

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the left margin, continuing the script from the main body.

Handwritten text in the middle left margin, continuing the script from the main body.

Handwritten text in the main body of the page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the main body, possibly a conclusion or signature.



Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional text related to the main body of the document.

أردت أن أكتب لها شراً جاعاً للشبكات ما استعنت به
فأشارت لي حكماً وتنبيهاتكم واستعنت من أياض العقول
فأنتجناهم مضيئاً في ذلك ملحة منته وألمح لها ما نأيد من
فأجابه بملحة ففعلت في ملحة ففعلت في ملحة ففعلت في ملحة
فأشارت لي حكماً وتنبيهاتكم واستعنت من أياض العقول
فأنتجناهم مضيئاً في ذلك ملحة منته وألمح لها ما نأيد من
فأجابه بملحة ففعلت في ملحة ففعلت في ملحة ففعلت في ملحة

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary or additional text from the main body.

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 2689-2695.

[The page contains dense handwritten Persian script in Nasta'liq style, arranged in approximately 18 horizontal lines. The ink is dark brown or black on aged paper. There are some faint markings and bleed-through visible from the reverse side.]

[illegible]

احسن ما لا يخلو من تلك العظمة ولا يلا حول كتاب في
 تلك الجدة والظرفه في بيان بالشرع والمقاصد والحقائق
 ايضا كتاب في ذلك ولكن هذا كتاب في سلسله الملك واصف
 العلم الاول كتاب الحسب في كتاب الاصل واصف من المتأخرين
 اوصل من سكره كتاب في الجاهل في سماء وكان اظهار قصده
 الحق في الظاهر في هذه هي مساهمة الحكمة الانسانية والعق
 او بيان الحق في الحكمة وجعل من انعام النظر في فعله الخير
 الرئيس في ذلك من مخرج الحكمة في الموجودات العينية
 لمخرج منها العام بقوله او جود من الامور العامة وما لا يحيط به
 الامور العامة هناك في مخرج من ان لا يحيط به تلك الحكمة
 تلك الحكمة في تلك من مخرج من تلك في جود تلك
 ذلك في تلك من مخرج من تلك في جود تلك
 ما هو من تلك في تلك من مخرج من تلك في جود تلك
 في تلك من مخرج من تلك في جود تلك
 في تلك من مخرج من تلك في جود تلك

11

(Faint marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional text related to the main manuscript.)

من تقاسم الوجود وارتك على صحة التبريد دخل موضع الحساب
فيه فانيتم تقسيم الله تعالى في العلوم الى موضوعات
الوجود والى ما ليس هو نفس الوجود فالاول العلم بالذات
ليس موضوعي نفس الوجود اما الشرطي في فرض وقوعه صامح مادة
مختصة بالاستعداد ام لا الاول هو الطبع والثاني هو الرياضيات
طريقة حسنة لا يلزم منها دخول الحساب في الالهيات اما الحكمة العملية
التي موضوعها النفس الانسانية من حيث اعتبارها بالاختلافات
ايضا ثلثة اقسام لان المبادئ التي هي في السياسة الانسانية لا خلاف
ان تخص شخص واحد والا الاول هو الحكمة التي يمكن ان تكون
الديونية فاضلا وحيثما لا يكون كماله في العلم بالذات ولو كان
كله في العلم بغيره فيتم ما لا يخصام ذلك لان اجتماعه في
شئ واحد لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين
فان العلم بالذات لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين
لان العلم بالذات لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين
لان العلم بالذات لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين

من تقاسم الوجود وارتك على صحة التبريد دخل موضع الحساب
فيه فانيتم تقسيم الله تعالى في العلوم الى موضوعات
الوجود والى ما ليس هو نفس الوجود فالاول العلم بالذات
ليس موضوعي نفس الوجود اما الشرطي في فرض وقوعه صامح مادة
مختصة بالاستعداد ام لا الاول هو الطبع والثاني هو الرياضيات
طريقة حسنة لا يلزم منها دخول الحساب في الالهيات اما الحكمة العملية
التي موضوعها النفس الانسانية من حيث اعتبارها بالاختلافات
ايضا ثلثة اقسام لان المبادئ التي هي في السياسة الانسانية لا خلاف
ان تخص شخص واحد والا الاول هو الحكمة التي يمكن ان تكون
الديونية فاضلا وحيثما لا يكون كماله في العلم بالذات ولو كان
كله في العلم بغيره فيتم ما لا يخصام ذلك لان اجتماعه في
شئ واحد لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين
فان العلم بالذات لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين
لان العلم بالذات لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين

من تقاسم الوجود وارتك على صحة التبريد دخل موضع الحساب
فيه فانيتم تقسيم الله تعالى في العلوم الى موضوعات
الوجود والى ما ليس هو نفس الوجود فالاول العلم بالذات
ليس موضوعي نفس الوجود اما الشرطي في فرض وقوعه صامح مادة
مختصة بالاستعداد ام لا الاول هو الطبع والثاني هو الرياضيات
طريقة حسنة لا يلزم منها دخول الحساب في الالهيات اما الحكمة العملية
التي موضوعها النفس الانسانية من حيث اعتبارها بالاختلافات
ايضا ثلثة اقسام لان المبادئ التي هي في السياسة الانسانية لا خلاف
ان تخص شخص واحد والا الاول هو الحكمة التي يمكن ان تكون
الديونية فاضلا وحيثما لا يكون كماله في العلم بالذات ولو كان
كله في العلم بغيره فيتم ما لا يخصام ذلك لان اجتماعه في
شئ واحد لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين
فان العلم بالذات لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين
لان العلم بالذات لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين

من تقاسم الوجود وارتك على صحة التبريد دخل موضع الحساب
فيه فانيتم تقسيم الله تعالى في العلوم الى موضوعات
الوجود والى ما ليس هو نفس الوجود فالاول العلم بالذات
ليس موضوعي نفس الوجود اما الشرطي في فرض وقوعه صامح مادة
مختصة بالاستعداد ام لا الاول هو الطبع والثاني هو الرياضيات
طريقة حسنة لا يلزم منها دخول الحساب في الالهيات اما الحكمة العملية
التي موضوعها النفس الانسانية من حيث اعتبارها بالاختلافات
ايضا ثلثة اقسام لان المبادئ التي هي في السياسة الانسانية لا خلاف
ان تخص شخص واحد والا الاول هو الحكمة التي يمكن ان تكون
الديونية فاضلا وحيثما لا يكون كماله في العلم بالذات ولو كان
كله في العلم بغيره فيتم ما لا يخصام ذلك لان اجتماعه في
شئ واحد لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين
فان العلم بالذات لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين
لان العلم بالذات لا يمكن ان يكون في شئ واحد ولا في شئين

إلى الحصر أعرضنا لذلك العلم وموافقته من العجائب والغرائب
 لا تدعي ذلك إلى الخيال وأقاما ذكره بشيء لا إشراق من أنه
 كان في التوازن القديم من شأن الصبيان لا اشتغال بالعلوم
 الرياضية وأستدلوا به بحكم الحكيم ^{من كلامه} أما أراد لا اشتغال بالعلوم
 الرياضية في آخر عمره ولم ينسب إليه ذلك ^{من كلامه} فحججوا الواقعة التي مثل
 فيها علة لنا بحجج النظر التي كنت مشتغلا بها أفضل العلوم واشتغف
 التي جعلها وهي الفلسفة ولم انقرض للنظر في الرياضيات تشدودا في
 جهة هذا الأدل على خصوصية العلوم الرياضية مطلقا لا
 من كلامه ^{من كلامه} فحججوا ذلك دليل عليه قوله إذا طُفِقَت الفلسفة
 لا يراؤها إلا معرفة المعارف والكرياتي لا يراها المتعلقة بها
 ولا يراها في هذه العلوم على الرياضيات على ما أراد العلم بذلك
 الصبيان أو ما ينظر من ذلك ^{من كلامه} فحججوا ذلك على تحصيل العلم
 علم على الخيال في تصاويره شيئا على الخيال ^{من كلامه} فحججوا ذلك
 في السور التي فيها العلم والعلوم ولا يكون كافي في علمه
 في العلم ^{من كلامه} فحججوا ذلك على العلم في العلم

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top left of the page.

المقصود من النفس العادة الماسحة وهي اعم الصناعة و
معرفة ما يشترط لمباحة بعد ثبات المبدأ الاعلى وحل شبهة والبيان
معرفة ما لا يستحق ان يقع عليه اسم الحكيم وان النفس سائر
العلوم فالعلم المشتمل على معرفة ما افضل من غيره واما الرياضيات
فهي اشرف من الجميع بوجه اخرها انها اقرب الى الامور المجردة
غير الملوحة بالكمية فهو واسطة الى الاشياء الحقيقية
الاحوال الوهمية والخيالية غير متناهية والمقابلة كالمقابلة
فهي افضل ما هو محصور بين الحواس ومما ان الامور الرياضية اصغر
والطوبى والذوات من الامور المتلددة للخطائيات ومما ان الادة
التشبيه والعلل والبراهين العمودية او الهندسية هي مكان الحسنى
بل لا هي ومن جعلها في العلم الا لا هي والطبيعية هي
ما هو اسهل من غيرها لا بالعلم بل بالكلية فكل من كان
مبدأ تلك الحواس بالكلية واستعملها في احكامها
بما لا يشترط في العلم الصغير فكل من حاله انما هو العلم
الصغير من الامور التي لا يشترط في العلم الكبير

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page, including a large square box containing the number 12.

وَلَمْ يَقْتَصِرْ وَفَقَالَ الرَّسُّ قَنَا عَلَى شَرْحِ مَا سَقَى الْمَنْطِقَ وَهُوَ
الْقِسْمُ الْأَخِيرُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ مُسْتَعِينًا بِهَذَا الْكَلِمَةِ
الْقِسْمُ الثَّانِي فِي الطَّبَعَاتِ الَّتِي فِي أَحَدِ أَقْسَامِ الْحِكْمَةِ
النَّظَرِيَّةِ وَتَتَضَمَّنُهَا الْجِسْمُ الطَّبَعِيُّ مِنْ حَيْثُ اشْتِمَالُهُ عَلَى
قِيَاسِ الْغَيْرِ وَتَعْرِفُ بِأَنَّهُ جَوْهَرٌ مُمْكِنٌ فِيهِ فِرَاقُ الْغَالِثَةِ مُتَقَالِفَةٌ
عَلَى نَوَايَا أَوَّلِهِ وَمَعْنَى الْجَوْهَرِ الَّذِي صَيَّرَهُ وَجْهًا لِلشَّيْءِ وَجْهًا
مَوْجُودًا بِأَعْنَاهُ الْمَوْضُوعُ أَدْلُو كَانَ هَذَا الْعِلْمُ جَبْهًا
لَكَانَ فَصْلُهُ الْقِسْمَ مَقْصُومًا بِالْحَقِيقَةِ وَمُقَرَّرًا بِمَا هِيَ مِنْ حَيْثُ
هِيَ بَيِّنَاتُ ذَلِكَ أَنَّ الْعَصْلَ الْقِسْمَ لَا يَجْرِي إِلَيْهِ الْجَبْهَةُ فِي
قَتْلِهِ مِنْ حَيْثُ هُوَ كَلِمَةٌ خَاصَّةٌ لِلْجَسَدِ وَكَأَنَّ الْجَبْهَةَ عَرَضٌ
عَامٌّ لَهُ لِيُزِيلَ أَنْ يَحْصُلَ بِأَفْعَالِ قَائِدِ الْعَالَمِ بِتَقْدِيرِهِ
لَوْ جَرَى لِحَسَنِ الْقِيَمَةِ بِأَعْتَابِ رُفْعِ الْمَلاحِظَاتِ الْفَضَائِلِ
لِأَنَّ الْعَصْلَ مَا ذَكَرْنَا أَنَّ مَعْنَى الْجَبْهَةِ هِيَ الْمَوْضُوعُ بِمَا هُوَ
مَوْجُودٌ فِيهِ وَبِأَعْنَاهُ هُوَ الْمَوْضُوعُ بِمَا هُوَ مَوْجُودٌ فِيهِ
مَحْصُولُ تَعْرِيفِهِ وَبِأَعْنَاهُ هُوَ الْمَوْضُوعُ بِمَا هُوَ مَوْجُودٌ فِيهِ

هذا هو المقصود من هذا القسم الثاني من الكتاب وهو شرح ما ساقى المنطق وهو القسم الأخير من هذا الكتاب مستعيناً بهذا القسم الثاني في الطبعات التي في أحد أقسام الحكمة النظرية وتتضمنها الجسم الطبيعي من حيث اشتماله على قياسي الغير وتعرف بأنه جوهر ممكن فيه فراق الغالطة متقابلة على نوايا أوله ومعنى الجوهر الذي صيّرته وجهاً للشئ وجهاً موجوداً بأعنه الموضوع أدلو كان هذا العلم جبهاً لكأن فصله المقسم مقوماً بالحقيقة ومقرر بما هي من حيث هي ببيّنات ذلك أن العصل المقسم لا يجري إليه الجبهة في قتلها من حيث هو كلمة خاصة للجسد وكأن الجبهة عرض عام له بل في أن يوجد ويحصل بالفعل فائدة العالم بتقديره لو جرى لحسن القيمة باعتبار رُفْعِ الملاحظات الفضائل لأن العصل ما ذكرنا أن معنى الجبهة هي الموضوع بما هو موجود فيهِ وبأعنه هو الموضوع بما هو موجود فيهِ محصل تعريفه وبأعنه هو الموضوع بما هو موجود فيهِ

١٦

وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فِي حَقِّهَا كَذِبٌ

ومعنى الحرام ما يعجز عن القبول في الزيجات لتسعة منها قوله

وَأَمَّا أَوْجُهٌ مِنْ أَنْ يَنْقُذِيكَ مِنَ الصَّوْرِ الْعَقْلِيِّ حَقِيرٌ وَأَوْجُهٌ مِنْ كَوْنِهِ

جوہر اویکا فیندا جرتت قولین لصدق حد اقصاء القسمی

والنسبة عليهم السلام فخره ان اراد بالليف ما حده حقا ان تكون

مستحقين ان يجزوا لوارثه فكذلك اباها كان مستحقا لوارثه وغير مقتضية

فمنه التسبيح والحمد المنة جنس من عوالى الاجناس كالسبح

الحق له جنس عالٍ فلهما باعتبار هذين العندين جنسًا

تأيا ما كان عليه فلان على شئ من الطرق ومكان القياس

فان كان الفعل مفعلاً مفعلياً

والنسيب لم ير هذا النظم عشرين عاماً لم يلقه الكيف ولا نصراً

...وكانت ...

والتواضع والاعتدال في كل شيء

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

三、《说文解字》：
 《说文解字》是东汉
许慎所著的一部文字学著作，
 共540个部首，
 收录9353个汉字。

[illegible]

فاذا وجد مقدار الكلف لا يساوي له حجة بالحديد وجد مقدار
 تجسه جديد فبذلك لا يلزم ان يقال انه مختلف الحقيقة والكلف
 وفي الحديد بل هو في كل منهما بصفة واحدة وهو انه حجر
 من شأنه جذب الحديد فان ثبت قد حوّل الشبه في الحديد الشفاهة
 بان فصول الجواهر لا يجب ان تكون جواهر بحسب ماهيتها وان
 صدها تحل جميع الجواهر صدق اللوازم ان لا تدخل في ماهية
 الملبس وما لا يلزم ان يكون لكل فضل ففضل كالاخاينة فاذا
 تندرج تحت مقولة الجواهر فلا بد من ان لا يجاوز تحت شي من المقولات
 التسعة العرضية مع عدم صدها مفهوم العرض عليها وهذا ما في
 قولهم مفهوم العرض ضتام للفقلا التسعة في الخارج قلت
 لا يخرج من مفهوم الخارج فصول الانواع الجوهرية تحت مقولة
 الجوهر الا انما لا بد ان اجاب تحت مقولة اخرى حتى يصدق
 عليها ما في بعض اذهابكم من عدم وقوع حقيقة السيطرة
 احسن لها ما لا فضل تحت شي من المقولات بالذات كما هو في
 المقولات الخمسة الشفاهة هذا والروضة كل شي من ما ينزل اليه

طبع منہائی بھائی بیچ ہر ایک انوریز

21

هو الذي قد تزلزل عنه صور الجواهر فتعني اليه يكون

بحيث توجد تارة في الخارج كافي موضوع وقارة في الذهن في

موضوع والمغناطيس الذي هو في الكف فانه بحيث يجذب

لكد يد تارة كما اذا كان في خارج الكف ولا يجذب به اخرى

كما اذا كان فيه فانه مغالطة من ثاب تضعيم الحشيات

والاعتبارات واخذ الكلي مكان الجزئي فان الكلي الذي ذاته

والعقل يستحيل وقوعها في الاعتدال واستغناء عنها

عن موضوع والمغناطيس الذي في الكف يحار عليه

كجرح منه والجذب الحديد بل المراد بالكلية الكلي الطبع

اي الماهية بلا شرط والمعقول من الجواهر ان كان عرضيا

مختصا من موضوع الزهرة وكذا كليا لكنه جوهري

ماهية ما هي شأنا ان تكون من جرة في الاصل لان موضوع

اي لا يعقل له عن امر من شرط وجوه في الاصل ان لا

يكون هو موضوع والعقل بالمغناطيس ما يكون باعتبار ان

ماهية وصفه هو الحديد مع قطع النظر عن صفاته

فيكون هو الموضوع والعقل بالمغناطيس ما يكون باعتبار ان

هذا هو الذي قد تزلزل عنه صور الجواهر فتعني اليه يكون
بحيث توجد تارة في الخارج كافي موضوع وقارة في الذهن في
موضوع والمغناطيس الذي هو في الكف فانه بحيث يجذب
لكد يد تارة كما اذا كان في خارج الكف ولا يجذب به اخرى
كما اذا كان فيه فانه مغالطة من ثاب تضعيم الحشيات
والاعتبارات واخذ الكلي مكان الجزئي فان الكلي الذي ذاته
والعقل يستحيل وقوعها في الاعتدال واستغناء عنها
عن موضوع والمغناطيس الذي في الكف يحار عليه
كجرح منه والجذب الحديد بل المراد بالكلية الكلي الطبع
اي الماهية بلا شرط والمعقول من الجواهر ان كان عرضيا
مختصا من موضوع الزهرة وكذا كليا لكنه جوهري
ماهية ما هي شأنا ان تكون من جرة في الاصل لان موضوع
اي لا يعقل له عن امر من شرط وجوه في الاصل ان لا
يكون هو موضوع والعقل بالمغناطيس ما يكون باعتبار ان
ماهية وصفه هو الحديد مع قطع النظر عن صفاته
فيكون هو الموضوع والعقل بالمغناطيس ما يكون باعتبار ان

هذا هو الذي قد تزلزل عنه صور الجواهر فتعني اليه يكون
بحيث توجد تارة في الخارج كافي موضوع وقارة في الذهن في
موضوع والمغناطيس الذي هو في الكف فانه بحيث يجذب
لكد يد تارة كما اذا كان في خارج الكف ولا يجذب به اخرى
كما اذا كان فيه فانه مغالطة من ثاب تضعيم الحشيات
والاعتبارات واخذ الكلي مكان الجزئي فان الكلي الذي ذاته
والعقل يستحيل وقوعها في الاعتدال واستغناء عنها
عن موضوع والمغناطيس الذي في الكف يحار عليه
كجرح منه والجذب الحديد بل المراد بالكلية الكلي الطبع
اي الماهية بلا شرط والمعقول من الجواهر ان كان عرضيا
مختصا من موضوع الزهرة وكذا كليا لكنه جوهري
ماهية ما هي شأنا ان تكون من جرة في الاصل لان موضوع
اي لا يعقل له عن امر من شرط وجوه في الاصل ان لا
يكون هو موضوع والعقل بالمغناطيس ما يكون باعتبار ان
ماهية وصفه هو الحديد مع قطع النظر عن صفاته
فيكون هو الموضوع والعقل بالمغناطيس ما يكون باعتبار ان

[illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "هذا هو الحق" and "العلم هو نور".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like "العلم هو نور" and "هذا هو الحق".

في كلام المحصلين من المشايخ هو الذي اذا قيل الى

الشيء يكون متوقفا على من حيث ملكية ذلك فالحق

التي هي من الحق الجسمانية الشخصية لقول من موضوعا على مادة لا حقا

في قوله الى الصلوة من حيث ما هيها فتكون موضوعا على القياس

في الجسم والتعلم وسائر الاشياء اضافة الى ما بعد منقوصا بها

مطلقا والبراد من كماله في تعريف الجسم مكانا في حقيقته

من زيادة قيد الفرض لا احوال الفلك وهو لا يخفى عن من

اذرها لا يتحقق بالفعل وتاما وليس المراد منه الفرض التقديري

لنفسه بل هو الجاهل الذي بل المراد التجوز العقل الذي يستعمل

الرياضة وقال لاهام الرازي كماله من كماله المعرف في تعريف الجسم

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like "هذا هو الحق" and "العلم هو نور".

٢٢

بل مطلقاً لا تضام وهذه البنية قد يجامع الفعلية ^{فصل}
الوجوب والتعبد بل المعنى الأول لا يجامع الفعلية وهو
من خصائص المهيول ^{في} الغضائ الثاني وتوهم ^{في} الابعاد وفرض ^{في} الجسم
لا يتوقف على الوجود بل ^{في} الابعاد في الخارج يتوقف على وجودها
كما يستعلم والمعتبر في تجديد الجسم هو ذلك لا هذا ^{في} هذا
التحقيق أيضاً لما كان جسمية الكعب ليست ^{في} واسطه الابعاد
الخاصة فيه في الخارج واعتراض أيضاً بأن الإمكان في القابلية
أوصاف لا يتوقف لها في الخارج والتعريف بالامر للعدمية
من جاز فاما يجوز في تماهيات البسيطة التي لا جنس في ولا فصل
والجسم لكن كذلك وقعه تحت جنس الجوهر فلا فصل أيضاً
وتزكية من الهيولى الصورية والحواس ^{في} انهم كذا ما يجوز في
لكل واحد عن لفصولها واما كقول العلم الاول في عدم اتصال
الذي يمكن ان يفرض في اجزاء متلافي على الجاهل ^{في} الشريك
الذي يطلب منه اتصال الاشكال المتلافي وتكونه في اتصالها
الشريك في اتصالها ^{في} الشريك في اتصالها

FD

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title "في بيان حقيقة الوجود" (On the clarification of the truth of existence).

وجود السطح الجوهري وأما إيفاء لتتام الحدوا شعاريات
المعتبرة بحسب قوله للأبعاد على هذه الوجوه وإن كان قابلاً
لأبعاد كثيرة لا على هذا النحو والذات أولى واعتبر حصة المبدأ
المشتركة على تعريف الجسم بأنه قابل للأبعاد الثلاثة للمقاطعة
بأنه منقوض بالهوية كما لا يلزم أيضاً عليها كما قابل للفرز لا بغير
الثلاثة فيها والأجواب المراد من القابل في هذا المعنى
القابل للذات وقبول الهوية للأبعاد الثلاثة ليس كذلك
بل بواسطة حصول الصورة الجسمانية فيها كما يقال الجسم عبارة
عن مجموع الصور والصورة ولا يجوز أن يكون للصورة مدخل
في قابلية الأبعاد لأن حقيقة الهوية الجزء الذي به يتحقق كونه
والقابل وحقيقة الصورة الجزء الذي به يتحقق الفطرية
والحصول فالصورة ليست تخيل إن تكون قابلاً أو جزءاً من
المتأثر فإذا القابل للأبعاد الثلاثة هو الجسم بالذات غاية
ما في الدراك يكون قابلاً في الأبعاد تتوقف على تلبسها
بالصورة لا أن تقبل القول بهذا ليس بمعنى القوة والاستعداد

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the philosophical discussion.

٢٢

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

76

يكون الوسط ما نعام في ثلاثي الطرفين ولا يكون لاسهل الى
 الثاني لا في تولد كين خالعا لكانت كذا جذا عند اجابة والذات خارج
 اتحاد الجوهر كذا وبعضها في الوضع والاسماء بحال و
 لجاز وقوع اجزاء العال في جميع خرد له وتداخل الوسط في احد الطرفين
 اما بالتمام او بالانتماء فعلى الثاني ينقسم بما ينفذ وبما لا ينفذ
 او كلاهما وعلى الاول يلزم الان ينفذ لما ينفذ وايضا ما لا يكون

وحيثما اختلفا وقد فرضنا الوسط والطرف هذه اختلفت فثبت كونه

ما نعام في ثلاثيها فاما في الوسط احد الطرفين فيكون له

الاخر فينقسم وتعتبر جها هذا ان مابه للاتفاقه هو الطرف الخارج

فيلزم التعدي في الطرفين كافي في ذاته فلا يلزم الانقسام والحيث

بارضا في احد الطرفين غير ما حل فيه الطرف الاخر و

كانت كذا شارة الى احد الطرفين كذا شارة الى الاخر وحيثما كان الوسط

فلا يلزم ان يكون في احد الطرفين غير ما حل فيه الطرف الاخر وحيثما كان

فلا يلزم ان يكون في احد الطرفين غير ما حل فيه الطرف الاخر وحيثما كان

فلا يلزم ان يكون في احد الطرفين غير ما حل فيه الطرف الاخر وحيثما كان

فيكون الوسط ما نعام في ثلاثي الطرفين ولا يكون لاسهل الى الثاني لا في تولد كين خالعا لكانت كذا جذا عند اجابة والذات خارج اتحاد الجوهر كذا وبعضها في الوضع والاسماء بحال و لجاز وقوع اجزاء العال في جميع خرد له وتداخل الوسط في احد الطرفين اما بالتمام او بالانتماء فعلى الثاني ينقسم بما ينفذ وبما لا ينفذ او كلاهما وعلى الاول يلزم الان ينفذ لما ينفذ وايضا ما لا يكون

فلا يلزم ان يكون في احد الطرفين غير ما حل فيه الطرف الاخر وحيثما كان

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the phrase "فان كان الجسم..." (If the body was...).

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the phrase "فان كان الجسم..." (If the body was...).

وكان من كائين في المنطق وموضوع هذه المسئلة ليس
لذلك وان الحكمة باحثه عن احوال الموجودات في
نفس الامر والجوهر الفردي بخلاف ذلك وان البحث عن نحو
وجود الاشياء او عن ماهيتها يختص بالعلم الاخر دون غيره
من العلوم الجزئية ولكن يرد عليه شيء آخر وهو ان الاتصال
ما كان من بدء الفصل الجسم الطبع على ما ذهب اليه المحققون
وهو ليسا وقبول الانقسام لا الى تحايته ومضاهي العلم وما
يتجوز عنه يجب ان يكون من مسلمات ذلك العلم المصروف
عنهما في فعل هذا قولنا الجسم يقبل الانقسام الغير للتناهي
يكون من مسائل الفيزياء بل انما يكون من مسائل العلم الاخر
مسئلة الجزئية على اني بقدر يجب ان تذكر في اوائل الجمل
على سبيل المبدئية لا على انها من المطالب فيها اللهم الا
ما يستدل به على اتصال الجسم بالبيانات الطبيعية من جهة
حركته وتوابعه وافعاله وقد اوضح المصنف بطاير ذلك في
التمهيد والبيان كما هو قوله لا اله الا الله وحده لا شريك له

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the phrase "فان كان الجسم..." (If the body was...).

26

متبعی احد القسمین کا بخیر فیلزم الانقسام و نقل خواہے

الخيرية ان كلاً من هذه الترتيبات عشرة اشياء بعض
الاشياء التي هي في بعض الاشياء في بعض الاشياء
الاشياء التي هي في بعض الاشياء في بعض الاشياء

بالمراجعة إليها أن استشهدت وأعلم أن لأصح انقضاء الحسم بما

قوة على اثباته سيما ذكره المصنف الا انه اختار منها حجتين

الماء حيث لا يبين شيء منهما على اثبات الدائرة، والثالث ما شأما

على وجه الخبر لا شيء آخر ولا بأس بدكر بعض من اتبعه

لنا نحن ونحوكم في الحول والتفكير خصوصاً ما ينبغي به على كل واحد

المصدقين فالأولى أنا إذ أقضيتنا مقلداً فاقم النزاعية ووضعتنا

من الصلوات التي هي في عشرة من الايام كان الموحدين ما تبين

بشکل هر دو من این یک کل مثلث قائم الزاویه فایم و بر روی آن

مساور المربع ضاعيا وليس لها شذوذ صحيح والذم والفساد

المشقة التي في المكتبة في دار مركزنا من مخطوطات

كان العدد اذ هم الحذر في الواقعة فليس بمثل عمل الجهاد

وَبَشِّرِ الصَّالِحِينَ الَّذِينَ إِذَا أُتُوا بِالْحَسَنَةِ قَالُوا هَذِهِ لَنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَأَنتَ الْغَافِلُ ۚ

مجلس شورای اسلامی

Handwritten marginal notes at the top of the page, likely in Arabic or Persian script.

Handwritten marginal notes on the left side, above the main text block.

وقد الثاني فانه يستلزم ان يكون حلول الاطراف في محالها
حولا سريانيا كما لا يخفى وان اريد انهما متغايران ولو باعتراف
فلا نسلم استلزامه ان يفرض فيه شيء دون شيء ثم كيف
ان يكون الاعتبار الذي يتجدد بسببه المحل عند العقل هو
لما في العلم الاول فانه محلول في موجب وهو العلم الثاني
مستلزم للاستلزام اصلا ليفرض فيه شيء دون شيء والثاني
البعض ليس او لم يان يكون موضوعا لاحد الطرفين من كلا
كيفية الحلول السبل اذ المحل في مقتضى ما يخرج من جهة
متعد فلا يكون بعض من المحل مختصا بحليلة احد الطرفين
وبعض آخر بحليلة الطرف الاخر واذا كان حال الامتناع كذلك
من عدم الامتناع في حال ما فرض غير متين بالاطرافين الاولى
فالاولى في الجواب ان يقال مغايرة الطرفين في الاشتراك
مستلزمة بخلاف فرض شيء دون شيء بل بجهة والمنفعة كحداية
والثاني من الاطراف قوله ولا نألوهم من جهة اعلى حتى الجواب
فاما ان لا يوافق احداهما معط او مجموعهما كما لا يسر او من
كل واحد منهما عمرا فاول حال ولا يمكن على الحقيقة معط

Handwritten marginal notes on the right side, continuing the discussion or providing commentary.

Handwritten marginal notes on the far right side, possibly a separate column of text.

30

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, below the main text block.

فخرجوا من بين قاضي الزواجر من كل سنة من كل سنة من كل سنة
 القائل الزاوية ولا يكتفون بغيره ^{الزواجر} ^{الزواجر} ^{الزواجر}
 ضعفهم بضعفهم فيكون ينظر إلى الضلع نسبة إذا نسبت
 بالمثل بصادق ضلعاً من في الأضلاع من أن نسبة المربع
 المربع نسبة المربع في المربع ^{المربع} ^{المربع} ^{المربع}
 الواحد والأشياء عدد لم توجد في الأضلاع نسبة يكون متساوية
 هو الضعف فيكون نسبة نظير المربع ^{الضلع} ^{الضلع} ^{الضلع}
 يخص بالمقادير دون الأضلاع وهي ما يحقق بين المقادير ^{المقادير} ^{المقادير} ^{المقادير}
 لها أعاد مشرك أي لم يفتهم بأسقاطه عنهما مرة بعد
 أخرى ولا يفتهم ذلك في الأضلاع حيث ينظر إلى الواحد العاد
 المحرر يحقق النسبة الضمنية في الأضلاع دليل على انصافها
 والناظر أن أوضاعها مستقيمة كالزواجر على الزواجر ^{الزواجر} ^{الزواجر} ^{الزواجر}
 يكون كل واحد من ضلعين خمسة أجزاء من الواحد الواحد
 خمسة من العروس أو من أطراف الواحد من واحد لها من
 واحد الزواجر في أطرافها أكثر من واحد من واحد ^{الزواجر} ^{الزواجر} ^{الزواجر}

طبع بالصلتين فاجي الزاويتين فترهم كما لا شرة بالصلتين
 القاري الزاوية ولا يكون ثمة الثانية المربع قطر المربع علم العروس
 ضعفه ربع ضلعه فيكون القطر الى الضلع نسبة اذ النسبة
 بالمثل وصادرات ضلعها مثلث في الاصول من ان نسبة المربع
 المربع نسبة المربع الواحد فمقتضى بالمثل واما ان يكون بين
 الواحد والاثنين عدد لم توجد في الاجزاء نسبة يكون مثلها
 هذا الضعف فيكون نسبة قطر المربع الى الضلع من النسب التي
 تخصر بالمقادير دون الاجزاء وفي ما يحقق بين مقامين لا
 يوجد اعداد مشترك اي لم يقسمها باسقاطه عنهما مرة بعد
 اخرى ولا يشوز ذلك ولا على احدى حيت ينطبق الواحد العاد
 لغير تحقيق النسبة الضمنية في الاجسام دليل على انهما
 والذاتية ان اوقعا خطا مستقيما كالزوايا على زواياهما
 كون كل واحد من جفتها خمسة اجزاء فكان الزوايا
 حديد بحكم العروس اذ اظهرت انهما الزوايا لاجلها من جهة
 احدى الزوايا فمما اظهر انهما الزوايا من واحد اذ كانا معا

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side, above the main text block.

يستفاد من اربع ثمانية الاصول ان كل عدد يساوي مربعي
تسميه وضع ضرب واحد القسمين في الاخر اذا قوت هذا
فبقول افاضنا ثلثه وكسرا متلازمين اربع الثلث تعدد صحيح ومربع
ذلك الكسرين اقل منه الستة لان ما حصل من
الضرب الكسري اقل من الستة لان ما حصل من
الضرب الكسري اقل من الستة لان ما حصل من
اذا ضرب الستة في الكسرين حصل كسور خمسة من نوع
كسرها اصل فلا جمعنا هذه الكسور الستة مع مربع الكسرين
الاول منع ان يحصل من هذا ضرب كسرا لا يقع وعلى هذا القياس
كل عدد في كسر والبيان في مجرى الكسرين واضح فان
قيل الحجة تستلزم على امكن وجوب المبطلات القائمه السراوية
ومستحق الجزاء ينكره نه بل يقولون ان الصواب خطي في اصل البرهنة
والمثلث ونظائرهما من الاشكال وانما هي اشكال مضطربة
لواقع كما اقل عنهم فالتكليف مع ذلك لا يثبت كون المربع
القائم المربع المتساوي الاضلاع على ما ذكره الشيخ في طبعات
الشفاء من هذا مذهبهم بقول ذلك المربع يتغير بغير

Handwritten marginal notes on the right side, continuing the discussion and providing additional mathematical reasoning.

١٦

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.

احد القسمين ستة والاخر اربعة ففصل بين الوترين اثنين و
 خمسين مجموعا بالحقبة احد قسمين ثلثا لا انقسام والاول
 ان احد ضلعي القائمة اذا كان ثلثة والاخر اثنين كان الوتر الكرم
 بشكل العروس واول من لارجه بشكل الوتر والخاصية ان
 اقل من الوتر في عاشر اول الاصول ان كل خط يمكن تنصيفه فلو
 كان من اجزاء وتبعيل كالم انقسام الحزب الوسط او الساسات
 بل في ثمانية كما اقلية سانه يمكن ان ينقسم كل خط بحيث
 يكون ضو مجوع واحد قسمية كمرجع القسم الاخر فلو فرض تركيب
 الخط من ثلثة اجزاء وقسم على الصيغة كمن احد قسميه اثنين
 والاخر واحد والاصل من ضو الكل هو الواحد ثلثة وهو كالم
 اربعة فوجد ان يكون قسمية كالم على الصيغة قال انما لا يمكن التقسيم الى
 في شرح المقام ان برهان بعض هذه الاشكال على سبيل اقلية
 على سبيل التثنية المتساوي والاصل المتوقف على سبيل التثنية المتساوي
 الى ثبات الارقان على المقادير الحزب كالم في طريقة ان يحصل خط مستقيم
 متساويين اجزاء فلو كان الحزب كالم في طريقة التثنية الى ان يعجز الى

[illegible]

خالد بن برمك

المساواة

[illegible]

رأي من ذهب الى ان اجزاء اربعين اخرى كثيرة فمن جهة تركيب
 المربع حيث يلزم مساواة القطر والاضلاع كان المربع
 المركب من خطوط اربعة ذات اجزاء كذلك يكون قطر وع
 اربعة اجزاء فان ثلاث ثلثي القطر مثل الضلع وانما السبعة
 قسما وانها وهو مخرج الجا اري والاقول فان قسم ومن جهة الحركات
 كما اجوز اجزى حركه جزئين احدهما فوق احد طرفي
 اربعة اجزاء والاخر تحت طرفه الاخر او كلاهما فوق طرفي
 ثلثة اجزاء فانها يلتقيان على مقطع فانقسم الجميع ومن
 جهة المساواة والمساوية كقولهم انه من المعلوم ان الشمس
 بواسطة ذي الظل مع الحركة المتحركة يبين الظل البصر وحركة
 الظل في حركه الشمس فلا تحركه حركه اخرى اقل ولا كان
 مساوته الشمس في مساوية لما ايدى على قسم صغير من قطر
 الشمس من اجزاء اخرى كان الوجه الذي يحيط به
 غير الجوهري الذي هو ان الظل الواحد يكون في مركزه في حالة
 كانت الشمس في احد اذن حركه استدارها في الطول

رأيت من ذهبك تاهي الاجزاء اربعين اخرى كثيرة من جهة تركيب
 المربع بحيث يلزم مساواة الاقطار للاضلاع لان المربع
 المركب من خطوط اربعة ذات اجزاء كذلك يكون قطر مربع
 اربعة اجزاء فان تلاحظت كان القطر مثل الضلع وان سمي
 قسما واهما وهو قسما بالحد اقل والاقل فانقسم من جهة الحركات
 كما اجزاء اربعة جزئين احدهما فوق احدهما طرفه
 اربعة اجزاء والاخر تحت طرفه الاخر او كلاهما فوق طرفه
 ثلثة اجزاء فانهما يلتقيان على مقطع فانقسم الجميع ومن
 جهة المساواة والمساواة كقولهم انه من المعلوم ان الشمس
 بواسطة ذي الظل فيكون الشعاع بين الظل والضوء وحركة
 الظل في حركته الشمس فلا حركه حركه اقل ولا كان
 مساواته الشمس اربعة مساوية لمداها على جسم صغير وقطر
 من سطح اجزاء اخرى وكان الوجه الذي يساويه
 غير الوجه الذي مره فان الوجه يكون من زاوية من حركه
 ذلك الشمس اوقات اخرى جسم اسنارها ذلك الوجه

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, written in Arabic script.

والاجسام وان مقتضاها في السكاك من الاشكال ليس كما يستدل
لشأه كما بل الكروية على الخصوصية شأن ما كراوية له من
الاشكال البصية والمفحجية ان يكون فيها اختلافا متداخلا
وتقدس في الطول والعرض والطبيعة السطحة لا تحل اختلافها
ثم ان ثبت وجود الدائرة بسبب تحجرات اوتوهم في الكرة قال
واصحا بالخبر يلوهم ايضا وجعل الدائرة فانه في افرض لشكل
المرء مستدل او اخر شأن كان موضع منه اخفض من موضع
حتى اذ اظهر خط مستقيم على نقطة تقص وتسطا
وعلى نقطة في المحيط استوى عليه في موضع كان احل ثم اذا طبق
على الجزء المركز في وعلى الجزء الذي يخفض من المحيط كان انهم
امكن ان يقع بقية جبر واحد او اجزاء فانه كان زيادة
الحركة لا تسوية بل قلة عليه هي انقص عنه باطل من جبر
الكان لا تضل بل في موضع قليلة عليه في القرحة هذا التمدد
عنه ما انقصه الى غير النهاية في المرحلة لتقسامها
وعلى علمه في كماله في كماله في كماله في كماله

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.

يُحْصَلُ مِنْهُ إِلَّا الذَّرَاعُ وَالْحِجْمُ إِنَّمَا يَقْبَلُ الْاِنْقِسَامُ إِلَى اجْزَاءٍ
غَيْرِ مُتَنَاهِيَةٍ مُتَنَاقِضَةٍ مُدْفُوعَةٌ بِمَا قَبِلَ مِنْ أَنَّهُ إِذَا كَانَ هُنَاكَ
اِنْتِزَامٌ غَيْرُ مُتَنَاهِيَةٍ بِالْعَدَدِ فَلَا اِنْضِمَّ بَعْضُ مُتَنَاهٍ مِنْهَا
لِلْبَعْضِ مُتَنَاهٍ آخَرَ يَزِيدُ مَقْدَارَ الْجُمُوعِ عَلَى مَقْدَارِ أَحَدِهَا
فَهَكَذَا إِذَا اِنْضَمَّ بَعْضُ بَعْضٍ مَرَّاتٍ غَيْرِ مُتَنَاهِيَةٍ يُحْصَلُ
الْمَقْدَارُ الْغَيْرُ الْمُتَنَاهِيَ قِطْعًا وَأَمَّا أَنْ اِنْضَمَّ الذَّرَاعُ لِلْمُدِّ اِخْلَافًا
لِغَيْرِ الْمُتَنَاهِيَةِ لَمْ يَحْصُلْ مِنْهَا إِلَّا الذَّرَاعُ فَتَحْكُمُ لَوْ كَانَتْ تِلْكَ
الْاِنْضِمَاتُ بِالْقُوَّةِ عَلَى أَنَّ الْمَقْدَارَ إِذَا كَانَتْ مُتَنَاقِضَةً مِنْ جِهَةٍ
يَكُونُ مُتَوَاتِلَةً مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ يَكُونُ الْجُمُوعُ غَيْرِ مُتَنَاهٍ مَعَرَّةً
تِلْكَ الْاِخْرَاءُ بِمَا يَبْلُغُهُ بَرَهَانُ التَّطْيِينِ وَالْمُقَاضَايِفِ وَغَيْرِهَا
لَكِنْ هِيَ مُتَنَاهِيَةٌ عَلَى مَا صَوَّرَهُ وَأَضْعَفَ الدَّلَائِلُ عَلَى بَطَالِ الْخُرْجِ مَا
يَبْنِي عَلَى اِسْتِكْثَالِ غَيْرِ الرِّبْعِ وَالثَّلَاثِ الْقَائِمَةِ لِقَوَّةِ مَا مَشْكُوكَةٍ
الْمُسْكُونِ فَلَا يَزِيدُ فِي قِيَّتِ اِتِّصَالِ الْجِمْ كِبَاضِ الرُّجُوعِ
الْقَوَائِمِ عَلَى الْخُرْجِ فِي خُرُوجِ هَذِهِ الْكُتُبِ مِنْ مَوْضِعِ مُثَلَّثٍ
مُسَاوٍ لِلْمُسَاوِي الَّذِي عُدَّ لِحِجْمِ اِعْقَادِهِ أَقْلٌ مِنْ خِلَافِهِ

في هذا المقام لا بد من التمييز بين
 المقادير العينية والمقادير العقلية
 فاما المقادير العينية فهي التي
 لا يتغير مقدارها بغيرها
 والمقادير العقلية هي التي
 يتغير مقدارها بتغيرها

في هذا المقام لا بد من التمييز بين
 المقادير العينية والمقادير العقلية
 فاما المقادير العينية فهي التي
 لا يتغير مقدارها بغيرها
 والمقادير العقلية هي التي
 يتغير مقدارها بتغيرها

دوز الوجه الآخر من خيال لقائلين بالجواهر المفردة على أن
 الجسم لم يتناه القسمة فيه فيتناوئ الجسم الأصغر
 كالخردلة ولا كبر كاجبل في المقدار لا ستواهما في
 عدم نهاية القسمة ويلزم أن يكون مقداره كل منهما غير متناه
 ضرورة أن مجموع المقادير العينية المتناهية غير متناه ولم يعلم أن
 الجسم المفرد لا جزء له بالفعل بل بالقوة وعدم النهاية بالقوة
 يمكن فيه للتفاوت كالمئات ولا لو في الغير المتناهية وبهذا
 من التفاوت ما لا يخفى والحاصل أن ليس لأحد من الأقسام مسا
 لم يقسموا إذا قسمنا وى كل منهما صاحب في العدد
 فكل واحد من الأقسام له الخردلة أصغر واليه للجبل اعظم
 وهكذا لا إلى النهاية وأما ما قال بعض الحقيقين فهذا
 المقام من المقادير الغير المتناهية إذا كانت متناهية ومتمز
 فإن مجموعها غير متناه بالضرورة ولما إذا كانت متناهية فلا
 لا لأن اتفاقها في الزاوية لخطها الضيق المتناهية في نفسها
 وصف بعضها هكذا الرقعة موجودة لم يقسم بل

في هذا المقام لا بد من التمييز بين
 المقادير العينية والمقادير العقلية
 فاما المقادير العينية فهي التي
 لا يتغير مقدارها بغيرها
 والمقادير العقلية هي التي
 يتغير مقدارها بتغيرها

في هذا المقام لا بد من التمييز بين
 المقادير العينية والمقادير العقلية
 فاما المقادير العينية فهي التي
 لا يتغير مقدارها بغيرها
 والمقادير العقلية هي التي
 يتغير مقدارها بتغيرها

ألا أنه لو فرضنا سطحاً كمتناقصاً من البعد خطوط جوهرية
 كل منها يتركب من أربعة أجزاء ليلزم مساواة القطر للضلع
 مثل ما ذكرنا فإنه على أصل اثبات الجزء ومما يتلوه الخطوط
 الجوهرية لا يمكن وقوع خط جوهرية قطراً للربع سطحاً إلا إذا كانت
 الأضلاع والقطر متساوية الأجزاء عدداً أو أعلم أن النظام من
 المعتزلة وافر الحكماء في قبول الجسم للقسمة ما في الغير المتناهية
 لا يفرق بين القوة والفعل فيما أخذ تلك الأقسام حاصلها ^{تفعل}
 فيلزم عليه أن ينقسم الجسم إلى ما ينقسم أصلاً وقد يستدل
 على بطلان مذهبه أو لا بالنقض بوجه الجسم المتلف من أجزاء متناهية
 ولو فرضه جسم آخر إذا كثرة الأجزاء والواحد فيها هو ما أخذ
 منها أحاد متناهية أمكن أن يتركب فيحصل منها حجم لاها
 أجزاء معدومة متناهية في الوضع متبعية متناهية في الأجزاء
 جميع الأجسام نسبة الأجزاء إلى الجسم إلى أجزاء مساوية للأجسام
 والجزء إلى الجسم كالأجزاء من ذلك الجسم نسبة إلى الجسم كالأجزاء

[illegible][illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a list or index, covering the bottom half of the page. The text is dense and appears to be a continuation of the list from the previous page.

بسم الله الرحمن الرحيم

في بيان ما لا يتصور ان يكون قطره
من ساقية ان لا يخرج بين الساقين
بما لا يتصور ان يكون قطره

كل من ساقية ان لا يخرج بين الساقين يتصور ان يصير
بقية رجب واحد وبعده صديرا صغيرا في الحواشي
منه لو تركب الجسم كما لا ينقسم من ان يكون قطره
فانك لا تترك مقدار ثلثة اجزاء لا يخرج بيان الزوم ان نقص
ثلاثة خطوط مائة تكون كل منها مركبا من اجزاء الفردة
يكون الوسطاني قطرا للحدود واحد جانبيه خط اب والآخر ج
فاذا وصلنا بين نقطتي اء بخط اء لكان ما اء بالركن مؤلفا
بالمحيط من الجانبين معرانه ما رتب ثلاث خطوط متصلات فيكون
مركبا من ثلثة اجزاء وهو الخط قال السيد المحقق اصل هذا الوجه
ما خذ من كلام الشيخ في غريب الحكمة والحيات الشقا
حيث استدلل على اطلاق التركيب بانه لو تركب الجسم من اجزاء
ان تكون قطر المربع والمستطيل مثلا مساويا لاضلعه وانه
يجوز ان يكون ما رتبنا اء على بقية الجبر والحدود ان يخرج الجبر
ما ذكر في الصلوات الشقا لا يقتضيه ذلك الا لئلا يكون
وما يلزم من اجزاء ثلثة الساقية كساقية الساقين غير ما ليس الا

في بيان ما لا يتصور ان يكون قطره
من ساقية ان لا يخرج بين الساقين
بما لا يتصور ان يكون قطره

في بيان ما لا يتصور ان يكون قطره
من ساقية ان لا يخرج بين الساقين
بما لا يتصور ان يكون قطره

الوقت
كان في الموضع
فقد كان
عليه حال
استقبل
فانما اذا
فقد كان
فقد كان
الاستعداد
الاستعداد
فقد كان



في بيان ما لا يتصور ان يكون قطره
من ساقية ان لا يخرج بين الساقين
بما لا يتصور ان يكون قطره

في بيان ما لا يتصور ان يكون قطره
من ساقية ان لا يخرج بين الساقين
بما لا يتصور ان يكون قطره

وعن الثاني بانه لما كان الجسم عند مركبين من الاجزاء التي لا
 تجزى فقد وجدتها كأحد مشترك هو الجزء الواحد فيكون النسبة
 بينهما عددية فلا يكونان احصاء فان التفرقة بين الاعداد والمقادير
 هي لو جئنا انتهاء الاعداد الى واحد فجدد المقادير فاذا كانت
 المقادير ايضا مركبة من الوحدات الغير للنسبة كانت متجهة
 الواحدة فلم يبق الفرق الا ان يكون الوحدات في احدهما ذات وضع
 وفي الاخرى غيرها ونقل في الزم انهما هما الاجزاء احصاء النظام
 عند منظره اتفقت لهم بانه يجب من كون الاجزاء غير متناهية
 فليجسم ان لا يقطع مسافة محدودة الا في زمان غير متناه ولا
 عند الحركة من خروج كل جزء عن حيزه ودخوله في حيز آخر وانتقال
 جزء غير الجبر فاذا كانت الاجزاء غير متناهية كان زمان القطع
 غير متناه وانما تكلمنا القول بالظفر ثم الزم انهم انما يرون كونه الجسم
 على ان يتناهي من الاجزاء ليستلزم ان يكون حيزه غير متناه فالترصا
 تدخل الاجزاء لكون احصاء النظام الزم احصاءها هي الاجزاء بتجزئة
 الحيز القريب من طلب الرجوع عند الحركة للبعد وظهر حيز واحد

هذا هو المطلوب في قوله بانه لما كان الجسم عند مركبين من الاجزاء التي لا تجزى فقد وجدتها كأحد مشترك هو الجزء الواحد فيكون النسبة بينهما عددية فلا يكونان احصاء فان التفرقة بين الاعداد والمقادير هي لو جئنا انتهاء الاعداد الى واحد فجدد المقادير فاذا كانت المقادير ايضا مركبة من الوحدات الغير للنسبة كانت متجهة الواحدة فلم يبق الفرق الا ان يكون الوحدات في احدهما ذات وضع وفي الاخرى غيرها ونقل في الزم انهما هما الاجزاء احصاء النظام عند منظره اتفقت لهم بانه يجب من كون الاجزاء غير متناهية فليجسم ان لا يقطع مسافة محدودة الا في زمان غير متناه ولا عند الحركة من خروج كل جزء عن حيزه ودخوله في حيز آخر وانتقال جزء غير الجبر فاذا كانت الاجزاء غير متناهية كان زمان القطع غير متناه وانما تكلمنا القول بالظفر ثم الزم انهم انما يرون كونه الجسم على ان يتناهي من الاجزاء ليستلزم ان يكون حيزه غير متناه فالترصا تدخل الاجزاء لكون احصاء النظام الزم احصاءها هي الاجزاء بتجزئة الحيز القريب من طلب الرجوع عند الحركة للبعد وظهر حيز واحد

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, written in Arabic script.

متناهية لزم ان تكون نسبة المتناهي الى المتناهي كسبة المتناهي الى المتناهي
وهو كسبة واحد الى واحد عليه بان ازدياد الحجم بحسب ازيد النظم
التاليف لا يوجب كلياً ان تكون نسبة المؤلف الى المؤلف كسبة
الاحاد الى الاحاد اذ يجوز ان يكون ازدياد الحجم بحسب ازيد الاجزاء
مع كونه النسبتين مختلفتين كما لو كان ازدياد الزاوية على
الزاوية في المثلث بحسب ازيد الوتر على الوتر مع ان النسبة ليست
محفوظة فان نسبة الزاوية الى الزاوية في المثلث المتساوي الساقين
التي قائم الزاوية الى الزاوية القائمة بالانصافية وليست ونسبتها
الوتر القائمة كذلك بالشكل الجاري بل يجوز ان يكون نسبة الجيبين
النسبة الصميمة التي توجه في المقادير دون الاعداد فلا توجه مثلاً
في الاحاد لان نسبتها عددية قطعا واختلفت عن الاول بان صغر
ازدياد الزاوية في الاقل من كسبة ازيد الوتر كسبة الاقل من كسبة
الوتر مع انها كسبة الخطبين المحيطين بها على نسبة ازيدها و
عند طرفيها اذ هو ان ازيد الوتر يكون على النسبة المذكورة وهذا
انما هو اعلى السمة لان احدى النسبة على شاكلتها في المثلث

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in Arabic script, including a large section at the bottom.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word "فصل" (Chapter) and various introductory remarks.

لكن القريب بطيء من البعيد فالتزم بان البطيء يسكن في
بعض ارضه حركة السريع ولا يكون ذلك الا بتفكيك اجزاء
الرجي عنه حركتها فاستمر التشجيع بين الطائفتين بالطرفة و
التفكيك واما يلزم هي لا يسكن المتحرك في الحق السريع اذا
تحرك لان السريع اذا قطع جزءا فالبطيء امان ان يقطع جزءا او اقل
او يسكن لا سبيل الى كلول والثاني ولا لم عدم الحقوق او لا تقسام
فتعين سكن المتحرك وقد التزم هو لا كما التزم تفكيك
الرجي وقال الطائفة ازمته التفكيك في السرح و
السكن في المتحرك لا يشعرهما الحسن ولا يعلمونه اذا كانت نسبة
نومان التفكيك والتسكن الى زيمان البصير والحركة
كنسبة فضل اجزاء دائرة الطوق على اجزاء دائرة
القطب وكسبة عضل منفا السريع على مسافة البطيء يلزم
ان يسكن ارضا الصريح والحكمة الطيف كثير من زيمان التفكيك و
التسكن انما هو حجة للناس على من لا يحسن بالحق والحكمة اسد
لا اقل من يسكن ارضه حلافة فاعلم ان قاصد حاصل

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, providing commentary and further explanations on the main text. A small box containing the number "٢٢" is visible near the middle of the column.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the commentary and including various concluding remarks.

[illegible]

ثالثه من الجواهر الفردة فكذلك حكم ما باق من الزوائد
 والحركة ومنها انما يمكن خروجه الى الفعل من الانقسامات
 ان كانت متناهية فانفق الفسفة وان كان غير متناه فحرام في النظام
 وجوابه باختيار الاول والقول بانه ليس متناهيا متعيضا بالوتوف
 عند حله لا يتجاوز فيجوز ان تضاد ذلك بالانها في اللانفص لا لا تضاد
 الكثرة في مخالطة باشتراك الاسم ومنها ان وجود الاطراف
 يستلزم على غير منقسم كالتجزؤ او ما في حكمه واجيب بغير استلزام
 انقسام المحل انفسا الحال في حلول الاطراف لكونها حالة من
 حيث القطع وانتهى ومما شبهه يتوقف انحلالها على تحقيق هذه الحركة
 كما سيحكي ان شاء الله تعالى فانظر مقتضاها كاستلزام حصول
 غير منقسم من الحركة والزمان شيئا غير منقسم بالانتهى من السادة
 وكون الزمان مركبا من الاوقات لكونها كالحركة غير منقسمة
 فاما في ما نسب اليه من امتناع اتصال الموجود بالعدم فاما
 انعدم ان يصدق ان غير متصل عنه مثل ما ذكره في الجواب
 فحركة النقطة مجردة عما هي فيه كحركة مثل كالحركة غير متناهية

ان الخطوط التي هي محيط الدائرة وقطرها اعظم من كل
 حادة مستقيمة الخطين كافي تلك المقالة ايضا فتمت حركة القطر

في هذه المقالة
 ان الخطوط التي هي محيط الدائرة وقطرها اعظم من كل حادة مستقيمة الخطين كافي تلك المقالة ايضا فتمت حركة القطر
 اذ في حركة مع ثبات احد طرفيه تصير تلك الزاوية متفرجة
 بدون ان تصير قائمة لا زوايا ما هو انك مما انقصت من القائمة
 عليها وبوجه آخر ان الزاوية التي بين القطر والخط المماس للدائرة
 على طرفه قائمة وما بين القطر والخط اعظم الحاد المستقيمة الخطين
 فبازا فرضنا حركة الخط المماس الى جهة المركز مع ثبات نقطة التماس
 حركة ما ينتقل من القياس الى التقاطع فتصير القائمة اصغر من زاوية
 القطر والخط من غير ان تصير مساوية لهما وبعبارة اخرى
 فرضنا حجة ذلك الى موضع القياس ما كان الا فيكون بلوغ تلك الزاوية
 الى مسادا لزاوية القطر والخط تصير قائمة كما لا يخفى واستغنى
 الاذكاء حل هذا الاشكال وذكر بعضهم في التقيضي عنه وبجوابه
 سديد وذكر الاستاذ في هذا المسئلة وسئل العلماء ما يشغى العقل
 ويروى العقل من حين نكاح احد هاتين على مقامات
 طوية الاذيال من اداد الوقوف عليها فليطلب من بعض

ان الزاوية الحادة بين محيط الدائرة وقطرها اعظم من كل حادة مستقيمة الخطين كافي تلك المقالة ايضا فتمت حركة القطر اذ في حركة مع ثبات احد طرفيه تصير تلك الزاوية متفرجة بدون ان تصير قائمة لا زوايا ما هو انك مما انقصت من القائمة عليها وبوجه آخر ان الزاوية التي بين القطر والخط المماس للدائرة على طرفه قائمة وما بين القطر والخط اعظم الحاد المستقيمة الخطين فبازا فرضنا حركة الخط المماس الى جهة المركز مع ثبات نقطة التماس حركة ما ينتقل من القياس الى التقاطع فتصير القائمة اصغر من زاوية القطر والخط من غير ان تصير مساوية لهما وبعبارة اخرى فرضنا حجة ذلك الى موضع القياس ما كان الا فيكون بلوغ تلك الزاوية الى مسادا لزاوية القطر والخط تصير قائمة كما لا يخفى واستغنى الاذكاء حل هذا الاشكال وذكر بعضهم في التقيضي عنه وبجوابه سديد وذكر الاستاذ في هذا المسئلة وسئل العلماء ما يشغى العقل ويروى العقل من حين نكاح احد هاتين على مقامات طوية الاذيال من اداد الوقوف عليها فليطلب من بعض



في هذه المقالة
 ان الخطوط التي هي محيط الدائرة وقطرها اعظم من كل حادة مستقيمة الخطين كافي تلك المقالة ايضا فتمت حركة القطر

في هذه المقالة
 ان الخطوط التي هي محيط الدائرة وقطرها اعظم من كل حادة مستقيمة الخطين كافي تلك المقالة ايضا فتمت حركة القطر

هذا هو المطلوب في هذا الموضع من الكتاب وهو ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام

الاولى في ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام
الثانية في ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام
الثالثة في ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام

عدم لان في ارضيه تالي الانات المستلزم لتركب لمسافة
من غير المتسمات وكذا حدوث الاوصاف في ان يلى ان اللوح حول
كالانطباق والامحاذة وكون الحركة لا اول حدوثها لعدم
حدوثها في ان هو مبدل ولا في ان اخرتنيها زمان ولا لم يكن
ما فرج منه امبداً وعدم التفاوت في شئ من الحركتين
سرعة وبطء اذ التقفنا في الاخذ والترك لكون كل منهما في
كل ان يفرض من زمانها في ان يلى ان كل منهما متساوية لا يكون
الاخر ومجاهاً اشكال طرف الزاوية وهو من اعطى الشبه في هذا
المقام وهو ان الزاوية الحادثة بذي الاثر والخط المماس على طرف
قطر من اقطارها الحد من جميع الزوايا المستقيمة للخطين كما
وهي عليه صواب كما ان في الشكل الخامس شئ من المقالة
الثالثة منه فاذا فرضنا خطاً مستقيماً على ذلك الخط المماس في
الوجه الثاني من تلك القطعة التام من جهة ما في قدر خط
يصل زاوية مستقيمة الخط اعظم من الزاوية المذكرة في
تصديق الاحتمال او هو على الطريقة بعد ما هو في آخر الزاوية

هذا هو المطلوب في هذا الموضع من الكتاب وهو ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام
الاولى في ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام
الثانية في ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام
الثالثة في ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام

هذا هو المطلوب في هذا الموضع من الكتاب وهو ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام
الاولى في ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام
الثانية في ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام
الثالثة في ان يبين ان الحركة لا تكون في الفراغ بل في اجسام

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

مجلس شورای ملی
روز شنبه ۱۳۰۲
در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲
در جلسه روز شنبه ۱۳۰۲

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

دام فضاله واودرنا الآخر وهو ان الزاوية المختلفة الضلعين لها اعتبارا
اعتبارا قياسيا واعتبارا نفا احيث بمستقيم ومستدير ^{في الزاوية}
انما تقع في طريق تلك الحركة بالاعتبار الاول فقط دون التفاضل ^{من الزاوية}
المستقيمة الخطين لا يمكن ان يساوي زاوية مختلفة الضلعين ولا ذلك
بالعكس فانه اذا طين الضلع المستقيم من المستقيمة الضلعين ^{على}
المستقيم مختلفهما فاما ان يقع المستقيم الاخرين المختلفين ^{في الزاوية}
عنهما اذ لا يمكن ان يطبق المستقيم على المستدير فلا تطبق المستقيمة ^{الضلعين}
على هي متساوية وبالحجة تختلف حقيقة الزاوية من جهة احتلال الضلعين
بالمستقيمة فاما معا وكون احدهما مستقيما والاخر مستديرا ^{في الزاوية}
والمستدير مختلفين بالماهية النوعية وشمي ^{في الزاوية} من اجزاء احدى المقادير
المختلفين بالماهية لا يقع في طريق الحركة في الآخر والتقدير بحسب
المقدار الخطي بالحركة مثلا لا يساوي في شئ من المراتب
معكرونا مسطويا وبالعكس وكذلك المستدير في ^{في الزاوية}
الحركة لا يساوي في شئ من حدود الحركة المساوية جسمها
وبالعكس فكل ^{في الزاوية} من احد في الزاوية اذ الحركة ضلعه و

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

أصل الكلمة اسما ومأخوذ من الحبر من الحبر من الحبر

سائر النسب لعددية وما يقال من ان النسبة فرع الايقان
 والنجانس فيكون المراد منها العددية فقط دون الجسمية فصل
 في اثبات الحيوان من غير ان يثبت في نفسه واحدا لا اتصال ولا
 منفصلا كما لا انفصال يقبل المصير في الحصة التي هي المستلح في
 فان كان كذا فاعين جهنم والعقل في ثبوت ما يصدر عليه فهو طبيعيتي
 ومما هو اي هو يقبل الاتصال لا انفصال الذي يطرا في المحس على
 نواع الاجسام المحسوسة من حيث هو جسام يقبل الحيوان النطقية
 الجبروتية والطبيعية والرمادية وغيرها وذلك ان كل حيوان ليس بالذات
 والحيوان او الشئ على اختلاف عبارات ووجدها على حسب
 هذا الموضع مسلم فانه اذا قيل تكون الحيلولة من الطين في خلق ابن
 من قطعة ابيه فلا محذور وان يكون الطين باقيا طبيعيا او النطفة بقية
 من نطفة وهران حيوان الانسان حتى تكون في حالة واحدة طبيعيا وحيوانا
 قطعة واحدة لانسان وهو محلي واما ان تكون طبيعيا لطفة بغيرها
 من غير ان يكون لها شيئا اصلا وكذا الطين في حصول انسان او حيوان
 انسان والطفة انسانا وما خلق الحيوان من الطين من تلك الشئ

لا راع تفقوا على ان ما يقبل الانفصال لا يقبل الا اجتماع الاجسام
 شيء بل عمل بالشخص كثرته له في حد ذاته بحسب نفس الامر
 محفوظ الوجه في حاله الانفصال والاتصال وهو الحق في
 الاول عند هم والتفق ايضا على ان الجسم من حيث جسم الذي
 هو جنس لا نوع الطبيعية بوجه ماهية مركبة من جوهر الحركية
 وفصل هو مفهوم لنا تمتد في الجهات الثلاث واما وقع الاختلاف
 في ان الجسم بالمعنى المذكور هل هو بسيط في الخارج او مركب فيه
 من مادة وصورة فماذا كان جنسه وفضله وعلى تقدير تركبه هل
 هو مركب من جوهده عرض له من جواهرين فالاول مذهب
 اليه اقل الاهلون لا يعلو على ما هو المشهور ومن سبقه وتبعهم
 الشيخ للقول في حكمة الاشتراك والتميز ما اجازوا في التبعيات
 والثالث مذهب راسخون من تابعه كالشيخين في انهم يفترون
 على مذهب هذا الاختلاف في اختلافات الجوهر والجنس بل هو
 جسم اظهر عليه الانفصال اما لا يعدم عن اصل حقيقة الجوهر
 بتمامه وعلى تقدير اعدام احواله من اجسام هذا هو الجواب

لا راع تفقوا على ان ما يقبل الانفصال لا يقبل الا اجتماع الاجسام
 شيء بل عمل بالشخص كثرته له في حد ذاته بحسب نفس الامر
 محفوظ الوجه في حاله الانفصال والاتصال وهو الحق في
 الاول عند هم والتفق ايضا على ان الجسم من حيث جسم الذي
 هو جنس لا نوع الطبيعية بوجه ماهية مركبة من جوهر الحركية
 وفصل هو مفهوم لنا تمتد في الجهات الثلاث واما وقع الاختلاف
 في ان الجسم بالمعنى المذكور هل هو بسيط في الخارج او مركب فيه
 من مادة وصورة فماذا كان جنسه وفضله وعلى تقدير تركبه هل
 هو مركب من جوهده عرض له من جواهرين فالاول مذهب
 اليه اقل الاهلون لا يعلو على ما هو المشهور ومن سبقه وتبعهم
 الشيخ للقول في حكمة الاشتراك والتميز ما اجازوا في التبعيات
 والثالث مذهب راسخون من تابعه كالشيخين في انهم يفترون
 على مذهب هذا الاختلاف في اختلافات الجوهر والجنس بل هو
 جسم اظهر عليه الانفصال اما لا يعدم عن اصل حقيقة الجوهر
 بتمامه وعلى تقدير اعدام احواله من اجسام هذا هو الجواب

٥٩

لا راع تفقوا على ان ما يقبل الانفصال لا يقبل الا اجتماع الاجسام
 شيء بل عمل بالشخص كثرته له في حد ذاته بحسب نفس الامر
 محفوظ الوجه في حاله الانفصال والاتصال وهو الحق في
 الاول عند هم والتفق ايضا على ان الجسم من حيث جسم الذي
 هو جنس لا نوع الطبيعية بوجه ماهية مركبة من جوهر الحركية
 وفصل هو مفهوم لنا تمتد في الجهات الثلاث واما وقع الاختلاف
 في ان الجسم بالمعنى المذكور هل هو بسيط في الخارج او مركب فيه
 من مادة وصورة فماذا كان جنسه وفضله وعلى تقدير تركبه هل
 هو مركب من جوهده عرض له من جواهرين فالاول مذهب
 اليه اقل الاهلون لا يعلو على ما هو المشهور ومن سبقه وتبعهم
 الشيخ للقول في حكمة الاشتراك والتميز ما اجازوا في التبعيات
 والثالث مذهب راسخون من تابعه كالشيخين في انهم يفترون
 على مذهب هذا الاختلاف في اختلافات الجوهر والجنس بل هو
 جسم اظهر عليه الانفصال اما لا يعدم عن اصل حقيقة الجوهر
 بتمامه وعلى تقدير اعدام احواله من اجسام هذا هو الجواب

بانها اذا اشاعت من غير حجة الى الميراث وتبين من هذا ان يكون
 المكان حلاً في التمكن اذا اشاعت الى الميراث ان اشاعت الى الطرفين
 التمكن لا تتأخرها وضعا ولا شأنا الى الطرفين اشاعت الى ذي الطرفين
 كما ذكر هذا اذا كان المكان هو السطح الباطن من الجسم
 الحوي اليه المماس للسطح الظاهر من الجسم المجوي وما اذا كان
 البعد المجري عن المادة فالنقص فادى على تقدير الله ان يقال
 المراد بكون الاشاعت الى احداهما عين الاشاعت الى الاخران يكون
 متعين في الاشارة بحيث لا يمكن عند العقل تباينها فيها وهذا
 يخرج الجواب عن النقض في الاطراف المتداخلة ومنهم من فسره بحلول
 بالاختصاص بالناحية اعترض عليه بانه ان ابرئيد بالناحية ما يحتمل
 بسببه حمل النقض على الناحية من ملاحظة فساد التصديق على
 من من اولاده وان اريد ما يمكن ان يشترط منه اسم مجمل
 على الحل من عليه اختصاص الكوكب بملكه وبالنقطة كذلك
 لك ان يصاحبه والجسم بكونه بل المعروف بكونه ما اجاب
 عنه نقض المعنيين بالفرق بين الاشاعت الى الميراث

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word 'مقدم' (Introduction) on the right.

الفلسفة واختار المصنف هذا المبدأين فقال كل جسم هو
مركب من جزئين هما جوهرا ^{مركب} يحل أحدهما في الآخر على حل
الشيء في الشيء على ما أدى إليه نظري جوهرا يكون وجوه في نفسه هو
بعينه وجوده لذلك الشيء وهذا الجوهرا قابل في نفسه على غيره عليه
شيء ما يرد على غيره وقد يقتصر الاختصاص بين شيئين بحيث
يكون إحداهما إلى أحدهما عين الإشارة إلى الآخر ويرد عليه كون
الأعراض والصورة الحادثة في مجال أحد بعضهما كالحالة في بعض فيقتصر
بكتير من الصور طرقا وعكسا وقيل حلول الشيء في الشيء عيانا
عن كونه سارا فإنه مختصا به بحيث يكون الإشارة إلى أحدهما عين
الآخر حقيقة أوها ذرا وأعرض عليه فإنه يقتصر بحل الأظهر
في الحالة النقطية والخطية والسطح والسطح في الجسم ويقتصر
لحدهما بالأطراف والخطية والخطية على الأول ثان وثالث وجوه
الأطراف وثالث يقتصر المعرفة بالحوال السرا إلى وثالث بأن
أشارة إلى الطرف الإشارة إلى خطي الطرف فان الإشارة إلى
الخطية إشارة إلى الخط الذي هي طوله وأكبره

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the philosophical discussion. A small diagram is visible in the middle of the right margin, showing a square with internal lines and a circle, possibly representing a geometric or metaphysical concept.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

والعدل له في الحقيقة من عوارض المادة سواء كانت
 البسطة من الجسم ونفسه كما اشرنا اليه سابقا من ان يصل
 عليه من هذه المادة مما لا نراعي فيه لاخذ الوهمية للجزئية للحقيقة
 لكونه ذاتية اتصالية فهي من عوارض مقدار بحسب نفس ذاته
 وان كانت نفس ذاته مما احتاج الى المادة مطلعا
 في كونه مقسما واما الفرضية العقلية فانها وان لم تكن
 المقدار المتعلق لكن مصحح عزه تعالى كونه عندنا مطلقا
 الامتداد مع قطع النظر عن مراتب تعيينها المقدار
 فهي حقيقة تعرض الجوهر الجسمي لذاته ولا جسمان فاهي اجسام
 لا تتفاوت في صحة قبولها لانها اجسام الجسم لا بما يتخرج عن
 كونها اجساما مطلعا كما يساوي مياتها ولفظ الفسيفساق
 بطاوة لا لاشر الى الضام على معنيين احدهما مطلق الاتصال
 كما هو متعارف كان وضع اليه من مقدما على وجود الحقيقة
 ولا والثنائي الاتصال لخصه في ويقال له الفقرة ولا مستقيما
 انما هو عبارة عن امكن انما في شيء معلوم يحصل له بعد

والعدل له في الحقيقة من عوارض المادة سواء كانت
 البسطة من الجسم ونفسه كما اشرنا اليه سابقا من ان يصل
 عليه من هذه المادة مما لا نراعي فيه لاخذ الوهمية للجزئية للحقيقة
 لكونه ذاتية اتصالية فهي من عوارض مقدار بحسب نفس ذاته
 وان كانت نفس ذاته مما احتاج الى المادة مطلعا
 في كونه مقسما واما الفرضية العقلية فانها وان لم تكن
 المقدار المتعلق لكن مصحح عزه تعالى كونه عندنا مطلقا
 الامتداد مع قطع النظر عن مراتب تعيينها المقدار
 فهي حقيقة تعرض الجوهر الجسمي لذاته ولا جسمان فاهي اجسام
 لا تتفاوت في صحة قبولها لانها اجسام الجسم لا بما يتخرج عن
 كونها اجساما مطلعا كما يساوي مياتها ولفظ الفسيفساق
 بطاوة لا لاشر الى الضام على معنيين احدهما مطلق الاتصال
 كما هو متعارف كان وضع اليه من مقدما على وجود الحقيقة
 ولا والثنائي الاتصال لخصه في ويقال له الفقرة ولا مستقيما
 انما هو عبارة عن امكن انما في شيء معلوم يحصل له بعد

والعدل له في الحقيقة من عوارض المادة سواء كانت
 البسطة من الجسم ونفسه كما اشرنا اليه سابقا من ان يصل
 عليه من هذه المادة مما لا نراعي فيه لاخذ الوهمية للجزئية للحقيقة
 لكونه ذاتية اتصالية فهي من عوارض مقدار بحسب نفس ذاته
 وان كانت نفس ذاته مما احتاج الى المادة مطلعا
 في كونه مقسما واما الفرضية العقلية فانها وان لم تكن
 المقدار المتعلق لكن مصحح عزه تعالى كونه عندنا مطلقا
 الامتداد مع قطع النظر عن مراتب تعيينها المقدار
 فهي حقيقة تعرض الجوهر الجسمي لذاته ولا جسمان فاهي اجسام
 لا تتفاوت في صحة قبولها لانها اجسام الجسم لا بما يتخرج عن
 كونها اجساما مطلعا كما يساوي مياتها ولفظ الفسيفساق
 بطاوة لا لاشر الى الضام على معنيين احدهما مطلق الاتصال
 كما هو متعارف كان وضع اليه من مقدما على وجود الحقيقة
 ولا والثنائي الاتصال لخصه في ويقال له الفقرة ولا مستقيما
 انما هو عبارة عن امكن انما في شيء معلوم يحصل له بعد

مع قطع النظر عن جميع ألعوارض فانقضاءه وامسداد ادة
نفسه متصلته وممتدته كالأمر فيقوم به فيصير منشأ
لصدة المتصل عليه ومبدأ آقاله سواء كان الجسم مجرد الصور
لجوهرية أو مؤلفاً منها من جوهر آخر على اختلاف رأي افلاطون واسطو
والدليل على ان الاسم المتصل بهذا المعنى يطلق على الصورة الجوهرية كلام
الشيخ في فصل من فضول الصيغ البشفا معقود لبيان ان المقادير
اغراض بهذه العباد واما الكميات المتصلة فهي مقادير الابعاد
واما الجسم الذي هو الكم فهو مقدار المتصل الذي هو الجسم مجزئ
الصورة لا يقال لو كان الجسم في حة نفسه متصلاً لا يمكن فيه
فرض شيء دون شيء وكان قابلاً للقسمة الى الاجزاء المقدارية
فكن للعلم ان كل واحد من هذه المعنى تعرضت للكم المتصل
لذاته ولغيره بواسطة لا باقيل لان كل من مجرد ابتداء الجسم في ذاته
يشارك في الاقسام الى الاجزاء المقدارية بل انما يتصل بها
ذلك بعد عرض المقادير اذ ما لم يعين ذهاب المقادير في
من هو متعلق دون جوهر متعلق والجسم مرتبة ذاته متعلقة

[illegible]

والروابط بالعظام وبالحكمة كل ماس يكون عسر القبول
 لمقابل المناسبة وأذا نفر بها ذكر ناة من شهر حرك اللفاظ الثلاثة
 فنقول لما علمت ان القبول بمحض الاستعداد لا يجامع الفعل
 لكونها متقابلين تقابل العدم والمملكة او القضايف وكذلك
 لا يجتمع المستعد من حيث انه مستعد مع المستعدة له
 من حيث هو كذلك كما اشيرنا اليه فاعلم ان الذات الواحدة
 لا يمكن كونها مبدء لحدين الامرين المختلفين مختلفتين
 واذا اُعِيء الكلام الى مبدء تينك للجهتين ينتج
 بالآخرة الى جهتين في حقيقة الذات فيلزم تركها لمخرجين
 بالهوية ومن خرج لخرجه يكون بالفعل مقتضاري امر من احاد
 تكثر ذات الجسم فما هو جسم النفس له في حيزاته حقيقة الفعل
 والقبول بالحق لا خيرة ولهذا المعنى قال المصان بعض اجسام
 العاطلة لا افتكاك فوجب ان يكون في نفسه متصلا واحدا
 ان الجسمين كونهم متصلا فوجب ان يكون متصلا قلة
 زمانية ولا لعل عليه قوله ولا اي وان لم يكن شي ما قبل

واما قوله تعالى فان لم يكن منكم ائمة فليكن منكم ائمة
 فان لم يكن منكم ائمة فليكن منكم ائمة
 فان لم يكن منكم ائمة فليكن منكم ائمة

فان لم يكن منكم ائمة فليكن منكم ائمة
 فان لم يكن منكم ائمة فليكن منكم ائمة
 فان لم يكن منكم ائمة فليكن منكم ائمة

فان لم يكن منكم ائمة فليكن منكم ائمة
 فان لم يكن منكم ائمة فليكن منكم ائمة
 فان لم يكن منكم ائمة فليكن منكم ائمة

49

انقسام من الاجسام التي تليها كالماء والماء قبل الانقسام
 متصلا حقيقيا كما انه متصل جسيما لزم الجزء الذي لا يقترى
 او ما في حكمه من الخلق والسطح العجزيين وسنقدم كلاما
 ابطا لم يمتل ما صر وبيان اللزوم ان كل كثرة بالفعل يجب ان ياتي
 الى الواحد الذي لا كثرة فيه بالفعل فاصحاب الجسيم بل لا انفصال
 التي كل واحد منها غير مشتمل على كثرة وانقسام بالفعل لو لم تكن
 متصلا جسمية في حدود انفسها لزم احد الامور الثلاثة
 وهذه المتصلة لما كانت من نوع الاجسام القابلة للانقسام
 التي تليها فام تكن مما لا يقبل الانفصال الخارج على بل تكون قابلة
 له فثبت ان بعض ما يقبل الانفصال الخارج على كان متصلا
 بقوله متصلا واجدا لبعض ما يقبل الانفصال متصلا بالقول
 بقوله متصلا بالمتعة الثاني ولهذا ما اذ عيناها وهما اثنتان
 وهما التي ثبتت بالبرهان ليس الا ان الماء مثلا اما
 متصل واحدا ومشتمل على متصل واحد لا يلزم تكملة
 لزم الا يضر او ما في حكمه مما لا يقسم الا في جهة او في جهتين قلنا

انقسام من الاجسام التي تليها كالماء والماء قبل الانقسام
 متصلا حقيقيا كما انه متصل جسيما لزم الجزء الذي لا يقترى
 او ما في حكمه من الخلق والسطح العجزيين وسنقدم كلاما
 ابطا لم يمتل ما صر وبيان اللزوم ان كل كثرة بالفعل يجب ان ياتي
 الى الواحد الذي لا كثرة فيه بالفعل فاصحاب الجسيم بل لا انفصال
 التي كل واحد منها غير مشتمل على كثرة وانقسام بالفعل لو لم تكن
 متصلا جسمية في حدود انفسها لزم احد الامور الثلاثة
 وهذه المتصلة لما كانت من نوع الاجسام القابلة للانقسام
 التي تليها فام تكن مما لا يقبل الانفصال الخارج على بل تكون قابلة
 له فثبت ان بعض ما يقبل الانفصال الخارج على كان متصلا
 بقوله متصلا واجدا لبعض ما يقبل الانفصال متصلا بالقول
 بقوله متصلا بالمتعة الثاني ولهذا ما اذ عيناها وهما اثنتان
 وهما التي ثبتت بالبرهان ليس الا ان الماء مثلا اما
 متصل واحدا ومشتمل على متصل واحد لا يلزم تكملة
 لزم الا يضر او ما في حكمه مما لا يقسم الا في جهة او في جهتين قلنا

انقسام من الاجسام التي تليها كالماء والماء قبل الانقسام
 متصلا حقيقيا كما انه متصل جسيما لزم الجزء الذي لا يقترى
 او ما في حكمه من الخلق والسطح العجزيين وسنقدم كلاما
 ابطا لم يمتل ما صر وبيان اللزوم ان كل كثرة بالفعل يجب ان ياتي
 الى الواحد الذي لا كثرة فيه بالفعل فاصحاب الجسيم بل لا انفصال
 التي كل واحد منها غير مشتمل على كثرة وانقسام بالفعل لو لم تكن
 متصلا جسمية في حدود انفسها لزم احد الامور الثلاثة
 وهذه المتصلة لما كانت من نوع الاجسام القابلة للانقسام
 التي تليها فام تكن مما لا يقبل الانفصال الخارج على بل تكون قابلة
 له فثبت ان بعض ما يقبل الانفصال الخارج على كان متصلا
 بقوله متصلا واجدا لبعض ما يقبل الانفصال متصلا بالقول
 بقوله متصلا بالمتعة الثاني ولهذا ما اذ عيناها وهما اثنتان
 وهما التي ثبتت بالبرهان ليس الا ان الماء مثلا اما
 متصل واحدا ومشتمل على متصل واحد لا يلزم تكملة
 لزم الا يضر او ما في حكمه مما لا يقسم الا في جهة او في جهتين قلنا

عن هذه النظر فجميع معروف منها يورث الى المظهر ولا حاجة الى
 اخذ كونه مماثلة للجسم اخر منها فان اشتراك اجزائه المتعددة
 معه في الطبيعة النوعية يقتضي ان يصح عليها ما يصح عليه
 وبالعكس فكما ان احد جزئيه متصل بالجزء الاخر مجموعهما
 متصل عن غيره فكذلك يصح انفصال الجزئين واتصالهما
 بغيرهما تحقيقا لاعتبار اشتراك الكل وجزئيه في نوع واحد واعتبر
 عليه بان ههنا مغالطة باشتراك اللفظ وهوان ما يقبله
 الاجسام الديمقراطية ليس لانفسها لا خلقيا واتصالا
 فظريا فالقبول ههنا بمعنى مطلق الموصوفية في بداهة وهي
 ان يقاس عليها استعدادها لظهور الاتصال والانفصال فان مقتضى
 كون كل واحد منهما من اقسام الطبيعة النوعية مع ليسا اثر
 الا في انفسهما لاجبة اليك كما ان اتصال لفظي لهما بداهة
 الاتصال لان انفصال لفظي لهما من اتصالهما في الوجود
 انما انما استعدادا لظهور الاتصال والانفصال في الخارج وتعدا لهما
 على انفسهما لاجبة لكون ذلك وتوضيحه ان اتصالهما في الوجود

١١

في هذا النظر فجميع معروف منها يورث الى المظهر ولا حاجة الى اخذ كونه مماثلة للجسم اخر منها فان اشتراك اجزائه المتعددة معه في الطبيعة النوعية يقتضي ان يصح عليها ما يصح عليه وبالعكس فكما ان احد جزئيه متصل بالجزء الاخر مجموعهما متصل عن غيره فكذلك يصح انفصال الجزئين واتصالهما بغيرهما تحقيقا لاعتبار اشتراك الكل وجزئيه في نوع واحد واعتبر عليه بان ههنا مغالطة باشتراك اللفظ وهوان ما يقبله الاجسام الديمقراطية ليس لانفسها لا خلقيا واتصالا فظريا فالقبول ههنا بمعنى مطلق الموصوفية في بداهة وهي ان يقاس عليها استعدادها لظهور الاتصال والانفصال فان مقتضى كون كل واحد منهما من اقسام الطبيعة النوعية مع ليسا اثر الا في انفسهما لاجبة اليك كما ان اتصال لفظي لهما بداهة الاتصال لان انفصال لفظي لهما من اتصالهما في الوجود انما انما استعدادا لظهور الاتصال والانفصال في الخارج وتعدا لهما على انفسهما لاجبة لكون ذلك وتوضيحه ان اتصالهما في الوجود

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the phrase "لا تتركها من غير ان تتركها" (Do not leave it without leaving it).

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the phrase "فان كان الامر كذلك" (If the matter is thus).

وتوهم انظر الى نفس الذات من حيث هي في اتصالك لا جسم
بلا انفصال يستلزم جواز اتصالها المتصلة بالانفصال لا جازما
والتمام اجزاها المتصلة يستلزم جواز انفصالها لا جازما
كذلك وان صلتها عن الفصل والوصل صاد لا حق وعاق
عنهما عائق خارج فحقا يوجب استنكاف حقيقة اتصالها فلا
انفصال كل من تلك الاجسام كاشفت عن قوة قبل القسمة الخارجية
وانفصال كل اثنين منها عن جواز طريان الانفصال بينهما عليها
وهذا هو تقرير البرهان المشهور على ابطال هذا المذهب وما يجب
ان يعلم ان الحق المذكور لا ينبغي ان يكون تلك الاجسام
متحدة الماهية بجامع مسلم عند صاحب هذا المذهب
على ما نقل عنه في حق القياس من حيث لا يدور على كون
الاجسام المذكورة متعلقة كالأجزاء ليس متشابهة
النوع هو الصنف لا امتدادية لا انفاروج واحد كسائر
بعض نوعية ولقد ثبت ان الطبيعة كالمستلزمة
في الانفصال وان انفصالها ليس هو الانفصال

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the phrase "فان كان الامر كذلك" (If the matter is thus).

Handwritten marginal notes on the far right side of the page, including the phrase "لا تتركها من غير ان تتركها" (Do not leave it without leaving it).



فرق بين فرض لا نفساً فيه وبين فرضه في الجبريات ولا شك ان
 الانتقام الوهمي من المعاني لا تراعية خصوصاً اذا كان منشأ
 اختلاف عرضين خالين فيه ^ل اقول هذا منقوض بالامان فانه عند
 متصل قابل للانقسام الوهمي غير قابل للانقسام الخارجي وايضاً توهم
 القسمة لا يوجب تجويز وقوعها في الخارج ونحو هذا العقل وقوع شيء
 لا يساق امكان وقوعه فربما يجوز العقل تحقق شيء في بادي النظر
 ثم اقيم البرهان على خلافه واذا لم يكن امر متداً قابلاً للاعكاس
 الخارج لا يلزم ان يكون توهم القسمة فيه من قبيل توهم القسمة
 الخارج فان الذي امتداده ولا وضع له لا مجال للوهم ان يتوهم فيه
 شيئاً ^{وهو} ونسبته في بقاء في ابطال هذا المذهب ان كل احد
 من تلك الاجسام لو كان بسيطاً اي كان له طبيعة واحدة
 كان كسري الشكل لا يسبحي من الشكل الطبيعي الجسم بسيطاً ككرة
 ولو كان كذلك انحصرت المخرج فيما بين تلك الاجسام لان
 ملاقات الكرات بعضها مع بعض لطرافها انما هي نقطة فيكون
 ذلك من الجلاء وهو كاستعرف وان لم يكن مستبهما

٢٤

(Marginalia in Arabic script, including a large heading at the top and various notes in the margins.)

هذا هو الوجه الى الصواب الاول كما علمت في هذا الموضع القسمة كما كانا قد
 فطير لا يستلزم ان يكون له قابل غير نفس الاتصال في ما هو متصل
 بذاته وكذلك يجب كون الشيء متصلا بنفسه من دون حدود
 هذا المعنى فيه لا يستوجب ان يكون لوجوهه كامل متوحد كما
 ان امكان العام وكذلك حصل الوجود في الحقيقة لا يقتضيه ان يكون
 لها قابل مبدء افعال الجوزة بل الوجود الى القابل يستلزم تعدد العباد
 او الوجود ولفظ الامكان مشتق من هذين المعنيين فان امكان
 الشيء معناه الاستعداد له لا بما مع حصوله فله قابل آخر غير انه متصلا
 امكان الشيء بالامكان الاخر فانه لا ياتي لاحتمال جمعة والارادة جمعة اصلها في
 فيه الى قابل لذلك الشيء غير ذاته وقد اجاب عنه بعض الاحاطة بان
 في القسمة الوحدانية متساوية كما كان القسمة كما هي كائنا ما كان
 نفس حقيقة الامتداد وانما يمتنع عنها ما نعلم ان الامتداد هو الوجود
 لذلك المتكافئ في بعض الاحتمالات في نفس الامكان لا في الخارج
 الامتداد في ذاته كما هو في نفس الامكان لا في الخارج

المشاكل في ذلك جوهرية محدودة جوهرية مستترة
 هذا هو الوجه الى الصواب الاول كما علمت في هذا الموضع القسمة كما كانا قد
 فطير لا يستلزم ان يكون له قابل غير نفس الاتصال في ما هو متصل
 بذاته وكذلك يجب كون الشيء متصلا بنفسه من دون حدود
 هذا المعنى فيه لا يستوجب ان يكون لوجوهه كامل متوحد كما
 ان امكان العام وكذلك حصل الوجود في الحقيقة لا يقتضيه ان يكون
 لها قابل مبدء افعال الجوزة بل الوجود الى القابل يستلزم تعدد العباد
 او الوجود ولفظ الامكان مشتق من هذين المعنيين فان امكان
 الشيء معناه الاستعداد له لا بما مع حصوله فله قابل آخر غير انه متصلا
 امكان الشيء بالامكان الاخر فانه لا ياتي لاحتمال جمعة والارادة جمعة اصلها في
 فيه الى قابل لذلك الشيء غير ذاته وقد اجاب عنه بعض الاحاطة بان
 في القسمة الوحدانية متساوية كما كان القسمة كما هي كائنا ما كان
 نفس حقيقة الامتداد وانما يمتنع عنها ما نعلم ان الامتداد هو الوجود
 لذلك المتكافئ في بعض الاحتمالات في نفس الامكان لا في الخارج
 الامتداد في ذاته كما هو في نفس الامكان لا في الخارج

هذا هو الوجه الى الصواب الاول كما علمت في هذا الموضع القسمة كما كانا قد
 فطير لا يستلزم ان يكون له قابل غير نفس الاتصال في ما هو متصل
 بذاته وكذلك يجب كون الشيء متصلا بنفسه من دون حدود
 هذا المعنى فيه لا يستوجب ان يكون لوجوهه كامل متوحد كما
 ان امكان العام وكذلك حصل الوجود في الحقيقة لا يقتضيه ان يكون
 لها قابل مبدء افعال الجوزة بل الوجود الى القابل يستلزم تعدد العباد
 او الوجود ولفظ الامكان مشتق من هذين المعنيين فان امكان
 الشيء معناه الاستعداد له لا بما مع حصوله فله قابل آخر غير انه متصلا
 امكان الشيء بالامكان الاخر فانه لا ياتي لاحتمال جمعة والارادة جمعة اصلها في
 فيه الى قابل لذلك الشيء غير ذاته وقد اجاب عنه بعض الاحاطة بان
 في القسمة الوحدانية متساوية كما كان القسمة كما هي كائنا ما كان
 نفس حقيقة الامتداد وانما يمتنع عنها ما نعلم ان الامتداد هو الوجود
 لذلك المتكافئ في بعض الاحتمالات في نفس الامكان لا في الخارج
 الامتداد في ذاته كما هو في نفس الامكان لا في الخارج

هذا هو الوجه الى الصواب الاول كما علمت في هذا الموضع القسمة كما كانا قد
 فطير لا يستلزم ان يكون له قابل غير نفس الاتصال في ما هو متصل
 بذاته وكذلك يجب كون الشيء متصلا بنفسه من دون حدود
 هذا المعنى فيه لا يستوجب ان يكون لوجوهه كامل متوحد كما
 ان امكان العام وكذلك حصل الوجود في الحقيقة لا يقتضيه ان يكون
 لها قابل مبدء افعال الجوزة بل الوجود الى القابل يستلزم تعدد العباد
 او الوجود ولفظ الامكان مشتق من هذين المعنيين فان امكان
 الشيء معناه الاستعداد له لا بما مع حصوله فله قابل آخر غير انه متصلا
 امكان الشيء بالامكان الاخر فانه لا ياتي لاحتمال جمعة والارادة جمعة اصلها في
 فيه الى قابل لذلك الشيء غير ذاته وقد اجاب عنه بعض الاحاطة بان
 في القسمة الوحدانية متساوية كما كان القسمة كما هي كائنا ما كان
 نفس حقيقة الامتداد وانما يمتنع عنها ما نعلم ان الامتداد هو الوجود
 لذلك المتكافئ في بعض الاحتمالات في نفس الامكان لا في الخارج
 الامتداد في ذاته كما هو في نفس الامكان لا في الخارج



[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

الانفصال فالقابل للانفصال الحقيقة أما ان يكون هو المقدر
 والجسم التعليلي واختلفوا فيه فقيل انه عرض متصل يمكن فيه فرض اجزاء
 ثلاثة متقاطعة بالحق ثم وانقبأ له غير متصل الجوهرا امتد فعلى هذا
 يكون هناك متصلا بالذات احدها اجزاه والاخر عرض متصلا في
 الوضع ولا يشترك في صفاته وقيل لا يصح ان الانفصال بالعرض يتبع
 انفصال الجسم التعليلي وفيه اشك فاحتمل ان الجسم من جنسها حيث متصل
 وفصل بالكلية فلهذا قرأنا قبل الان بعد التثنية على الاطلاق وقيل بها
 مجموع امرين ثلثية هي الطول والعرض والعق الجسم وفيه ان هذه الاعداد
 متفرقة والجسم بالفعل والجسم التعليلي هو جنس جوهري بالافصال
 فاني انجيب اتصال واحد مشترك بين الصور الجسمية بالثبوت وال
 بقاها بالعرض فاما ان يراد بالجسم التعليلي متصلا

[illegible]

والمدونة اذا جعلت مستطيلة يفرق عنها الجزء كانت متصلة
 فانصال احد مستقيم مع ثقل ولا اتصال وتقطع الاستدادات كيف
 يكون صحيحا البحث الثاني ان الاتصال لا يبطئه الاتصال ان يعنى
 مثله بعد ذوال الاتصال لا شك في حقيقته فالحجم عند توارد
 الاتصال اتصال عليه باقماصية ونوعيته لا يتغير في جوابها
 وكل لا يتغير بتغيره جواب ما هو عن شيء فهو عرض الاتصال الذي
 يطل الاتصال عرض البحث الثالث انكم اثبتتم في الجسم امتدادا جوهريا هو
 الجسمية وامتدادا عرضيا هو المقدار التعليمي والامتداد من حيث
 الامتداد حقيقة واحدة والحقيقة الواحدة لا تختلف بالجوهريه
 والعرضية فاذا ثبتت عرضية بعض الامتداد على ما ذكرتم من حديث
 تبدل أشكال الشمعة الواحدة فقد وجب عرضية الجمع وهذا لا
 يتجلى الثلاثة في الحقيقة ترجع الى نفس الصورة الممتدة الجوهرية كما هو
 من هذا الشيء لا اله في كمال القلوب كما يجب من قبل المشايخين
 اما عن اول فبان الجسم من حيث هو جسم لا يتصور بدون فاعلية
 لايجاد الثلاثة على اتصال وهذه احدى واجباتها ولو امكن متصلا
 في من هذا ان الجسم هو في المقدار كما قال الشيخ الرئيس في كماله
 احد ان يكون استتار ان كسسته في كماله بعد ان يكون
 والحاصل ان اتصال الجسمية بما هو في كماله متصلة في
 جوهريه حقيقة بل كان اتصالها من قبل الغرض كانت جسم الجوهري

٤٩

البحث الثاني

البحث الثالث

البحث الرابع

البحث الخامس

البحث السادس

البحث السابع

البحث الثامن

البحث التاسع
 البحث العاشر
 البحث الحادي عشر
 البحث الثاني عشر
 البحث الثالث عشر
 البحث الرابع عشر
 البحث الخامس عشر
 البحث السادس عشر
 البحث السابع عشر
 البحث الثامن عشر
 البحث التاسع عشر
 البحث العشرون

البحث الحادي عشر
 البحث الثاني عشر
 البحث الثالث عشر
 البحث الرابع عشر
 البحث الخامس عشر
 البحث السادس عشر
 البحث السابع عشر
 البحث الثامن عشر
 البحث التاسع عشر
 البحث العشرون

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

حتى لا يلزم من ثلوه عنها كالحية فانها عندكم في ذاتها لا متصلة ولا
 منفصلة مع عدم خلوها عن الحية الى اقله فقد ظهر ان قابلية
 الابعاد وصلاحها لا يوجب ان يكون المقابل متصلا في حد ذاته
 واما الجواب فهو ان الهيولى وان لم يكن لها الاتصال لا الانفصال
 من قبل بنفس اتها بل بواسطة غيرها وهو الصورة الجوهرية الواحدة
 او المتعددة لكن لا يلزم من الخدوات اذ ليس الهيولى مرتبة في
 نفس الامر متقدمة على الاتصال والانفصال اطلاقا عند هم مختلف
 الجسم بالقبال عارضة فان له مرتبة وجود يتحقق في نفس
 فلا يلزم خلو الهيولى عن الاتصال والانفصال والتعلق بالاحياء
 والابعاد في نفس الامر وان لم يكن منشاء ذلك خشية نفس
 في الجواهرية الاتصال وتقوم الهيولى به يوجب ان لا يكون الهيولى
 مرتبة في نفس الامر تكون مجتمعا عارضة عن الابعاد والابعاد وغير
 ذلك واما لو كان عرضا فالجواب ان لا يلزم من كونه عارضا
 كمالا يخفى على من يصدق ثاقبة وعن الثاني بان بقاء الجسم بنوعه
 فحالة الاتصال والانفصال لا ينافي كونه متصلا جوهريا انما
 يلزم المساواة لوقوعه في تلك الحالات وليس كذلك
 اما القول بان كل الاشياء غير جواهرها عرض فاما
 بعضها لم يتغير بغيره اذ هو اما اذا تبدلت الاشياء
 بتبدل تلك الاشياء فلا يلزم عرضيته كما ان اسفل الطبيعة نوعية

والاشياء في ذاتها لا متصلة ولا منفصلة مع عدم خلوها عن الحية الى اقله فقد ظهر ان قابلية الابعاد وصلاحها لا يوجب ان يكون المقابل متصلا في حد ذاته واما الجواب فهو ان الهيولى وان لم يكن لها الاتصال لا الانفصال من قبل بنفس اتها بل بواسطة غيرها وهو الصورة الجوهرية الواحدة او المتعددة لكن لا يلزم من الخدوات اذ ليس الهيولى مرتبة في نفس الامر متقدمة على الاتصال والانفصال اطلاقا عند هم مختلف الجسم بالقبال عارضة فان له مرتبة وجود يتحقق في نفس فلا يلزم خلو الهيولى عن الاتصال والانفصال والتعلق بالاحياء والابعاد في نفس الامر وان لم يكن منشاء ذلك خشية نفس في الجواهرية الاتصال وتقوم الهيولى به يوجب ان لا يكون الهيولى مرتبة في نفس الامر تكون مجتمعا عارضة عن الابعاد والابعاد وغير ذلك واما لو كان عرضا فالجواب ان لا يلزم من كونه عارضا كمالا يخفى على من يصدق ثاقبة وعن الثاني بان بقاء الجسم بنوعه فحالة الاتصال والانفصال لا ينافي كونه متصلا جوهريا انما يلزم المساواة لوقوعه في تلك الحالات وليس كذلك اما القول بان كل الاشياء غير جواهرها عرض فاما بعضها لم يتغير بغيره اذ هو اما اذا تبدلت الاشياء بتبدل تلك الاشياء فلا يلزم عرضيته كما ان اسفل الطبيعة نوعية

٦١

والاشياء في ذاتها لا متصلة ولا منفصلة مع عدم خلوها عن الحية الى اقله فقد ظهر ان قابلية الابعاد وصلاحها لا يوجب ان يكون المقابل متصلا في حد ذاته واما الجواب فهو ان الهيولى وان لم يكن لها الاتصال لا الانفصال من قبل بنفس اتها بل بواسطة غيرها وهو الصورة الجوهرية الواحدة او المتعددة لكن لا يلزم من الخدوات اذ ليس الهيولى مرتبة في نفس الامر متقدمة على الاتصال والانفصال اطلاقا عند هم مختلف الجسم بالقبال عارضة فان له مرتبة وجود يتحقق في نفس فلا يلزم خلو الهيولى عن الاتصال والانفصال والتعلق بالاحياء والابعاد في نفس الامر وان لم يكن منشاء ذلك خشية نفس في الجواهرية الاتصال وتقوم الهيولى به يوجب ان لا يكون الهيولى مرتبة في نفس الامر تكون مجتمعا عارضة عن الابعاد والابعاد وغير ذلك واما لو كان عرضا فالجواب ان لا يلزم من كونه عارضا كمالا يخفى على من يصدق ثاقبة وعن الثاني بان بقاء الجسم بنوعه فحالة الاتصال والانفصال لا ينافي كونه متصلا جوهريا انما يلزم المساواة لوقوعه في تلك الحالات وليس كذلك اما القول بان كل الاشياء غير جواهرها عرض فاما بعضها لم يتغير بغيره اذ هو اما اذا تبدلت الاشياء بتبدل تلك الاشياء فلا يلزم عرضيته كما ان اسفل الطبيعة نوعية

هذا لا يمتنع في ذاته بل في نظرنا وهو ان الاتصال

والاشياء في ذاتها لا متصلة ولا منفصلة مع عدم خلوها عن الحية الى اقله فقد ظهر ان قابلية الابعاد وصلاحها لا يوجب ان يكون المقابل متصلا في حد ذاته واما الجواب فهو ان الهيولى وان لم يكن لها الاتصال لا الانفصال من قبل بنفس اتها بل بواسطة غيرها وهو الصورة الجوهرية الواحدة او المتعددة لكن لا يلزم من الخدوات اذ ليس الهيولى مرتبة في نفس الامر متقدمة على الاتصال والانفصال اطلاقا عند هم مختلف الجسم بالقبال عارضة فان له مرتبة وجود يتحقق في نفس فلا يلزم خلو الهيولى عن الاتصال والانفصال والتعلق بالاحياء والابعاد في نفس الامر وان لم يكن منشاء ذلك خشية نفس في الجواهرية الاتصال وتقوم الهيولى به يوجب ان لا يكون الهيولى مرتبة في نفس الامر تكون مجتمعا عارضة عن الابعاد والابعاد وغير ذلك واما لو كان عرضا فالجواب ان لا يلزم من كونه عارضا كمالا يخفى على من يصدق ثاقبة وعن الثاني بان بقاء الجسم بنوعه فحالة الاتصال والانفصال لا ينافي كونه متصلا جوهريا انما يلزم المساواة لوقوعه في تلك الحالات وليس كذلك اما القول بان كل الاشياء غير جواهرها عرض فاما بعضها لم يتغير بغيره اذ هو اما اذا تبدلت الاشياء بتبدل تلك الاشياء فلا يلزم عرضيته كما ان اسفل الطبيعة نوعية

مجلس الشورى
البحرين

وہی اللہ تعالیٰ جس نے تم کو پیدا کیا اور تم کو تعلیم دے کر تم کو انسان بنا دیا۔

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

٣٣

يدرك في الشيء كالحق في حكمه لا شراق حيث حكم ببساطة الجسم و
 جوهرية للقدار وفي التلويحات حيث اختار انه مركب من جوهر سماه
 هيو على عرض هو المقدر ابناء على تجويزه تركب نوع طبعي من جوهر و
 عرض مخالفة بمسألة لكي الشارحين كلامه اجعوا على عدم المنفعة
 يدرك في الكتابين المقض بالفرق رجحوا لثبوت اصطلاحية فبهما
 وتحقيق ذلك بان في التلويحات من تبدل اشكاله مقداره من ثابت هو
 جوهر لا يزيد ولا ينقص بتوارد الاشكال عليه ومنعوه هذا باب المقادير
 في الجوانب هو عرض في المقدار الذي هو جوهر مجموعها هو الجوانب
 منها هيو على مصطلح التلويحات وذلك الامتداد الجوهري
 هو الجسم على مصطلح حكمه لا شراق وهو الذي يسمى بالشيء الهيا
 والانواع المحصلة هيو فلا منافضة بين حكمه ببساطة الجسم و
 المقدار في واحد الكتابين وحكمه بتركيب الجسم وعرضية المقدار
 فان ذلك الجسم الامتداد غير هذا الجسم لا متبدل ادقنهم المناقضة اما
 هو من استدل اللفظ اقول كلامه في بعض المواضع من المطاريحات
 وغيره صريح في انه يتكلم لا تضال والامتداد جسمين ما هو من عرض
 الكوثر في الفلج ما لا يتناهي ابدل على ان ما سواه ضيق يكون
 متدايداته او امتداد اخر هو اساء كان مقدارا ان غير متدايد
 واما التساوي بين تركيب الجسم ببساطته بين الكتابين فصرح باله
 واعلم ان امتاع المشايخين يفهمون بين هيو في امتداد اشتراكا

في قوله على عرض هو المقدر ابناء على تجويزه تركب نوع طبعي من جوهر و
 عرض مخالفة بمسألة لكي الشارحين كلامه اجعوا على عدم المنفعة
 يدرك في الكتابين المقض بالفرق رجحوا لثبوت اصطلاحية فبهما
 وتحقيق ذلك بان في التلويحات من تبدل اشكاله مقداره من ثابت هو
 جوهر لا يزيد ولا ينقص بتوارد الاشكال عليه ومنعوه هذا باب المقادير
 في الجوانب هو عرض في المقدار الذي هو جوهر مجموعها هو الجوانب
 منها هيو على مصطلح التلويحات وذلك الامتداد الجوهري
 هو الجسم على مصطلح حكمه لا شراق وهو الذي يسمى بالشيء الهيا
 والانواع المحصلة هيو فلا منافضة بين حكمه ببساطة الجسم و
 المقدار في واحد الكتابين وحكمه بتركيب الجسم وعرضية المقدار
 فان ذلك الجسم الامتداد غير هذا الجسم لا متبدل ادقنهم المناقضة اما
 هو من استدل اللفظ اقول كلامه في بعض المواضع من المطاريحات
 وغيره صريح في انه يتكلم لا تضال والامتداد جسمين ما هو من عرض
 الكوثر في الفلج ما لا يتناهي ابدل على ان ما سواه ضيق يكون
 متدايداته او امتداد اخر هو اساء كان مقدارا ان غير متدايد
 واما التساوي بين تركيب الجسم ببساطته بين الكتابين فصرح باله
 واعلم ان امتاع المشايخين يفهمون بين هيو في امتداد اشتراكا

١٢

في قوله على عرض هو المقدر ابناء على تجويزه تركب نوع طبعي من جوهر و
 عرض مخالفة بمسألة لكي الشارحين كلامه اجعوا على عدم المنفعة

في قوله يدرك في الكتابين المقض بالفرق رجحوا لثبوت اصطلاحية فبهما

في قوله يدرك في الكتابين المقض بالفرق رجحوا لثبوت اصطلاحية فبهما
 وتحقيق ذلك بان في التلويحات من تبدل اشكاله مقداره من ثابت هو
 جوهر لا يزيد ولا ينقص بتوارد الاشكال عليه ومنعوه هذا باب المقادير
 في الجوانب هو عرض في المقدار الذي هو جوهر مجموعها هو الجوانب
 منها هيو على مصطلح التلويحات وذلك الامتداد الجوهري
 هو الجسم على مصطلح حكمه لا شراق وهو الذي يسمى بالشيء الهيا
 والانواع المحصلة هيو فلا منافضة بين حكمه ببساطة الجسم و
 المقدار في واحد الكتابين وحكمه بتركيب الجسم وعرضية المقدار
 فان ذلك الجسم الامتداد غير هذا الجسم لا متبدل ادقنهم المناقضة اما
 هو من استدل اللفظ اقول كلامه في بعض المواضع من المطاريحات
 وغيره صريح في انه يتكلم لا تضال والامتداد جسمين ما هو من عرض
 الكوثر في الفلج ما لا يتناهي ابدل على ان ما سواه ضيق يكون
 متدايداته او امتداد اخر هو اساء كان مقدارا ان غير متدايد
 واما التساوي بين تركيب الجسم ببساطته بين الكتابين فصرح باله
 واعلم ان امتاع المشايخين يفهمون بين هيو في امتداد اشتراكا

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, written in Arabic script.

وأما قولهم اشتراك الأجسام في الجسمية واقترافها في المقادير يجب
معايرة المقدار الجسمي فإجابة على ما في حكمة الاشتراك بان اشتراكها في الجسمية
هو اشتراكها في نفس المقدارية المشتركة بين المقدار الصغير والكبير
واختلافها في المقادير هو اختلافها خصوصاً الكبير والصغير كما ان التفاوت
بين المقدار الكبير والصغير ليس شئاً زائداً على المقدار بل بنفس المقدار
فكذلك إذا ابدل لفظ المقدار بالجسم المتفاوت بالصغير والكبير بالتفاوت
في المقادير يكون الاختلاف بنفس الجسمية لا غير ويرجع هذا الاختلاف
الاختلاف بالكل والنقصان والشدّة والضعف في نفس ماهية
الشئ على ما هو رأي الشيخ لا في المقدار من الرواقين فانه من غير
كل جوهر آخرى جوهر من جوهر آخر كما هو العالم لا على العقل
وجوهر العالم لا في الجرحي وكذا الجمعون بل في جواهرهم
حسبوا تبه الكثرة ونفسه على التحريك قوي كما لا يسبب الشدة واتق
في باب الجسمية من جواهر يكون بخلاف ذلك كالمعصية مثلاً ولا
يفرقون بين الشدة والضعف في الكيف والزيادة والنقصان في
الكم في كونهما أو في الكمال والنقصان في نفس الماهية سواء كانا في
الكيف أو الكم أو غير ذلك كالجهرية والجسمية والمهنية على ذكرنا
وكذلك لأن عدم الطلاق أدوات التفصيل والمهنية في بعض المقادير
على غير ما هو الشأن لا كمن ذاب الحد كالمصالح في بعض المقادير
على معاري العرف واقترافها من لا يلاحظ ثم لا يخفى ان بين

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, written in Arabic script, continuing the philosophical discussion.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.

۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس ولا يتصور بالخيال ولا يفهم بالقلوب ولا يعلم بالافهام ولا يدرك بالاشياء ولا يتصور بالصور ولا يفهم بالافهام ولا يعلم بالاشياء

لحمها الصلابة الجسمية عندهم وهو المستعمل على الإطلاق الذي بحسبه يصح فرض الخطوط الثلاثة القائمة للقطعة في الجسم الآخر للمقدار وهو المصحح لفرض الاختلاف الموهوبة المشتركة الحذفها الحذف في الجسم الأول مقوم للجسم الآخر عرض فيه والامتداد بالمعنى الأول لا يتفاوت فيه جسم وجسم ولا يكون بحسبه شيء من الاجسام صغيرا او كبيرا ولا جزءا ولا معدلا ولا معددا ولا مشاركا ولا مساويا لاختلاف الثاني ولذا اشتهر بينهم انهم قائلون بالامتدادين وليس كذلك بل لا يكون في الجسم اقليم لا امتداد واحد لكنه اذا اخذت اهو هو اي من دون تعيين مقدار في جسمه محض مقوم للجسم اذا اخذ على المتعين للمقدار امتدادا كان او غير متناه ابي اخذ الجسم بحيث يمسر يكد او كذا اقر في اول ايتهم المسر ان توهم غير متناه فهو مقدار اخر مقوم للجسم عليه معنى العرض ويظهر الفرق بينهما عند اذ احين تحليل الجسم وتكاثره لا حين تولد كاشكال على الشبهة فان هناك تبدل نفس المقدار وهو ما تبدل على ارضه التي هي ثابتة في الطول والعرض المعنى واما التغير الذي في مقدار المتناهي بالبعد الاول مطلقا واستدل في كونه عليه رجوعا لثمة احدثها انه لا يقوم الجسم الموجود في كونه امتدادا بوجهه فكان ذلك الامتداد اما كليا او جزئيا كما ان كان يكون كائنا لان الكون من حيث هو كلى لا يوجد له في الاعيان

عنه قوله في العلم على ان العلم هو الذي لا يدرك بالحواس ولا يتصور بالخيال ولا يفهم بالقلوب ولا يعلم بالافهام ولا يدرك بالاشياء ولا يتصور بالصور ولا يفهم بالافهام ولا يعلم بالاشياء

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس ولا يتصور بالخيال ولا يفهم بالقلوب ولا يعلم بالافهام ولا يدرك بالاشياء ولا يتصور بالصور ولا يفهم بالافهام ولا يعلم بالاشياء

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس ولا يتصور بالخيال ولا يفهم بالقلوب ولا يعلم بالافهام ولا يدرك بالاشياء ولا يتصور بالصور ولا يفهم بالافهام ولا يعلم بالاشياء

ثم ورد معارضة على كلام الشيخ بقوله انه يختار في التلويحات
 ان الجسم العيني مركب من الجوهر الذي يسميه الحيوي ومن الاتصال و
 الامتداد العرضي فنقول الامتداد العرضي الذي يختار انه مقوم للجسم العيني
 لما ذكره في جزئي ولا يلزم باطلاق على النحو المذكور في الدليل المذكور
 فظاهر مما الثاني فليست الامتدادات المعنية مع بقاء الجسم العيني في
 الصورتين الستين ذكرهما في المقوم هو الامتداد الذي ثبت عرضيته
 بالتبدل ليس في الجسم العيني غير ذلك بل الامتداد مقوم للجسم لتبدله مع
 بقاء الجسمية وان كان الجسم امتداد عرضي وان اثار ذلك محال انه
 ليس فيه امتدادان عرضيان خيوطان فالتجابه عن هذا البحث ثلثا
 عن دليله غايته ما في الباب الثاني للغة الثاني هو جوهره عند الكفاء وعرضه
 ما قبله من تركب الاشياء من مادة وضوء كالجسم عند المشائين وبديركه
 فهو موضوع وعرض كالجسم عند صاحب التلويحات في القائل ان يقول
 بقا الجسم العيني المتقوم من جوهرين المتقوم كل منهما بالآخر مع تبدل
 احدهما غير صحيح عند السيدان بخلاف الجسم العيني المتقوم من جوهر
 وعرض فانه ما يجوز عند العقل بقاؤه العيني بقاء احد الخيوطان مع
 بقاء الآخر لا سيما عند السيدان وهو كالمثال المذكور في الشافعي لا يصح
 للغير تفريق الفرق بل ان يقال ان الشيخ كاهن وجود الامتداد
 في حكمة الاشياء فكيف يتشبهه لا يستدل بالفتنة لا يقول
 فليست معارضة الامتداد المقوم الجسم عند المشائين وقد علم

٦٩

هذا هو الجواب على ما ذكره السيدان في التلويحات من ان الجسم العيني مركب من الجوهر الذي يسميه الحيوي ومن الاتصال و الامتداد العرضي فنقول الامتداد العرضي الذي يختار انه مقوم للجسم العيني لما ذكره في جزئي ولا يلزم باطلاق على النحو المذكور في الدليل المذكور فظاهر مما الثاني فليست الامتدادات المعنية مع بقاء الجسم العيني في الصورتين الستين ذكرهما في المقوم هو الامتداد الذي ثبت عرضيته بالتبدل ليس في الجسم العيني غير ذلك بل الامتداد مقوم للجسم لتبدله مع بقاء الجسمية وان كان الجسم امتداد عرضي وان اثار ذلك محال انه ليس فيه امتدادان عرضيان خيوطان فالتجابه عن هذا البحث ثلثا عن دليله غايته ما في الباب الثاني للغة الثاني هو جوهره عند الكفاء وعرضه ما قبله من تركب الاشياء من مادة وضوء كالجسم عند المشائين وبديركه فهو موضوع وعرض كالجسم عند صاحب التلويحات في القائل ان يقول بقا الجسم العيني المتقوم من جوهرين المتقوم كل منهما بالآخر مع تبدل احدهما غير صحيح عند السيدان بخلاف الجسم العيني المتقوم من جوهر وعرض فانه ما يجوز عند العقل بقاؤه العيني بقاء احد الخيوطان مع بقاء الآخر لا سيما عند السيدان وهو كالمثال المذكور في الشافعي لا يصح للغير تفريق الفرق بل ان يقال ان الشيخ كاهن وجود الامتداد في حكمة الاشياء فكيف يتشبهه لا يستدل بالفتنة لا يقول فليست معارضة الامتداد المقوم الجسم عند المشائين وقد علم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الطيب الطاهر
الذي بعثه الله فينا
مباركاً ورحمةً وبركاً
والسلام على من اتبع الهدى
أجمعين

من عرضته ضيقاً لمكان شخص الشيء عند التحقيق أم لا تكا هو هذا
الشيء الذي هو الوجود كما هو هذا الذي وباءه بطلان الموجود الحقيقي
كما هو في جملة فلا عرض لقائمة وسائر الاشياء عندهم ليس لها داخل
في فائدة الشخص بل انما هو لوازم وامارات للشخص في المقوم الجسم
العين لو كان جزئياً موجوداً في الخارج فيجب ان يكون مناط جزئية
الاصول المعارضة له لا يمنع كونها من اللوازم والعلامات اذا صار ذلك
المتد جزئياً معينا في الخارج مع قطع النظر عن لوازمها عاين
المقدار فقد ثبت عرضيته وامانته فيكون ان يكون في الجسم متدا
معينان احدهما جوهري والاخر عرضي مباينان في الوجود وهو خلاف
ما قلناه عند استبعاد المشاكك من ان التفاوت بينهما ليس لا بالتعين ولا كما
وايضاً اذا تعين المتد الجوهري مع قطع النظر عن المقدار العرضي فذلك انما
مساو لهذا او اذ لا انقص على كل تقدير بل هو مع جوهريه اخرى
تقاربه بل لا تفاوتا بل انما يجب ان يكون الواحد الاول بان الامتداد في
المتد ينفي ان المقوم الجسم البيناهم معين الذات بمقدار بالية هي عبارة
عن تعيينه المقدارية فان التعيين الذاتي لا ينافي اقسام المقدار
وما ثبت عرضيته ليس بالتعين المقداري وهو المقوم الجسم
المعقود الذات والشخص في هذا المقدار التام لا ينافي لئلا هذا الذي
ليس عرضيه عند والاقوم الجسم متداخر لئلا ان يكون في
الجسم متداخر انما هو عرضي لا يحصل منه ومن التعريف انما هو

من عرضته ضيقاً لمكان شخص الشيء عند التحقيق أم لا تكا هو هذا
الشيء الذي هو الوجود كما هو هذا الذي وباءه بطلان الموجود الحقيقي
كما هو في جملة فلا عرض لقائمة وسائر الاشياء عندهم ليس لها داخل
في فائدة الشخص بل انما هو لوازم وامارات للشخص في المقوم الجسم
العين لو كان جزئياً موجوداً في الخارج فيجب ان يكون مناط جزئية
الاصول المعارضة له لا يمنع كونها من اللوازم والعلامات اذا صار ذلك
المتد جزئياً معينا في الخارج مع قطع النظر عن لوازمها عاين
المقدار فقد ثبت عرضيته وامانته فيكون ان يكون في الجسم متدا
معينان احدهما جوهري والاخر عرضي مباينان في الوجود وهو خلاف
ما قلناه عند استبعاد المشاكك من ان التفاوت بينهما ليس لا بالتعين ولا كما
وايضاً اذا تعين المتد الجوهري مع قطع النظر عن المقدار العرضي فذلك انما
مساو لهذا او اذ لا انقص على كل تقدير بل هو مع جوهريه اخرى
تقاربه بل لا تفاوتا بل انما يجب ان يكون الواحد الاول بان الامتداد في
المتد ينفي ان المقوم الجسم البيناهم معين الذات بمقدار بالية هي عبارة
عن تعيينه المقدارية فان التعيين الذاتي لا ينافي اقسام المقدار
وما ثبت عرضيته ليس بالتعين المقداري وهو المقوم الجسم
المعقود الذات والشخص في هذا المقدار التام لا ينافي لئلا هذا الذي
ليس عرضيه عند والاقوم الجسم متداخر لئلا ان يكون في
الجسم متداخر انما هو عرضي لا يحصل منه ومن التعريف انما هو



فصل في معرفة الوجود والعدم
 والوجود هو ما لا يتصور انفصاله عن ذاته
 والعدم هو ما لا يتصور وجوده بحد ذاته
 والوجود والعدم هما وجهان لشيء واحد
 والوجود هو الوجود في ذاته والعدم هو الوجود في غيره
 والوجود والعدم هما وجهان لشيء واحد
 والوجود هو الوجود في ذاته والعدم هو الوجود في غيره

وَمَا الْإِشْرَافُ إِلَّا كَوْنُهُ مَوْجُودًا فِي حِينَ لَا تَصِلُ إِلَى الْفِعْلِ بَلْ بِالْقُوَّةِ الْقَبِيَّةِ
 وَالْبَعِيدَةِ فَلَا يَلْجَأُ إِلَى مَادَّةٍ حَالَةٍ لِقُوَّةٍ وَجُودِهَا وَتَعْيِينِهَا حِينَ
 الْإِشْرَافِ وَإِذَا نَجَحَ وَجُودُهَا وَتَعْيِينُهَا يُظْهِرُ أَنَّ الْإِشْرَافَ مِنَ الْقُوَّةِ
 إِلَى الْفِعْلِ تَصِيرُ حَالَةً لَهَا مُتَلَبِّسَةً بِهَا وَلَيْسَتْ تِلْكَ إِلَّا كَذِبٌ
 ذَلِكَ لِجَوْرِ التَّصَالُفِ الْمَاعِلِ بِطَلَانِهِ سَائِقًا فَيَكُونُ الْقَابِلُ لَهُ
 وَلَهَا مَعَاجِرُهَا آخِرٌ وَهُوَ الْمَطْمُ أَقُولُ فِيهِ نَظْمًا فَإِنَّ الْقَوْلَ بَأَنَّ تَعَدُّ
 الْوُجُودِ عَنِ تَكَثُّرِ الْأَشْخَاصِ الْمَوْجُودَةِ أَوْ مُسْتَلْزِمٌ لَهُ وَتَوْحِيدُهُ عَنِ
 تَوْحِيدِ الشَّخْصِيَّةِ أَوْ مُسْتَلْزِمٌ لَهُ وَأَنَّ الْإِشْرَافَ وَالْإِشْرَافَ
 عِبَارَاتَانِ مَخْرُجَتَا الْوُجُودِ وَتَكَثُّرُهُ وَإِنْ كَانَ حَقًّا عِنْدَنَا وَخَرَجْنَا عَنْ
 فِي زَوْجَةِ التَّصَالُفِ أَيْضًا إِلَى الْوُجُودِ أَوْ وَاحِدَةً الشَّخْصِيَّةِ إِلَى تَكَثُّرِ
 الشَّخْصِيَّةِ وَبَطْلَانِ الْوُجُودِ الْوَاحِدِ وَحُدُوثِ الْوُجُودَاتِ
 الْمُتَعَدَّةِ وَبَعْدَ ذَلِكَ حِينَ الْوَصْلِ لِكَيْ لَا يَفْرَقَ بَيْنَ مَا بِالْإِشْرَافِ
 وَمَا بِالْعَرَضِ فِي الْإِشْرَافِ هَذِهِ الْأَوْصَافُ يَقُولُ لَا تَمُوتُ الْوُجُودِ
 بِوُجُودِ مُتَعَدِّدَةٍ وَالْمَتَعَيْنِ بِتَعْيِينِ مُتَكَثِّرَةٍ حَالِ الْإِشْرَافِ
 بِالْإِشْرَافِ هُوَ حَقِيقَةُ الْجَوْرِ الْمَتَمِّ لَا يَحْتِجُ أَنْ يَكُونَ الْعَرَضُ لِأَحْتِمَالِ
 الْوُجُودِ وَالْعَرَضُ هُوَ حَقِيقَةُ الْإِشْرَافِ لَا يَلْجَأُ إِلَى مَادَّةٍ أَوْ بِإِسْطَةِ
 بَعْدَ الْجَوْرِ الْمَتَمِّ مَعَ مَا كَانَ تَارِدًا بِالْعَرَضِ فَإِنَّ الْإِشْرَافَ مُقَادَرٌ
 وَلَمْ يَكُنْ لَهُ تَحْصِيلٌ أَحَدًا فَذَا طَرَأَ عَلَيْهِ الْإِشْرَافُ الْوُجُودُ هَذَا الْإِشْرَافُ
 الْمَعْنَى وَحَدُّهُ أَمَّا الْإِشْرَافُ وَهُوَ كُلُّ أَحَدٍ مِنْهَا وَشَخْصِيَّةٌ غَيْرُهَا

فصل في معرفة الوجود والعدم
 والوجود هو ما لا يتصور انفصاله عن ذاته
 والعدم هو ما لا يتصور وجوده بحد ذاته
 والوجود والعدم هما وجهان لشيء واحد
 والوجود هو الوجود في ذاته والعدم هو الوجود في غيره
 والوجود والعدم هما وجهان لشيء واحد
 والوجود هو الوجود في ذاته والعدم هو الوجود في غيره



لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا
 في غيبه عن
 ان نصل اليه
 ولولا ان
 الله هدانا
 لكاننا
 من الخاسرين
 الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا
 في غيبه عن
 ان نصل اليه
 ولولا ان
 الله هدانا
 لكاننا
 من الخاسرين
 الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا
 في غيبه عن
 ان نصل اليه
 ولولا ان
 الله هدانا
 لكاننا
 من الخاسرين

[illegible]

Handwritten signature and date: 1950

نعم انك عليه متقدم الصورة عليها بالذات فان ذاتها لا انفصال
 من لا انفصال الشيء من الاوصاف المذكورة في نفس لا هجان كان بواسطة
 الصورة فنقول الصحيح حين لا انفصال لها وحدة شخصية دائمة ووحدة
 انفصالية فاذا طرأ الانفصال زالت عنها الوحدة الانفصالية فمبدئ
 نزوال ذاتها وهذه الخلق الجبر الممتد فان وحدة الانفصال فيه
 هي الوحدة الشخصية او مساوقة لها فلا جرم لم يبق ذاتا حية لانفصال
 فمادة الجبريان الحادتين عند الانفصال واحدة في ذاتها متعددة
 بتعدد الجبرين وهي محفوظة الوحدة في جميع المراتب باقية الذات
 في حالتها الانفصال والانفصال غير حادثة بحسب شيء منها ليلزم
 التسلسل للمادة الحادثة ولا متكررة بتكرر الانفصال ذاتا لتلزم
 اشتغال الجسم الاجزاء الغير المتناهية بل النزوال والحدوث والوحدة
 الانفصالية والكثرة الانفصالية اما يعرض للجبر الممتد بالذات الصحيح
 لا يقتضي شيئا من وحدة الجسم اثنيثيته ولا هوية من مراتب الكثرة
 الجسمية ولا ايضا تاباها هي للجسمين الذين احدهما في شرف
 والاخر في المغرب لها غير وحدة ذاتية تتجاف اثنيثيتهما وخصوبتها
 والحيات الخاصة والاختيار المتباينة عبارة عن فناء الاجسام
 المتعددة الموصوفة بان من في تلك الحيات الاختيار بالذات فوحدة
 الشخصية لا تنافي الكثرة الانفصالية صلاحت وحد لا انفصال وان
 وحدة الشيء من مسلمين لو لم يقع الكثرة بل من غير ذلك

٩٤

قولنا انك عليه متقدم الصورة عليها بالذات فان ذاتها لا انفصال
 من لا انفصال الشيء من الاوصاف المذكورة في نفس لا هجان كان بواسطة
 الصورة فنقول الصحيح حين لا انفصال لها وحدة شخصية دائمة ووحدة
 انفصالية فاذا طرأ الانفصال زالت عنها الوحدة الانفصالية فمبدئ
 نزوال ذاتها وهذه الخلق الجبر الممتد فان وحدة الانفصال فيه
 هي الوحدة الشخصية او مساوقة لها فلا جرم لم يبق ذاتا حية لانفصال
 فمادة الجبريان الحادتين عند الانفصال واحدة في ذاتها متعددة
 بتعدد الجبرين وهي محفوظة الوحدة في جميع المراتب باقية الذات
 في حالتها الانفصال والانفصال غير حادثة بحسب شيء منها ليلزم
 التسلسل للمادة الحادثة ولا متكررة بتكرر الانفصال ذاتا لتلزم
 اشتغال الجسم الاجزاء الغير المتناهية بل النزوال والحدوث والوحدة
 الانفصالية والكثرة الانفصالية اما يعرض للجبر الممتد بالذات الصحيح
 لا يقتضي شيئا من وحدة الجسم اثنيثيته ولا هوية من مراتب الكثرة
 الجسمية ولا ايضا تاباها هي للجسمين الذين احدهما في شرف
 والاخر في المغرب لها غير وحدة ذاتية تتجاف اثنيثيتهما وخصوبتها
 والحيات الخاصة والاختيار المتباينة عبارة عن فناء الاجسام
 المتعددة الموصوفة بان من في تلك الحيات الاختيار بالذات فوحدة
 الشخصية لا تنافي الكثرة الانفصالية صلاحت وحد لا انفصال وان
 وحدة الشيء من مسلمين لو لم يقع الكثرة بل من غير ذلك

فصل في القوة والقدرة
 القوة هي التي لا يقوى عليها
 والقدرة هي التي لا يقوى عليها
 والقوة هي التي لا يقوى عليها
 والقدرة هي التي لا يقوى عليها

ان يعلم عند خروجه في يقوى عليه الى الفعل فوجب ان يقيمه
 الانفصال ثم انه لا ينفى ولو كانت القوة قائمة بذاتها لكان الامكان جوهرا
 مع انه عرض كما يستعملون شاء الله نعم فالجاءل القوة غير الانفصال
 وغير المتصل من حيث هو متصل بل الذي فيه قوة الانفصال به تعلقا
 وغير ذلك من هيات غير متناهية وكما لا يتغير بصورة وهو الصواب
 وهذه الحجة والحجة السابقة متقاربتا لما خذوا الاعتراض عليها
 من تسانيد شجرة الاقدمين بوجوه الاول ان قولكم ان الجسم
 او الانفصال نفسه ليس القوة على امر مسلم ولكن لا يلزم ان لا يكون
 القوة موجودة للجوهر الممتد وليس اذا كانت القوة تابعة لشئ
 يلزم ان يكون هو هو فان قلت لو كانت القوة للانفصال موجودة في
 الانفصال لكان الانفصال باقيا مع الانفصال قلت هذا يعود الى الحجة الثامنة
 وقد مر الاصل فيها فان قلت اذا كانت القوة للانفصال وهو شئ متصل
 بالفعل يلزم ان يكون شئ واحد بالفعل والقوة معا وهو قد قلت الحق
 الصميم امتناع كون شئ واحد من جهة واحدة بالقوة والفعل على
 معا ولا يلزم منه امتناع ان يكون شئ ما بالفعل له قوة شئ آخر بالفعل
 والقوة شئ واحد يجمع على شئ واحد من جهتين مختلفتين ولكنهما
 يعض الغلط في العلم من حال الحيات واضاعته الاعتبار لا امتناع
 في الجواب بل كل حذبة تكون قائمة شئ ما في نفس الجواهر فلا بد
 من ان يكون لها كونه مشترك في القوة وان كانت عدد ما

فصل في القوة والقدرة
 القوة هي التي لا يقوى عليها
 والقدرة هي التي لا يقوى عليها
 والقوة هي التي لا يقوى عليها
 والقدرة هي التي لا يقوى عليها

49

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

قوله لا يكون

المتصل وجوده في الكثرة انما هو من لوازمه الحجة الثمانية لهم ان الجسم
متحد جسم له صورته الذاتية وهو معنى بالفعل ومن حيث هو مستعد
لقبل السكون والحركة وغير ذلك فهو بالقوة والتبعية من حيث هو بالفعل
لا يكون هو من حيث هو بالقوة لان مرجع القوة الى امر واحد محض
وهو فقد شيء ما و مرجع الفعل الى حصول حقيقة ما والتبعية الواحدة
من جهة واحدة لا يكون متبداً الي اثنين فلا يكون الجسم من حيث
هو بالقوة اسوداً او متحركاً هو من حيث هو بالفعل متصل بل كشيء
آخر فاذ الجسم مركب مما عنه له القوة ومما عنه له الفعل هما الصورتان
والصورة وبما انه على النظم اقلها هو ان يقول ان الجسم بالفعل مرجع
ذاته وكلما هو بالفعل مرجع ذاته لا يكون بالقوة فالحكم يكون بالحق
ويجعل هذه النتيجة كبراً لقياس اخر من الشكل الثاني وهو ان الصورتان
بالحق ولا شيء من الجسم لقوة تبعية لا شيء من الجسم وكذا لا شيء
يقول لا شيء ان الجسم قوة على ان نجد فيه امكانه في تلك القوة
لكنه ان كان يكون نفس حقيقة الجسم المتصل واثمة فيه او ثابتة
وامر يقال له او فامة هذا ان كان الاتصال للصورة لم يكن لا بعد
الجسم بعينه نفس القوة لاشياء كثيرة مما تحت القسم ان يكون
هنا الاتصال فثباته استعداداً من جهة وما امكنه افضل الاتصال
تعلقه لاشياء وليس لك وان الاتصال هو بالقوة
كذا لو كان صفة الجسم صفة لا يمكن الاتصال كاملاً لا يصح

٩٦

[illegible][illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الاستعداد' (Al-Istid'ad) and various philosophical and linguistic remarks.

بالفعل هي بالحق لكل شيء ولا يجعلان يقالان القابلية والاستعداد
 ليست اموراً جوهريه بل هما حال الشيء بالقياس الى الخارج كما اذا استعداد
 انما هو استعداد شيء لشيء اخر في حال نفسه حقيقة وتحصل فينبغي
 ان يحصل ذلك الشيء بحقيقة نفسه ثم يفتقر هذه الاضافه
 نعم كما ان من خرج له اضافات في مفهوم الاسم فان الجوهراً الكامل للصورة
 للصيغ باعتبار القبول فيكون اضافة القبوله اخلة في مفهوم هذا الاسم
 كمال النفس والملك انما لشيء انفساً وملاكاً باعتبار تدبيرها للبلدان
 والملكه لا باعتبار ما هيتهما فيكون اضافة التدبير جزء الماهية الاسم
 لا الحقيقة الجوهريه وايضاً لا يصح ان يكون فضل الهيول القوي هو استعداد
 كيف وجزء الجوهراً المحض لا يصلح ان يكون عرضاً له ان كان عرضاً لا يكون
 الشيء جزءاً من اعضاء الجوهراً جوهره عرض وايضاً الاستعداد لا يكون جاكلاً
 لما هو استعداد له لان استعداد الشيء لا يقع مع حصوله فالصحيح بلزم
 ان لا يتفق مع الضرورة ولا معاً في كامل الصيغ فيقول كثيراً ما يطعن الفاعل
 موضوعه كما هو عرضية واصافه ويعتبرون لها على كنهه الى ان
 مثلها كمثل كون في عقليات تصور لا يشيأ الجوهريه هي اضافية
 كالمحسوس فيقول الانسان والحساب والمخلوق فضل الحيوان وغير
 ملكه عليه ملكه هو السبادي ملكه كالمخلوقات لا انفسها بل
 هذا القياس بل لا يمكن الاستعداد والقابلية في كامل الصيغ كقوله
 حيث لم يولد لها القوه الصوره القابله لا نفس ملكه اضافاً وقبول

Handwritten marginal notes on the right side, continuing the philosophical discussion and providing examples.

17

Extensive handwritten marginal notes on the far right side, including a large section titled 'الاستعداد' (Al-Istid'ad) and other philosophical treatises.

10

[illegible]

14

[illegible]

الحمد لله

لما كانت ليلة القدر
التي هي ليلة القدر
والتي هي ليلة القدر
والتي هي ليلة القدر

وقد بطلوا إمام الفقه راندة في الشق الثاني فنقول تلك العقول ان كان من العلوم
عاد السؤل في لزومها وان كانت من المعارف عن محالها فعند
للعلاقة عدم لان وجود الناعية في نفسه هو بعينه وجوده
لمحل وعدمه عن المحل هو بعينه عدمه في نفسه واذا عدت جسا
ان نزول الملازمة لزوال ما يقتضيها وذاك هم واقعا الشق الثالث
وهو ان سبب اللزوم امر ميان مجرد بالكلية عن الاجسام والجسمانية
فنقول لما كانت نسبة القوة المجردة الى جميع الاجسام نسبة واحدة
فلم يكن اقتضاؤها لموصوفية بعض الاجسام بالفلكية اولى من اقتضاها
لتلك الموصوفية في ساكن الاجسام فلا بد لحصول الاولوية من محض
بالفلك ثم يمكن حاكاة فيه فيجب ان تكون الفلكية انما لو كانت صفة الفلك
سبب كانت تلك الصفة فيه حلت الفلكية وما يلزمها وذلك الشق يقتضيه
البرهان معناه لاجرم صا مقارنة الفلكية بغيرية بمقارنة واحدة فاذن في
الفلك محل هو المنصف بالهتوي ويجب ان تكون مخالفة لهتوي في ساكن
الاجسام والاعادات الحكايات المذكورة واذا اثبت احتياج الاجسام
الفلكية الى الهتوي واحتياج الاجسام العنصرية الى الكمال عكس ذلك
حيث يلزم احتياج العناصر الهتوية الى جبرتها ان الفضل والاصل مثلا
ويطرد في ساكنها كالبرهان الذي منتهى في احتياج الاجسام كذا
الى الهتوي وهو المظهر في اخر الحجج التي ذكرها صاحبها حيث الشرفية
قال وملازمها على ان يكون كذا كذا فياخذ في شق من غيرتها او قل

[illegible]

4

[illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing dense cursive writing across several lines.

والوجه من ان المادى هو الذى لما خفف وطه اجكوا بامتناع الانسانية
 والافلاحة من حيث الطبيعة الفلكية وان جاز من حيث جسميتها ولكن
 يرد عليهم النقض من وضع من لثلاث هذه الكوكب والتدوير ومتمايز الجزيئين
 متباينهما فيكون على غير الجزيئين الذين على جسيمة الكوكب من التباين طاعة
 عليها واجبة عليها كما حصر على غيرهما من غير جواز الانفكاك اذ اخرجى على الفلك
 من حيث هو فلك فان عتد نردا باصل البطرة يعارض بمثله في شخصيته
 يخرج واحد من الامتداد وهرنا من الكلام ما لا يلتق ذكره هذا المقام
 فصل ان الصورة الجسمانية لا يتغير جوهر الهيولى لا ينفك عليك ان المقصد الفصل
 السابق لا يكون الا اثنا في الهيولى اما المقصد في هذا الفصل مخول ومها
 المصروف تكون المسئلة منه قولنا الهيولى باسمه كما يدل عليه العنوان
 على جسم مركب من الهيولى والصور وههنا قولنا الهيولى غير متعلقة عن الصور
 فان هذا من في الكمال قولنا بانها المقصد من كما وقع كمالها كما وعبر
 مرضي نعم غاية ما بين هناك كون الصور لانا الحاجة الى الهيولى يستلزم
 متعلق بغيرها من الهيولى ولا ينفك عن ان يجعل ذلك مقصدا مستلزما لارادة
 الخيال ببيان ما سبق ذكره ويمكن الاعتدال عنه بان العجز التباين ليل
 هو اذ كماله مقصده فان قيل جلية هي مسئلة تناهى الابداد وليس عاد ايضا
 التناهي والنسب وانما لها انما بغير الجسم بسبب انما اهل لما ذكرنا
 وجهه قد افا دون طرهما في الهيولى فانما ان تكون متناهية ان غير متناهية
 جعل في المثال لان الاجسام لا يباد كما متناهية ولا لا يمكن

والوجه من ان المادى هو الذى لما خفف وطه اجكوا بامتناع الانسانية
 والافلاحة من حيث الطبيعة الفلكية وان جاز من حيث جسميتها ولكن
 يرد عليهم النقض من وضع من لثلاث هذه الكوكب والتدوير ومتمايز الجزيئين
 متباينهما فيكون على غير الجزيئين الذين على جسيمة الكوكب من التباين طاعة
 عليها واجبة عليها كما حصر على غيرهما من غير جواز الانفكاك اذ اخرجى على الفلك
 من حيث هو فلك فان عتد نردا باصل البطرة يعارض بمثله في شخصيته
 يخرج واحد من الامتداد وهرنا من الكلام ما لا يلتق ذكره هذا المقام
 فصل ان الصورة الجسمانية لا يتغير جوهر الهيولى لا ينفك عليك ان المقصد الفصل
 السابق لا يكون الا اثنا في الهيولى اما المقصد في هذا الفصل مخول ومها
 المصروف تكون المسئلة منه قولنا الهيولى باسمه كما يدل عليه العنوان
 على جسم مركب من الهيولى والصور وههنا قولنا الهيولى غير متعلقة عن الصور
 فان هذا من في الكمال قولنا بانها المقصد من كما وقع كمالها كما وعبر
 مرضي نعم غاية ما بين هناك كون الصور لانا الحاجة الى الهيولى يستلزم
 متعلق بغيرها من الهيولى ولا ينفك عن ان يجعل ذلك مقصدا مستلزما لارادة
 الخيال ببيان ما سبق ذكره ويمكن الاعتدال عنه بان العجز التباين ليل
 هو اذ كماله مقصده فان قيل جلية هي مسئلة تناهى الابداد وليس عاد ايضا
 التناهي والنسب وانما لها انما بغير الجسم بسبب انما اهل لما ذكرنا
 وجهه قد افا دون طرهما في الهيولى فانما ان تكون متناهية ان غير متناهية
 جعل في المثال لان الاجسام لا يباد كما متناهية ولا لا يمكن

حوا

فان قيل لم يعمل كذا مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 على كونه تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 ذلك العدد المعدل زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 المتناهية ايضا كونه عليه انة عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 يكون نسبه الاعداد متناهية كنسبة العدد الغير المتناهي الى العدد المتناهي
 قلنا ان الزيادة في كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 ان كل عدد زيادة متناهية فهو في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 العدد الغير المتناهي من الزيادة في بعد وان اراد مطلق عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 كان متناهيا او غير متناه فلا نسلم ان كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 الكلية من مع الشخصية ولو ثبت هذه المقدمة كفت في ثبات هذه المقام
 وقد يقال الاول ان يقر بالبرهان المذكور بان يعرض او لا سا قامثلت ذهبا
 الاخاية ويعرض في الاخر اجيبها اعداد غير متناهية في الاعداد كمالها
 متناهية فيكون هناك زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 غير متناهية متناهية بعد واحد فلان كل زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 هو واقع في بعد ما من تلك الاعداد فلم يكن كانه ان لم يكن في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 على جهة ملاحظة من الزيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 فلا جرم هو كون اعداد اعداد اجابة وهذه المقام فاذن هو كل
 زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 ليس المتناهي في بعد واحد من قدامه اعداد المتناهي الفعل محصور ما بين

١١

فان قيل لم يعمل كذا مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 على كونه تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 ذلك العدد المعدل زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 المتناهية ايضا كونه عليه انة عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 يكون نسبه الاعداد متناهية كنسبة العدد الغير المتناهي الى العدد المتناهي
 قلنا ان الزيادة في كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 ان كل عدد زيادة متناهية فهو في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 العدد الغير المتناهي من الزيادة في بعد وان اراد مطلق عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 كان متناهيا او غير متناه فلا نسلم ان كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 الكلية من مع الشخصية ولو ثبت هذه المقدمة كفت في ثبات هذه المقام
 وقد يقال الاول ان يقر بالبرهان المذكور بان يعرض او لا سا قامثلت ذهبا
 الاخاية ويعرض في الاخر اجيبها اعداد غير متناهية في الاعداد كمالها
 متناهية فيكون هناك زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 غير متناهية متناهية بعد واحد فلان كل زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 هو واقع في بعد ما من تلك الاعداد فلم يكن كانه ان لم يكن في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 على جهة ملاحظة من الزيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 فلا جرم هو كون اعداد اعداد اجابة وهذه المقام فاذن هو كل
 زيادة في مجموع اعداد الزيادة في تعيين كون كل عدد زيادة في مجموع اعداد الزيادة
 ليس المتناهي في بعد واحد من قدامه اعداد المتناهي الفعل محصور ما بين

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side, above the main text block.

فائدة في فرض تساوي الزيادة فاجاب عن كلام اربابان نسبة زيادة المعدل الى
زيادة المعدل اذ كانت كنسبة عدد الزيادة الى عدد الزيادة او كنسبة
علا لا يعاد الى عدد لا يعاد اليك حيث فرض الزيادة متساوية فاذا كان
عدد صحيح الزيادة المتساوية على المعدل الاول غير متساو فليكن موجود
بعد مشتمل على تلك الزيادات الغير المتناهية بحكم الربعة المتساوية والنسبة
انما تكون محفوظة اذ فرض الزيادة متساوية وانما اذا كانت متناقصة
فلا يغدأ ان الحفاظ النسبة فلم يلزم الخلف ولا يتوجه عليه ما اوردوا على رها
التساوي المشهور كمال ما ذهب لنظام من منيع كون نسبة الزيادة الى الزيادة
كنسبة عدد الزيادة الى عدد الزيادة اذ الاول من النسب لمقد اربعة الى اثنين
ان يكون صماء والثاني من النسب لعددية اليه لا يمكن ذلك فيها لا حديث فرض
متساوية وكل زيادة في مقدار فزيادة الزيادة برزيد مقدار المجموع على
نسبة عدد الزيادة فنسبة الزيادة الى الزيادة كنسبة العدد الى العدد ولا يمكن
صلا هذا ما قيل في تبيين كلام المحاكم اول وقد بقي بعد كلامه نظره وهو ان
فما من كل المجموع على الكل لا اذ في غير صحيح فلا يلزم من كون نسبته كل زيادة بعد
الى زيادة بعد اخر كنسبة عدد الزيادة الى الزيادة في العدد والزيادة
الموجودة في ذلك الاخر تحقق بعد يكون نسبة زيادة الى زيادة
بعد اخر كنسبة عدد الزيادة الى الزيادة المتساوية على عدد الزيادة
فيما مضى فليكن الخلف المقد كراد مجموعان لا يمكن بانزله
بعد عدد الزيادة بعد كون يمكن بانزله على عدد الزيادة

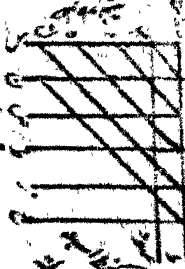
Handwritten marginal notes on the right side, including a large block of text and a smaller section at the bottom right.

116

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word "فقد" (lost) and other fragments of text.

وأيضا قد صار الساقان متساويين عند ذلك الجذ كما لا يخفى فثبت المسطر
بالاستقامة والخلف جميعا هنا وانت تعلم ان المنع المذكور غير سافط
وبعض الاعلام نحو آخر من البيان في تحرير البهتان السليمة وهو ان تعرض
من مقطع كل خط عرضي جمع احد الضالعين خطأ مواز بالضلع الآخر فثبت
مستويا او باعنه متناهية تعرض سطوحا غير متناهية في جانب العرض ولذا انضم
الى مقدار سطحي بعينه سطوحا متناهية العرض غير متناهية العدد في العرض
وجب عدم تناهي عرض الجاهة لكن العرض عرض محصورين خاصين
قال ولا يخفى ان هذه الوجهة اعانيتم لوجعلت زاوية الحظين المائتين الى غير ما
حق بل كل من يعجز عن القيام على الموازيات منقطعاً بالضلع الآخر فيتم انحصارها
لا يتأهلين بحاصرين واقفا اذا كانت قائمة فممكن ان لا يكون العرضية المذكور
موازي بالضلع الآخر فلا بد ان لا انحصار ولا تم الدليل في المنهج المثلث
لا نسلم وجوب سطح غير متناه في العرض وان فرضت الموازيات كما كانا
ذلك وجعل بين الضالعين ونقطة على جميع تلك الشقوق وهو غير ممكن
ما ذكر من تعرض مقدار العرض في جهة الى مقدار خط من الخط الموازي
وهذا لا يكون من ذلك الخط الذي هو خطي كونه متساويين من جهة
لذلك كما لا بد ان يتبين ان العرضية الواقعة بينهما كما لا يخفى وبما
ثبتت المسطرة على عرض غير متناه في العرض غير متناه في العرض
ولا يخفى ان العرضية متناهية الا ان كان بين مسألتين متساويتين
ثبتت ما هو المقصود في هذا الفصل من عدم تعرض العرض عن العرض

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the mathematical discussion.



116

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

أو من مقولة الكم بأن تكون معروضة لها فافانما لا نسلم بالشكل عند ذلك الشكل
 والكم ان نتج الشكل وتربط به مطلق الحقيقة الحاصلة في سبيل لتناهي الذاتات
 بالذات السليم ليس لتناهي الجسم في بعض الجهات لا في كلها فان المطلق لا يتفق
 الا على هذا القدر اما ان يكون الجسمية لاذاتها الى الصغر المتناهية التي هي طبيعة
 نوعية لا يختلف مقتضاها في فرداها وهو محال وانما كانت الاجسام كما متشككة
 لشكل واحد سواء كان من جهة كون الجسمية المطلقة فاعلا او من جهة كونها قابلا
 لكن المحر من جهة القبول عدم الاختلاف الشخصية ومن جهة الفعل عدم
 الاختلاف النوعي لان مقتضى الطبيعة النوعية يتجزأ ان يتخلف شخصها
 من جهة تعدد القابل على انه على تقدير كون الجسمية حين التخرج فاعلا
 لم يكن التعدد الشخصي ايضا في الاشكال والقياس لعدم قابل يقبل التشتتات
 المتعددة لنوع واحد هذا الخلف واقاما وقع في شرح حكمة العين
 فسلوكم الشكل مقتضى الطبيعة الامتدادية لاذاتها من ان ومكان فثبت
 واحد فاعلا قابلا فهو منطبق فيه كما سيأتي بيانه او يستلزم الجسمية
 بالكم وعلى الشقين يلزم مماثلة بشكل الجزء واكمل بل بمقاديرها لا مشتركها
 في الطبيعة الامتدادية كما هو وجه التساوي في العمل عند تساوي
 العمل كالحق في العمل واللاتم وهو في الكلية والجزئية في الاجسام بقا للكم
 منكم وانما نحن نريد ان شكلها من ذلك هو مقتضى طبيعته وحده
 اذ ان كان مقتضى ان في الطبيعة فسلوكم ان التساوي في المقدر
 بهما لتساوي في الحقيقة يلزم تساوي شكل جزء الفلك وكماله وليس

[illegible]

[illegible]

[The page contains dense handwritten Arabic script in Rika' style.]

فيكون المفارق عن المادة مقارفا اياها ههنا ولا يتوهم انه لو صح
هذا لكف ان يقال لم كانت متناهية كانت متشكلة لكن الشكل
يحصل الاعدان يكون فيه قوة لا تفعل الا في موضع واحد للمادة ههنا

المقدّم مستدركه لان ما هو من لواحق المادة انما هو القبول بمعنى
الاتصال التجددي والقوة التي لا تجتمع مع الفعلية كما سبقه مطلق القبول
والاقتضافان لوازم للماهية البسيطة قابليها وفاعليها شيء واحد
ولا يتخذ ورفيقا فان حيثية القبول والفعل مطلقا لم يتم دليل اختلافها
وكونها كما يوجب تنبيهية للذات الموصوفة بها الى ان القبول التجددي
والفعل المقابل له وانما الفحص الاقسام فيما ذكره المصنفان لزوم
الشكل الجسمية بعد فرض خبرها عن الحامل والامور التي تكثف
بالحامل لا تفر اما ان تكون لنفس الجسمية او لغيرها وهذا لا يغير عظم
ان يكون امر معارفا عن كسواء كان حيايتها لها او غير حيايتها ويكون امرا
غير مفارق عنها ولا متعرض لبعض الجسمين للشرح القديس بانه اذا كان الجسم
الجسمية المطلقة فتجدد العلة للشكل امر معارض لها واللازم منه نفس الا
امكان ان يستعمل الطبيعة المطلقة بشكل آخر فيلزم امكان تركيبها من الجسيم
والصورية وكذا فيكون في ذلك ليس من مفعول المفروض ولا يلزم منه امكان
تشكل الجسيمات الجدية بشكل آخر لان معارض الطبيعة هو ان يكون على
التعظيم او في خلافه فلا يكون والى ان الارب الجسمية الجسمية الجسمية
فصل وان علة التشكل هي الجسمية المخصوصة او لا يخلو بل

لا بد من العلم ان المفارق عن المادة مقارفا اياها ههنا ولا يتوهم انه لو صح
هذا لكف ان يقال لم كانت متناهية كانت متشكلة لكن الشكل
يحصل الاعدان يكون فيه قوة لا تفعل الا في موضع واحد للمادة ههنا
المقدّم مستدركه لان ما هو من لواحق المادة انما هو القبول بمعنى
الاتصال التجددي والقوة التي لا تجتمع مع الفعلية كما سبقه مطلق القبول
والاقتضافان لوازم للماهية البسيطة قابليها وفاعليها شيء واحد
ولا يتخذ ورفيقا فان حيثية القبول والفعل مطلقا لم يتم دليل اختلافها
وكونها كما يوجب تنبيهية للذات الموصوفة بها الى ان القبول التجددي
والفعل المقابل له وانما الفحص الاقسام فيما ذكره المصنفان لزوم
الشكل الجسمية بعد فرض خبرها عن الحامل والامور التي تكثف
بالحامل لا تفر اما ان تكون لنفس الجسمية او لغيرها وهذا لا يغير عظم
ان يكون امر معارفا عن كسواء كان حيايتها لها او غير حيايتها ويكون امرا
غير مفارق عنها ولا متعرض لبعض الجسمين للشرح القديس بانه اذا كان الجسم
الجسمية المطلقة فتجدد العلة للشكل امر معارض لها واللازم منه نفس الا
امكان ان يستعمل الطبيعة المطلقة بشكل آخر فيلزم امكان تركيبها من الجسيم
والصورية وكذا فيكون في ذلك ليس من مفعول المفروض ولا يلزم منه امكان
تشكل الجسيمات الجدية بشكل آخر لان معارض الطبيعة هو ان يكون على
التعظيم او في خلافه فلا يكون والى ان الارب الجسمية الجسمية الجسمية
فصل وان علة التشكل هي الجسمية المخصوصة او لا يخلو بل



[illegible]

المحصول للصوتية كما هو بصدق لا من ثبات البدن ومنه يتبين فيقول لانها
 لو تجردت عن الصوتية فاما ان تكون ذات وتجمع اي قابلة للاشتراك
 في المكان الوضع فيقول بالاشتراك على ثلثه معجان احدها كون الشيء
 بجسدها ليس بالاشتراك حسية والثاني جزء للفقلة وهو هيئة عارضة
 للشيء بحسب اجزاء بعضها الى بعض الثالث للفقلة وهي هيئة معلومة
 للنسبة بحسب اجزاء بعضها الى بعض ونسبة بعض اجزاء الى غيره
 المراد منها هو للعلة ولا كما لا يكون لا سبيل الى كل واحد من القسمين
 فلا سبيل الى تفردها عن الصوتية اما ان لا سبيل الى الاول فلا حاجة اما ان
 تنقسم او لا سبيل الى الثاني لان كل حاله وضع بالاشتغال وهذا
 انما يكون اذا كان جوهر او قد صير بان جوهرية الهيولى فهو ينقسم بالفعل
 او بالقوة على ما في نفي الجزء الذي لا يتجزى ولا سبيل الى الاول لانها
 لا تنقسم في جهة واحدة فقط فتكون خطا جوهريا لعدم انقسامها
 في جهة واحدة واستقلاله او في جهتين فقط فتكون سطحاً تجزئياً
 لعدم انقسامها في جهتين واستقلاله او في حركات ثلاث فتكون جسماً
 متكاملاً ليس في كل ذات وضع منقسم في الجهات جميعاً ان كان المراد بذلك
 الوضع في ذاته الذي هو ان يكون مطلقاً فان جميعها اضر الشكافية في
 اجسام والحق الجسم منقسم في الجهات وليس اجساماً
 وان كان المراد بها ما هي الذات فالذاتية غير حاصلة لان تكون الهيولى المجردة
 ذات وضع ولا يكون لها الوضع في نفسها كما هو من قبل القول بان نفي آخر

انما يكون اذا كان جوهر او قد صير بان جوهرية الهيولى فهو ينقسم بالفعل
 او بالقوة على ما في نفي الجزء الذي لا يتجزى ولا سبيل الى الاول لانها
 لا تنقسم في جهة واحدة فقط فتكون خطا جوهريا لعدم انقسامها
 في جهة واحدة واستقلاله او في جهتين فقط فتكون سطحاً تجزئياً
 لعدم انقسامها في جهتين واستقلاله او في حركات ثلاث فتكون جسماً
 متكاملاً ليس في كل ذات وضع منقسم في الجهات جميعاً ان كان المراد بذلك
 الوضع في ذاته الذي هو ان يكون مطلقاً فان جميعها اضر الشكافية في
 اجسام والحق الجسم منقسم في الجهات وليس اجساماً
 وان كان المراد بها ما هي الذات فالذاتية غير حاصلة لان تكون الهيولى المجردة
 ذات وضع ولا يكون لها الوضع في نفسها كما هو من قبل القول بان نفي آخر

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

فإنما وجهه وأما الحكم بامتناع تدخل الجواهر مطلقاً فهو منقوض بتدخال الصبغ والصبغيتين
وهما جهران على أقدم المتأخرين فلا ولي أن يختص الحكم بامتناع تدخل
الجواهر الجواهر المتخيرة بالذات وتيق بدلحة العقل شهادة بأن التخيير بذاته
يتمتع أن تدخل في مثله بحيث يصير ما أحجوا واحداً والجواهر عند العقل
صديرة الشخصين كريد وعمر وشخصاً واحداً لا فرق عنده في الصبغيتين
في فقه الامتياز بين المتدخلين وهذا بخلاف تدخل الاعراض وتدخل
سائر الجواهر فإن اهتياز بين المتدخلين في بعض الصبغ بالمحل في
بعضها بنفس الماهية والحقيقة لا يتق لوقوع التداخل بين الخطأ الجهر
واحد طرفي السطحين المنتهيين اليه لم يلزم أن تدخل جهر وعرض وفضاء
فيه لا نقول إلا طرف الجهر الحقيقي استلهايات لذاتها الأشياء
واقعة في النهايات فاذا فرض وقوع عرض جهر بين جسمين قلنا تدخل
هناك في الجواهر المتخيرة بالذات أو وقعت بطلان ولا جواز أن يحجز
أنقسم الخط في الجسمين لأن ما يلاقى منه أحدهما غير ما يلاقى الآخر
وهو محال كما مر في بطلان الجزء وأما أن لا جواز أن يكون سطحاً
فلاهما لو كانت سطحاً فلا ينبغي البطلان في الجسمين فاما أن لا ينفصل
أولاً يحجز بكل واحد منهما بطلان على ما مر في الخط وأما أنه
لا يجوز أن يكون جسماً فلا محالة لو كانت جسماً لكانت
مركبة من السطح والصور فلما مر ولما بطل الشق الأول
من الدليل الأول إذاً ان يشر إلى الشق الثاني فقال

[illegible]

[illegible][illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, likely in Arabic or Persian script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page.

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the main text block.

كأننا نعلم بالضرورة ان العضو الثقيل مثلا إنما يترك الى الحركة
لا محسوس خارج عن ذاته فلو ان ذاته شيئا يفتقر احتضا صير بحيرا
للعن كما يترك اليه محال الذات وهذا ظاهر كذا وهو بيان القول
بالفاعل المختار عنه من لا يخرج الترجيح بلامه مخ فان نسبة الباري
جل شأنه الى جميع الاجسام كانت نسبة واحدة لا تجعل بعضها كذا
وبعضها باردا او بعضها خفيفا وبعضها ثقيل او غير ذلك
من اختلاف الكائنات والحيات لا بد له من محض نعم ما ينسد باب افنا
الصورة النوعية بل سائر القوي والكيفيات الغير المحسوسة عند من جعل
نفس لادة الجاري مرجحا لا مؤيد لا استحقاق وحكمة بل مع القدرة
التي هي في الوجود ارفع كرامة المحسوسات ولا ينبغي بحسب النظر
ولا يامر الانسان ان يحلق فيه جزا فاما هو المذخر النظر وبما يخلت
فيه معنى حي الشئ على خلاف ما هو عليه وهو كونه في الوجود والادوية
بأزاء الشئ فبما كانت في عو الأول من واما التفتي للبار تعالى الادة
توافق المعنى لا شأنا كذا في بعض اجزاء الوحي واعادة المعنى
وغير ذلك من وسائر اصنافه اذ لهم راجح جازم تلك بعض اهل
المنطق لم يوافقوا في هذا المذهب فتعصب للكل عن وجه الامرين
وانطسبت العلوم القديمة واختلفت ما ذكرناه نقول كل من
الاجسام محسوس بحسب معنى يفتقر ذلك الى محسوسات الحكم
المعنى من وجوهه واليسكون عند حصوله من الشئ خصوصا

Handwritten marginal notes at the bottom right of the page.

الطلسماء وهرمس واما تاذيمون وان لم يذكروا الحق على ثواب قابل ادعوا
 فيها المشاهدة الحققة المتكبرة المبينة على رياضاتهم ومجاهداتهم وجميع
 ابدانهم واذ افعلوا هذه افعلوا لان غنا طيعة هم كما ان المشايخ ينالون
 بطليوس وان ابرحق من ان اربطو عن كل ارض اربابا بل واذا اعتبر برصد
 شغل وانما خص معدود من اصحاب الارصاد الحسبانية في كل امور
 العقلية حتى تبعهم من تلاحهم ومن اعليه علوما كالصياغة والنجوم وكيف
 لا يعتبر متول اساطين الحكمة والتأله في تصور شأهدها ما رصادهم
 الروحانية في خلواتهم ورياضاتهم لهذا ولي وليس المشايخ بل على حصول
 في عشرة او عشرين وبالحكمة في التسلسلة الطولية ولا يلزم ان
 نأخذ الامثلة في الترتيب في اول ما نأخذ العقول في الترتيب العقول
 كما بينه شيخ الاشراف يحصل من اصبغة كثيرة على الترتيب الطولي ويحصل
 من تلك الحقيقة على نسب بينها طبقة اخرى عرضية يجري مجرى السريعة
 يحصل من الفرق بين الكسوف الفلكية والعنصرية من البساطة والركبة
 الاشراف من الاشرف والاحسن من عدة الفرقين كثير كما في القرآن
 ولا يعلم جنود ربك الا هو قال او ليس صاحب النوع النفس فان النفس
 لا بد وان تيام بسلام البقاء واما صاحب النوع كايام نوعه والنفس على تيام
 واحدا وهذا النوع عناية بجميع ابدان نوعه والنفس يحصل منها
 من ابدان الله يتصرف فيه حينئذ والكل هو من نوع واحد والطلسم

١٣٥

في قوله تعالى وان لم يذكروا الحق على ثواب قابل ادعوا فيها المشاهدة الحققة المتكبرة المبينة على رياضاتهم ومجاهداتهم وجميع ابدانهم واذ افعلوا هذه افعلوا لان غنا طيعة هم كما ان المشايخ ينالون بطليوس وان ابرحق من ان اربطو عن كل ارض اربابا بل واذا اعتبر برصد شغل وانما خص معدود من اصحاب الارصاد الحسبانية في كل امور العقلية حتى تبعهم من تلاحهم ومن اعليه علوما كالصياغة والنجوم وكيف لا يعتبر متول اساطين الحكمة والتأله في تصور شأهدها ما رصادهم الروحانية في خلواتهم ورياضاتهم لهذا ولي وليس المشايخ بل على حصول في عشرة او عشرين وبالحكمة في التسلسلة الطولية ولا يلزم ان نأخذ الامثلة في الترتيب في اول ما نأخذ العقول في الترتيب العقول كما بينه شيخ الاشراف يحصل من اصبغة كثيرة على الترتيب الطولي ويحصل من تلك الحقيقة على نسب بينها طبقة اخرى عرضية يجري مجرى السريعة يحصل من الفرق بين الكسوف الفلكية والعنصرية من البساطة والركبة الاشراف من الاشرف والاحسن من عدة الفرقين كثير كما في القرآن ولا يعلم جنود ربك الا هو قال او ليس صاحب النوع النفس فان النفس لا بد وان تيام بسلام البقاء واما صاحب النوع كايام نوعه والنفس على تيام واحدا وهذا النوع عناية بجميع ابدان نوعه والنفس يحصل منها من ابدان الله يتصرف فيه حينئذ والكل هو من نوع واحد والطلسم

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

دخلة فتكون صوراً لا أعصاً وهو للجلل والوعظ عليه
بوجه الأول فلا تهلل من نسبة المفارق إلى سائر الأجسام السوية
لا يجوز أن يكون المفارق خصوصاً ببعض الأجسام دون بعض
وقد ذهب فلاطرون ومن يجد وحده من المناهين وحكام الفرس
كما قال الشيخ لا يفرق بين شارق في كتبه كالمطابخات وحكمة لا شارق
وعندها إلى أن لكل نوع من ذلك والكواكب بسائط العناصر مركباتها
سواء في عالم القدس وهو عقل مدبر لذلك النوع ذو عناية به هو الغاوي
والمخفي والمؤلف في الأجسام النامية لا متناه صدور هذه الأفعال المختلفة
في النبات عن قوة بسيطة غذائية الشعور فنبات على نفسه يأنى لا كان لنا
شعور بها وهي كذا فيتجربون من يقول إن كان لك المحيية في شرايين
من مراد من المطاوعة من كان لا خلاف من جهة تلك المصلحة من غير قانون
مضبوط وبث نوع حافظ بل هو لا يتسبون جميع أنواع الأجسام
وهذا يقال تلك الأرباب ويقولون إن هذه المصالح المركبة العجيبة
طال لا شرافات نورية وليس معنى تفرق تلك الأرباب النورية كما أن
الصفاة البسيطة ليس كذلك بل هي كالمصباح في نورية في سرب
طالهم وحقائقها والحق أن لها من الألفاظ التي ليس نضورها
عدم الخلق على ما ذكر في موضعها ولا يوجب لها خاصية لها صفة
يتجاوزها التي هي لها كالحافظ المعنوية ولا يوجبها هي الذي يملك
الفرق الذي تحتها من الفرس كمن شدة مبالغة في أنها أرباب

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.

[illegible][illegible][illegible]

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten manuscript page from a Persian or Arabic text. The script is dense and cursive, written vertically. A large, stylized initial letter 'D' (Dal) is prominent at the top left. The text appears to be a historical or administrative document, possibly related to the 'Mansur al-Mulk' mentioned in the caption.

استاذة الامانة العامة لجامعة الكويت

129

129

بقضائهم بل تقويم اجتماعها ولا اجتماع عرض ومقوم العرض يجوز
 ان يكون عرضا المنهج الثالث من جهة كونها مقومة لهاها الاجسام
 تقرير بان الصبر اذا تبدلت اجسام تغيرت غيرها جواب ما هو خلاف
 الاعراض اذ تبدلت لها في الجواهر لا يتغير جواب ما هو فليست الصبر اعراضا
 والا اراد عليه بناء على ان المقامات من الاعراض ما يتغير بتغير
 حاشية من ان الاعراض لا تتغير بتغير اجزاءها والمذكور تفصيل السند لا يخرج العلوم مع
 جواب ما هو فان الحد يد فقل ان يحصل فيه هيئة السيف اذا سئل
 عنه بما هو حسن الجواب بانه حد يد او حجة الحد يد ثم اذ حصلت فيه
 الهيئة السيفية سئل عنه بما هو لا يجاب نه حد يد بل بانه سيف و
 لا يحصل فيه الا الاعراض كالشكل والحركة وهكذا الطين اذا جعلت لينة
 وبني بها بيت لا يجاب بانه طين بل بانه بيت ولم يحدث فيه الا اجزاء
 وحيات هي اعراض فقد علم ان تبدل الحد ولا مدخله في كون التبدل
 حوفا وعرض وكيف وليس رسم الجواهر ما يتبدل بتبدل له جواب ما هو
 ورسم العرض لا يتبدل فكذلك الفرق بين الماهيات الطبيعية كالحوان
 والانسان بين الماهيات الاجتماعية كالسيف والسرير وغيره
 بان يقال الجوهر ما يتبدل بتبدله حدة والماهيات الطبيعية الجوهرية
 والعرض لا يكون كذلك فليس برسم الجوهر العرض في شيء من الماهيات
 الا ان يجاء اصطلاحا آخر في الجوهرية والعرضية فان قيل اصطلاح
 في الجوهر والعرض عندهم كان على الوجه الذي في منوعه على الوجه
 في الموضع من جهة الصلابة في العرض لا استعنا بالحل عنه وعدم

1901

امین المذبح المذبح المذبح
عبد القیاس

مفتی اعظم پاکستان

بمختار
مختار
مختار

فان يسمعوا منكم

مختصات الامتحان

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

پیشہ ورانہ تعلیم و تربیت

والصالحين
مستغفرين
مستغفرين

تامة واحدة وعدم تمامية الاخرى فان قيل محضيات النوع تقصر
عن اسباب خارجة وامور التقائية ولا تقوم لها حقيقة النوع
فلنا ما فرضته صوراً ايضاً يلحق الاجسام والهيولىات باسبابها خارجة
واستعدايات كائنا ثمة والخواثية غير هاتان احد تلحق الهيولى من جهة تلك
الاسباب وهي ليست مقومة لتحقيق حائلها والكلام في دعوى
كونها مقومة لوجود حائلها بدون غيرها من الاعراض هو اول البحث
ان الله بماذا اتبين لكم تقويمها لوجود حائلها فان استدللتم بكونها
مخصصة للجسيم فلذا ين في مخصصات الانواع او بوزومها للاجسام في
الحكم في الاعراض اللازمة كاسبق وانما نانيا بيان الجهر على قاعد حكم
هو الموجود كافي موضوع فنقول صبر المركبات في قولها من حق في موضوع
فتكون اعراضاً وانما قلنا انها موجودة في موضوع اي محل مستغن
عما لان صور العناصر على انكم كافية في ثبوت المادة ولا يحتاج للعنا
وجود وصور العناصر باقية في المركبات العنصرية بجانها على مذهب التحقيق
وهي في قولها مستغنية عما يحل فيها من مخصص صورها هي اعراض
فان قيل ان العناصر وان كانت مستغنية للقيام عن صورها اخرى كالا
ان الجسم غير ذلك والجسم جوهري الصفة مقومة لوجود الجسم فيكون
جسمنا الجسم اذ انشأ الى مفهومه من حيث هو مجموع وحده
اشياء مع اعناهم تلك الاستيعاب على عناصرها الباقية العقل والاجتماع
عن صور المركبات ان كانت تقوم وجوداً فليست مقومة

[illegible][illegible]

من تلك العوارض الجوهر بالذات دون الاخرى لا بالعرض فذا علمت هذا
فبقول لا شك ان لكل واحد من اجسام الناري والهوائي وغير ذلك
حقيقة محصلة لها ملخاط طبيعي مملئة من الجزء الذي تشتت اعيان
الاجسام ومن امر اخر يخص لولم يكن كالجسم مندرجات تحت مقولة الجوهر
بل يكون من مقولة اخرى كالكيف مثلا لزم ان لا يكون مندرجات تحت
مقولة الجوهر ولا تحت نتي من المقولات البتة بل لا يكون له حقيقة
محصلة واحدة ويكون كالحق الموضوع يجب كالتعان والواقع خلاف ذلك
بالافتقار فيكون للذات جزء مختص جوهرى سوى الجسم هو السمة بالذات
النوعية وايضا تلك الخصص اما هي مباذ لفصول ذاتية لان اجسام الجسم
ما هو المقر عند هم من ان الجسم الفصل في الماهيات المركبات ما خرد ان
من المادة والصور في الماهيتين والاعزاء المحل اما تكون محفوظة للحقا
في الذهن والتجارب على ما هو داي المحصلين بالذاهبين الى انضباط
للماهيات في اثناء الوجود ^{مستعمل} الاشياء بانفسها لا باستباحها في
الادهان فاذا كان من الجواهر الجوهر بالذات الذي مركبة ومفصول انواع الاجسام
متحدة الحقيقة مع صورها الى اجبية فلا محالة تكون تلك الصور جواهر
وتكون كالتعان على طبعه الطبع هكذا الصور الطبيعية فصل الجوهر ومفصول
الجواهر بالصور الطبيعية جواهر فاذا كان في حقائق الاجسام تفصيل
ذاتية مختلفة هي الصور النوعية باعتبار فصلها لاسيما كالمختلفة
المختصة عن هم من الاجسام الى تلك الصور او عاملا لاستعدادات كان

الاجسام من مقولة اخرى كالكيف مثلا لزم ان لا يكون مندرجات تحت مقولة الجوهر بل يكون من مقولة اخرى كالكيف مثلا لزم ان لا يكون مندرجات تحت مقولة الجوهر ولا تحت نتي من المقولات البتة بل لا يكون له حقيقة محصلة واحدة ويكون كالحق الموضوع يجب كالتعان والواقع خلاف ذلك بالافتقار فيكون للذات جزء مختص جوهرى سوى الجسم هو السمة بالذات النوعية وايضا تلك الخصص اما هي مباذ لفصول ذاتية لان اجسام الجسم ما هو المقر عند هم من ان الجسم الفصل في الماهيات المركبات ما خرد ان من المادة والصور في الماهيتين والاعزاء المحل اما تكون محفوظة للحقا في الذهن والتجارب على ما هو داي المحصلين بالذاهبين الى انضباط للماهيات في اثناء الوجود مستعمل الاشياء بانفسها لا باستباحها في الادهان فاذا كان من الجواهر الجوهر بالذات الذي مركبة ومفصول انواع الاجسام متحدة الحقيقة مع صورها الى اجبية فلا محالة تكون تلك الصور جواهر وتكون كالتعان على طبعه الطبع هكذا الصور الطبيعية فصل الجوهر ومفصول الجواهر بالصور الطبيعية جواهر فاذا كان في حقائق الاجسام تفصيل ذاتية مختلفة هي الصور النوعية باعتبار فصلها لاسيما كالمختلفة المختصة عن هم من الاجسام الى تلك الصور او عاملا لاستعدادات كان

١٣٣

[illegible]

175

✓

م

[illegible][illegible]

لا فؤاد

والله الهادي الى الصواب ولا اختصاص في كل باب ولكم
ان ايراد بحث الصور النوعية في ثنائياتها بحث التلازم اشارة الى ان التلازم
مع الهيولى وكذا الكيفية لا يختص بالصورة الجسمية بل متباين للصورة
الهيولى لا توجد بدون الصورة الجسمية وهي لا توجد بدون الصورة النوعية
وكذا النوعية لا توجد بدون الجسمية التي لا توجد بدون الهيولى
فالهيولى مع الصور ثنائيات متلازمة والكيفية كالكيفية كما سيظهر ان شاء الله
هداية نزول بها وهم اشتباهاً وربما وقع لاحد في كيفية التلازم الثابت اتفاقاً
بين الهيولى والصورة اذ الوهم والاستنباط من غير ضلالة فعبّر المصنف عن
ازالة يلهداية كما هو عادت في هذا المختصر ولتقدم هي ما يتوقف
عليه تلخيص الكلام في المطر وهو ان التلازم عند التحقيق اما تقتضي عنه
موجبة يكون التلازم بينهما وبين معلولها او بين معلولين لها على الوجه
الذي هو مقتضى البحث فكل من العلم منساراً كانت ملة تارة اخرى انما هي
وجبة كان بل بايقاع تلك البعلة ارتباطاً مما افقار اليه مما عني وجبة
من الوجبة البتة اذ لم يكن كذلك فلا يتعلق لاحد من اياها بالآخر ويمكن
فرض كل مفرد احدهما عن الآخر وما يظنه الجمهور من امر المتضايفين
الذين بينهما تلازم جسمية بل كسمية انما لا يحقق انتفاهاً بغيرهما
بالكل اما التحقيقان من انتفاهاً لكل منهما الى غير وجه الآخر واما للشيئين
من انتفاهاً بعض كل منهما هو ما صفاً الى بعض الآخر وهو ذات
في معنى هذا القيل لا لزوم العقود وبقا كسب القضاة اذ يقام اللبنيين
في المصنفين ليس من اهل التلازم بل من باب تلافيع الابعاد كالمشاهدة

١٣٤

التي هي الصورة النوعية لا تختص بالصورة الجسمية بل متباين للصورة الهيولى لا توجد بدون الصورة الجسمية وهي لا توجد بدون الصورة النوعية وكذا النوعية لا توجد بدون الجسمية التي لا توجد بدون الهيولى فالهيولى مع الصور ثنائيات متلازمة والكيفية كالكيفية كما سيظهر ان شاء الله هداية نزول بها وهم اشتباهاً وربما وقع لاحد في كيفية التلازم الثابت اتفاقاً بين الهيولى والصورة اذ الوهم والاستنباط من غير ضلالة فعبّر المصنف عن ازالة يلهداية كما هو عادت في هذا المختصر ولتقدم هي ما يتوقف عليه تلخيص الكلام في المطر وهو ان التلازم عند التحقيق اما تقتضي عنه موجبة يكون التلازم بينهما وبين معلولها او بين معلولين لها على الوجه الذي هو مقتضى البحث فكل من العلم منساراً كانت ملة تارة اخرى انما هي وجبة كان بل بايقاع تلك البعلة ارتباطاً مما افقار اليه مما عني وجبة من الوجبة البتة اذ لم يكن كذلك فلا يتعلق لاحد من اياها بالآخر ويمكن فرض كل مفرد احدهما عن الآخر وما يظنه الجمهور من امر المتضايفين الذين بينهما تلازم جسمية بل كسمية انما لا يحقق انتفاهاً بغيرهما بالكل اما التحقيقان من انتفاهاً لكل منهما الى غير وجه الآخر واما للشيئين من انتفاهاً بعض كل منهما هو ما صفاً الى بعض الآخر وهو ذات في معنى هذا القيل لا لزوم العقود وبقا كسب القضاة اذ يقام اللبنيين في المصنفين ليس من اهل التلازم بل من باب تلافيع الابعاد كالمشاهدة

١٣٩

لا الهوى فالحق لا يفتقر للماهية الصورية دون شخصيتها في وجودها
 واذا علمت ان الصولة شريكة لعلته فاعلية الهوى لا بد منها من سبب
 اصل هو هو كنهانيك ذلكم الوجود ومفارق الذات عن المدة وما يتعلق
 من الحسابات والا لعاد بعض لمفاسد ومن معبر هو ماهية الصوة التي تحصل
 وجودها عن السبب الاصل وتستحفظ تلك الماهية في عالم الاسطقسات تعقيب
 منه وتستبقى الهوى بالسبب الاصل وبالصورة من حيث هي صورة
 فباجتماعها تحصل العلة التامة القريبة المستمرة الوجود والصورة
 العاقبة شريكة للسبب الاصل في اقامة الهوى بما يماثل الزائلة
 في احوالها وبما يخالفها من المتغيرات تجعل المادة جوهرا بالفعل
 غير الذي كان بالسابقة وقد يقال كيف تكون طبيعة عامة
 هي الصورة المطلقة من الذات الشخصية هي الهوى وقد بين في موضعه
 ان الواحد بالعدم لا يكون علة لواحد بالعدم فيجاب بان ذلك
 غير مستلزم للفساد في الشرائط والروابط فان العقل وان استجش
 عن تجويز كون المعلول اقوى لمحصله من علة الفاعلية لكون
 لا يمنع ذلك في الشرائط والمنتهات وغيرهما فيجب ان يكون الواحد
 المستحفظ وحدة عميقة بالعدم لا يكون علة لواحد بالعدم
 على ان ذلك لا يخرج العلة القائمة على الوحدة العددية ولقد شخصت
 للمعجبنا والعقب القديسي واستحفظ الهوى الشخصية بالفضل المتراكم
 المستمرة من غير ان يكون مستحفظا معينا بل عامات متعاقبة

١٥١

من الهوى فان ما يلاحظها
 التي تفتقر الى الصولة
 علة فاعلية الهوى لا بد منها
 من سبب اصل هو هو كنهانيك
 ذلكم الوجود ومفارق الذات
 عن المدة وما يتعلق من
 الحسابات والا لعاد بعض
 لمفاسد ومن معبر هو ماهية
 الصوة التي تحصل وجودها
 عن السبب الاصل وتستحفظ
 تلك الماهية في عالم
 الاسطقسات تعقيب منه
 وتستبقى الهوى بالسبب
 الاصل وبالصورة من حيث
 هي صورة فباجتماعها
 تحصل العلة التامة القريبة
 المستمرة الوجود والصورة
 العاقبة شريكة للسبب
 الاصل في اقامة الهوى
 بما يماثل الزائلة في احوالها
 وبما يخالفها من المتغيرات
 تجعل المادة جوهرا بالفعل
 غير الذي كان بالسابقة
 وقد يقال كيف تكون
 طبيعة عامة هي الصورة
 المطلقة من الذات الشخصية
 هي الهوى وقد بين في
 موضعه ان الواحد بالعدم
 لا يكون علة لواحد بالعدم
 فيجاب بان ذلك غير
 مستلزم للفساد في
 الشرائط والروابط فان
 العقل وان استجش عن
 تجويز كون المعلول
 اقوى لمحصله من علة
 الفاعلية لكون لا
 يمنع ذلك في
 الشرائط والمنتهات
 وغيرهما فيجب ان
 يكون الواحد المستحفظ
 وحدة عميقة بالعدم
 لا يكون علة لواحد
 بالعدم على ان ذلك
 لا يخرج العلة القائمة
 على الوحدة العددية
 ولقد شخصت للمعجبنا
 والعقب القديسي واستحفظ
 الهوى الشخصية بالفضل
 المتراكم المستمرة من
 غير ان يكون مستحفظا
 معينا بل عامات متعاقبة

من الهوى فان ما يلاحظها
 التي تفتقر الى الصولة
 علة فاعلية الهوى لا بد منها
 من سبب اصل هو هو كنهانيك
 ذلكم الوجود ومفارق الذات
 عن المدة وما يتعلق من
 الحسابات والا لعاد بعض
 لمفاسد ومن معبر هو ماهية
 الصوة التي تحصل وجودها
 عن السبب الاصل وتستحفظ
 تلك الماهية في عالم
 الاسطقسات تعقيب منه
 وتستبقى الهوى بالسبب
 الاصل وبالصورة من حيث
 هي صورة فباجتماعها
 تحصل العلة التامة القريبة
 المستمرة الوجود والصورة
 العاقبة شريكة للسبب
 الاصل في اقامة الهوى
 بما يماثل الزائلة في احوالها
 وبما يخالفها من المتغيرات
 تجعل المادة جوهرا بالفعل
 غير الذي كان بالسابقة
 وقد يقال كيف تكون
 طبيعة عامة هي الصورة
 المطلقة من الذات الشخصية
 هي الهوى وقد بين في
 موضعه ان الواحد بالعدم
 لا يكون علة لواحد بالعدم
 فيجاب بان ذلك غير
 مستلزم للفساد في
 الشرائط والروابط فان
 العقل وان استجش عن
 تجويز كون المعلول
 اقوى لمحصله من علة
 الفاعلية لكون لا
 يمنع ذلك في
 الشرائط والمنتهات
 وغيرهما فيجب ان
 يكون الواحد المستحفظ
 وحدة عميقة بالعدم
 لا يكون علة لواحد
 بالعدم على ان ذلك
 لا يخرج العلة القائمة
 على الوحدة العددية
 ولقد شخصت للمعجبنا
 والعقب القديسي واستحفظ
 الهوى الشخصية بالفضل
 المتراكم المستمرة من
 غير ان يكون مستحفظا
 معينا بل عامات متعاقبة

المحرور من كالأبوة والبنوة ومن الجنبين لكل من له اثنين بتفصيل
 ولكن لا في أصل الوجه بل وصفه الآخر للبنتين المحبتين فيكون على تفاد
 في الوجه وارتباط في ذلك الوصف فليفسخ فرض التلازم بينهما بحسب
 الوجه فقد علم ان بعد فرض المقيم كلهما لا يمكن ان تدركا
 من المحبتين ولا ان ترفع الافتقار منهما جميعا ونقول ليس أحدهما كان بقا
 هما الآخر في من لا يربكسه فقد تعين ان أحدهما يخص بهما متعينة
 لان تقامهما الآخر فليان نظرية مالك واثية على كونها
 واذا ليست للهوى في القوة القبول وليست لها اجتماع لتواتر وتأثر والتقابل
 من حيث هو قابل يكون موجبا لوجوب القبول لان علاقة الاستعداد
 انما يكون بحسبها الجوار والقوة لا الوجوب الفعلية فالهوى ليست على وجه
 للتلازم ولا شريك لها فقد تعينت الصورة للعلية واذا ليست آلة أو
 واسطة مطلقة فتكون جزءا من العلة الناقصة للهوى غير الفاعل فيها
 او عبيد او غير ذلك المطلقة لكن بخصيصتها لا احتياجها الى الصيغ
 في لزام شخصيتها من التماهي الشكل بل بحقيقة النوعية فقد علم ان
 الهوى مقتضى في وجودها الى طبيعة الصيغ فتكون شريكه لعلها الفاعلية
 والصورة مقتضى الى الهوى في وجودها الى وجودها خارجة عما لا يوجب
 والاهل لا يقبل وليس القبول عليه من كل الوجه عن الصورة
 لما يتأقلا لا تعينها الفعل بل من الصورة وليس الصورة ايضا غلبة
 عن القبول من كل الوجه لما يتأقلا عما لا يوجب من الشكل المقتضى له

١٥
 في المحرور من كالأبوة والبنوة ومن الجنبين لكل من له اثنين بتفصيل
 ولكن لا في أصل الوجه بل وصفه الآخر للبنتين المحبتين فيكون على تفاد
 في الوجه وارتباط في ذلك الوصف فليفسخ فرض التلازم بينهما بحسب
 الوجه فقد علم ان بعد فرض المقيم كلهما لا يمكن ان تدركا
 من المحبتين ولا ان ترفع الافتقار منهما جميعا ونقول ليس أحدهما كان بقا
 هما الآخر في من لا يربكسه فقد تعين ان أحدهما يخص بهما متعينة
 لان تقامهما الآخر فليان نظرية مالك واثية على كونها
 واذا ليست للهوى في القوة القبول وليست لها اجتماع لتواتر وتأثر والتقابل
 من حيث هو قابل يكون موجبا لوجوب القبول لان علاقة الاستعداد
 انما يكون بحسبها الجوار والقوة لا الوجوب الفعلية فالهوى ليست على وجه
 للتلازم ولا شريك لها فقد تعينت الصورة للعلية واذا ليست آلة أو
 واسطة مطلقة فتكون جزءا من العلة الناقصة للهوى غير الفاعل فيها
 او عبيد او غير ذلك المطلقة لكن بخصيصتها لا احتياجها الى الصيغ
 في لزام شخصيتها من التماهي الشكل بل بحقيقة النوعية فقد علم ان
 الهوى مقتضى في وجودها الى طبيعة الصيغ فتكون شريكه لعلها الفاعلية
 والصورة مقتضى الى الهوى في وجودها الى وجودها خارجة عما لا يوجب
 والاهل لا يقبل وليس القبول عليه من كل الوجه عن الصورة
 لما يتأقلا لا تعينها الفعل بل من الصورة وليس الصورة ايضا غلبة
 عن القبول من كل الوجه لما يتأقلا عما لا يوجب من الشكل المقتضى له

هذا هو الموضوع في هذا العلم اراد ان يشرحه فيما هو المقصود من هذا الفن اعني
البحث عن لا غير ذلك لانه انما هو الجسم الطبيعي فبدا بما هو مشترك فيهما وهو
المكان فحقق اولاهما هيئة المكان في هذا الفصل واثبت ان يتبعه
بعد ذلك في الفصل الثاني هذا الفصل ونحن نريد ان نبين ولا كيفية
وقوع النزاع بين العقل في تحقيق ماهية المكان فنقول لا ملامسة
بالمكان اما ان يكون جزءا من الجسم او لا يكون فان كان جزءا منه فاما
ان يكون هيئته او لا يكون وان لم يكن جزءا ولا شك انه يجب ان يكون
له فلاحه اما ان يكون عبارة عن بعد تساوى نظاره اقطار المكان
واما ان يكون عبارة عن سطح من جسم بله فيقولون وان كان بعد اقطار
ان يكون موجودا او هو ما ففده خمسة احتمالات وقد ذهب كل منها
ذاهبا وبما كان الاشكال في ماهية المكان في ما بعد واسطى حقيقتهما
بالا ذكره قال وهو اما الغلاء اي بعد المجرى عن المادة متساو كان فارغا
او مشغولا او السطح المبطن من الجسم الخاوي اما السطح المبطن من
الجسم المحرر عليه كان اما ان يارب اربع تصاير عليها المتنازعة
لانها لا تكون الفراغ لها او هي نسبة الجسم الى السطح في وما في معناه ومقتضى
انقال الجسم منه لانه وامسحاله حصول جسمين في واحد واحتماله
الحوادث فنقول لا يجوز ان يكون المكان امرين فينبغي ان يكون متساويا
في جهة واحدة كماله حصول الجسم في نقطة او خط او سطح او جسم

فصل في مكان ما فرغ عن تحقيق ماهية الجسم الطبيعي

هو موضوع هذا العلم اراد ان يشرحه فيما هو المقصود من هذا الفن اعني
البحث عن لا غير ذلك لانه انما هو الجسم الطبيعي فبدا بما هو مشترك فيهما وهو
المكان فحقق اولاهما هيئة المكان في هذا الفصل واثبت ان يتبعه
بعد ذلك في الفصل الثاني هذا الفصل ونحن نريد ان نبين ولا كيفية
وقوع النزاع بين العقل في تحقيق ماهية المكان فنقول لا ملامسة
بالمكان اما ان يكون جزءا من الجسم او لا يكون فان كان جزءا منه فاما
ان يكون هيئته او لا يكون وان لم يكن جزءا ولا شك انه يجب ان يكون
له فلاحه اما ان يكون عبارة عن بعد تساوى نظاره اقطار المكان
واما ان يكون عبارة عن سطح من جسم بله فيقولون وان كان بعد اقطار
ان يكون موجودا او هو ما ففده خمسة احتمالات وقد ذهب كل منها
ذاهبا وبما كان الاشكال في ماهية المكان في ما بعد واسطى حقيقتهما
بالا ذكره قال وهو اما الغلاء اي بعد المجرى عن المادة متساو كان فارغا
او مشغولا او السطح المبطن من الجسم الخاوي اما السطح المبطن من
الجسم المحرر عليه كان اما ان يارب اربع تصاير عليها المتنازعة
لانها لا تكون الفراغ لها او هي نسبة الجسم الى السطح في وما في معناه ومقتضى
انقال الجسم منه لانه وامسحاله حصول جسمين في واحد واحتماله
الحوادث فنقول لا يجوز ان يكون المكان امرين فينبغي ان يكون متساويا
في جهة واحدة كماله حصول الجسم في نقطة او خط او سطح او جسم

١٥٣

هذا هو الموضوع في هذا العلم اراد ان يشرحه فيما هو المقصود من هذا الفن اعني
البحث عن لا غير ذلك لانه انما هو الجسم الطبيعي فبدا بما هو مشترك فيهما وهو
المكان فحقق اولاهما هيئة المكان في هذا الفصل واثبت ان يتبعه
بعد ذلك في الفصل الثاني هذا الفصل ونحن نريد ان نبين ولا كيفية
وقوع النزاع بين العقل في تحقيق ماهية المكان فنقول لا ملامسة
بالمكان اما ان يكون جزءا من الجسم او لا يكون فان كان جزءا منه فاما
ان يكون هيئته او لا يكون وان لم يكن جزءا ولا شك انه يجب ان يكون
له فلاحه اما ان يكون عبارة عن بعد تساوى نظاره اقطار المكان
واما ان يكون عبارة عن سطح من جسم بله فيقولون وان كان بعد اقطار
ان يكون موجودا او هو ما ففده خمسة احتمالات وقد ذهب كل منها
ذاهبا وبما كان الاشكال في ماهية المكان في ما بعد واسطى حقيقتهما
بالا ذكره قال وهو اما الغلاء اي بعد المجرى عن المادة متساو كان فارغا
او مشغولا او السطح المبطن من الجسم الخاوي اما السطح المبطن من
الجسم المحرر عليه كان اما ان يارب اربع تصاير عليها المتنازعة
لانها لا تكون الفراغ لها او هي نسبة الجسم الى السطح في وما في معناه ومقتضى
انقال الجسم منه لانه وامسحاله حصول جسمين في واحد واحتماله
الحوادث فنقول لا يجوز ان يكون المكان امرين فينبغي ان يكون متساويا
في جهة واحدة كماله حصول الجسم في نقطة او خط او سطح او جسم

20

عالم الطبيعة الأسمى
عليه السلام
ما عجزت العين عن أن تراه
وما قصفت بالحواس كنه
لذاتك الخفيات
فإنها جوهرة
من نور
في قلب
الملك
الذي هو
موجود في
أرض
الملك
الذي هو
موجود في
أرض
الملك

يزيل واحدة منها ويقيم الأخرى به لها والحوال في عالم الطبيعة الخامسة

كالحال في عالم الطبائع الأربع فان الصفة اللازمة هناك تعين العقل

الواهب الميؤل باذن صبيح الكل بأمره مطلقه لأم حيث هي مشغولة

وان كانت لاداة الشخصية احتياجها الى المادة في خواشيها من المقدار

والتشكيل اذ قال والصبر ثم تنقرا الى الصبر في تشكيلها اعلم ان الصبر مرة

وان كانت اقدم دلائل من اهل بيته كما علمت لكن اعتبار الشخصية في جيب التعلو

من الجانبين لا على الحبل الا ان يكون تشخص المصوب بنفسات الصورة

لا تشخصه أو تشخص الصورة إنما هو بالصورة الشخصية لا بالهيئ مما هو عليه

اذ لا يعقل هذه الحال مدون هذه المحنة ولا نصحو نقاء الحال مع تبدل

المحافل هذه شائعة في النسبة إلى الصلوة فإن قيل زدتم الله

فتستخدم الصورة مفيد ان كل واحدة منهما ترفع الآخر فلا

احسنة لاحد لهما في تقويم الاخرى من الاخرى في عكس قلنا نعم ان الله

الْحَسْبُ الْوَلَدُ سَقِيهُ ارْتَقِ الصُّبْحَ كَمَا كَانَ الدَّادُ اَحْمَدُ الْمَقَاتِلِ

عاصمة حركة المنقاة بعد لظهور حركة الدنيا لا ربه او شطاحا للفتاح

١٠٠

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible][illegible]

A black and white photograph of a book cover. The cover is adorned with a dense, repeating pattern of stylized, calligraphic script, likely Arabic or Persian. The pattern is composed of numerous small, interconnected motifs that create a textured, almost woven appearance. The script is dark against a lighter background, and the overall effect is one of intricate detail and traditional craftsmanship. The pattern covers the entire visible surface of the book cover.

والقاضي المتشكي ومنها انه لو كان بعد ايلزم تدخل لاجسام ولا اعتبار
احد المتأخرين غير ما دعي ^{شئ} صحيح لان القائلين بالبعد يتكروا المادة
راسباً كما وقع لبعض اعلام بل لما قول وهو ان امتناع تدخل الجسمين
اما ان يكون ^{الشيء المتقول} المتأخرين من الجسمين او بين المتأخرين او بين البعد
والمادة او بين كل واحد منهما مع كل واحد منهما اما التامع بين المتأخرين
فما لا ينافي ^{انما يكون البعد والمادة لهما ما لا ينافي البعد والمادة لذلك} كون المتأخرين
هما المتأخرين عن المتأخرين لان المتأخرين وان كان لاول فذلك لا ينافي
لان الجسمين المتأخرين لما اذا اتصلوا بقدر ما دتاها واحدة واما التامع
بين ذات المادة والبعد فلهذا محال لان المادة ذاتها لا في البعد
ويتقارب ^{شئ} كليهما في كماله وان ما يغترب بعيدا فالما نغمر بعيدا
لا نفسها فاذا لم يكن ^{شئ} امتناع في تدخل الجسمين من جهة المتأخرين ووجه
المادة والبعد فقد كان من جهة المتأخرين فقد علم ان طبايع الاجساد
نازع عن المتأخرين ويرحب المتأخرين والتشكي وايضا يلزم على تقدير كون
المتأخرين ^{شئ} امتناعا لا يمكنه فلا يتصور كون بعضها طبايع الجسمين
وكون الاخر غير الاخر وايضا يلزم من امكان اتصافها في ذاته بالحركة
الابدية ترتب لا يمكنه العمل المتأخر ومن امتناعها امتناع العمل
لانما يلزم للبعد المتأخر بالحركة ^{شئ} وطول من متأخر الشيء من ذلك الشيء
هذا ايضا ينافي على ان البعد ما هي من علة وايضا يلزم ^{شئ} كون المتأخرين
اذا كانت علة ^{شئ} على محيط دائري ومن الشيء ^{شئ} امتناعا لا يمكنه العمل

154

لا يقول

المفارقة ما يجوز حصوها في كل شيء الى كون ذلك الشيء ذاكادة مجله
 الموازن والاكافا لمفارقات ايضا وذرات مواد من جهة اتصافها
 بالعلوم وغيرها اذ انقر هذا فنقول كون العدم متشكلا لا ينافي تجربه
 الا اذا كان شكله من اعوارض التي يمكن تجربه ها اوزوالها وهو م
 ومن له لايل التي قيمته على كون الكان بعدا موجودا كما هو مذهب
 افلاطون انه لو كان بعدا الكان له خاصية الكنية الاتصالية وقبول
 القسمة الوهنية فلهذا الخاصية اما ان تكون لذاته او لغير حال فيه
 او محال فعمل الاخيرين يلزم كونه مادة للمقدار او كونه مقدارا اذا
 مادة وكلاهما خلف لغير تجربه عن المادة وعلى الاول يلزم ان
 لا يقبل الانفصال صلا لا لذاته ولا لغيره اما الاول فلان المتصل بذاته
 لا يقبل الانفصال مادام ذاته موجودة واما الثاني فبحر في عما يقبل انفصال
 لذاته وهو المادة وقد ثبت ان كل متصل يقبل الانفصال هذا المحصل ما ذكره
 الشيخ في الشفاء وليس لها ثلث ن يقول لعل بان ما لا مادة له لا يقبل الانفصال
 غير مسلم عند اصحابنا هذا الرأي الجسم يقبل الانفصال لا مادة له عندهم
 فنقول قد سألنا ان الجسم القابل للانفصال وسائر الحوادث مسلم للشيخ
 عند الجميع سواء كان ذلك القابل نفس الجسم او جزءا وكان يقول لا ي
 ان المتصل لا لا يقبل الانفصال لا الجسم اذ الجسم بعضهم يخص المتصل بذاته
 لا انفصال لا نقول مع قطع النظر عن صحة ذلك المذهب مادة يلزم كون
 الحوادث مادة واسطدكره قايلا للانفصال والحوادث نفس الفصل الاول

فان قيل ما هو المقصود من هذا الفصل
 الجواب المقصود من هذا الفصل هو بيان
 ان الجسم القابل للانفصال هو الذي
 لا يقبل الانفصال مادام ذاته موجودة
 واما الثاني فبحر في عما يقبل انفصال
 لذاته وهو المادة وقد ثبت ان كل متصل
 يقبل الانفصال هذا المحصل ما ذكره
 الشيخ في الشفاء وليس لها ثلث ن يقول
 لعل بان ما لا مادة له لا يقبل الانفصال
 غير مسلم عند اصحابنا هذا الرأي الجسم
 يقبل الانفصال لا مادة له عندهم فنقول
 قد سألنا ان الجسم القابل للانفصال وسائر
 الحوادث مسلم للشيخ عند الجميع سواء كان
 ذلك القابل نفس الجسم او جزءا وكان يقول
 لا ي ان المتصل لا لا يقبل الانفصال لا الجسم
 اذ الجسم بعضهم يخص المتصل بذاته لا
 انفصال لا نقول مع قطع النظر عن صحة
 ذلك المذهب مادة يلزم كون الحوادث
 مادة واسطدكره قايلا للانفصال والحوادث
 نفس الفصل الاول

١٥٦

159

فصل في الخلق جسيم انثريا كان او باطقسيا فله حيز طبعي
يطلبه عند الخروج عنه باقرب الطرق وهو عند القائلين بالجواهر الفخر
هو الفراغ الموهوم وهو عندهم غير المكان اذ المكان عندهم ما يعينه
عليه الجسم كما هو في العرف عند القائلين بالبعد نفس المكان وعند الذين
الم السطح اعلم منه ومن الوضوح فان الجسم المحيط ليس له مكان على تصويهم
لكونه وضع وعما اذا بالقسمة الى ما في جوفه وما وقع في عباقر
بعض المحققين انما عندهم واحد فالمراد كونها واحدة انما له مكان
كما سئل الجبرم الاعظم وهو لا ينافي بلاعية كما توهم وذهب بعضهم
الى ان المكان بما هو مكان ليس طبعا لجسم من الاجسام اصلا سواء
كان بعد الجبرم الاوسط ام على الاول فلتشابه اجزائه في المساحة
والحقيقة كما يشهد به الظاهر في تضاهل بعض اجزائه بكونه طبعا
لبعض الاجسام دون بعض اما على الثاني فلانه يلزم ان تسلك كل
بطبعها او فوضت فيما بين المتاعى اي موضع كان سواء انطبق مركزه
ثقلها على مركز العالم ام لا وان قيل في الارض طبعا او غير جنت
في وسط العالم غير محاطة بالماء والادمان كلاهما ظاهر الطلان في كل
المدور بل بالظاهر لا الجسم انما هو في وجه والجهة والمكان مطلوب
بالعرض فالارض مثلا تطلب كما الذي هو فيه لانه تحت جميعه كونه
للماء يطلب ان يكون محاطا بالارض بكلية لانه ان يكون كذلك
على وجه العالم لا ياتي ووجهه عند من ان القياس

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

خلاف جنهما وهذا معارض بالحوت المتحرك في الماء على ما سيجي واعترض
اصحاب الخلاف على القائلين بسطحية المكان بوجوه منها تصاد الاحكام
بحركة الساكن مسكون المتحرك لانه يلزم ان يكون الطير الواقف
في الوجه الحاربة متحركاً لتبدل امكانه وان فيكون المحفوظ بالكراس
والحلي في الصندرة منتقلين بين اماكن ساكنة وهذا المحل المتحرك في
الماء حركة مساوية لحركته حجة وسرعة لعدم متبدل امكانها ومنها اورد
الحكيم الصبي ثم من بقاء المكان مع نقصان التمكن بل زيادة المكان
مع ذلك النقصان وبقاء التمكن مع زيادة المكان يظهر الاول في الزق
المملوء وهو اء اذا نقص منه شيء مما فيه والثاني في الجسم المنقرب
والثالث في الشمعة الدوامة والنسبة اخرى لكن المساواة بين المكان
والتمكن لازمة ومنها عدم عموم الامكان كونه مع حكمهم بان كل جسم
ممكن ماؤه اعدم وجود ما هو ابط الطبع للاجسام الى غير ذلك
وقها وجه من لاجية التسمية في الكتب من اراد الاطلاق عليها
وعلى سائر الأدلة والمباحثات المذكورة في هذا الباب بين اصحاب
هذين المذهبين فليرجع الى الكتب المستطعة وكثرة الارادات على كل
من هذين المذهبين ذهب بعض الاجلام الى ان المكان عبارة
عن الجسم المحيط من حيث انه محيط بخلوصه عن جميع ما رده على القول
بالعدم ومن اكثر ما رده على القول بالسلب وقرنه عن مفهومه
العلمي لا انما استقل عن مكانه لا انما يحاط به لا انما لا السطح الباطن منه

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the discussion in Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the discussion in Arabic script.

بين شيئين يوحد مستندا احدهما الى الآخر ولا يجوز ان يكون الجمع
 بسبب حيزان مختلفا طبيعيا لان ذو طبيعة واحدة والطبيعة الواحدة
 لا تقسم شيئا متساويا وايضا لو كان له حيزان طبيعيان فاما ان يحصل
 فيهما معا وفي احدهما او يحصل في شيئين منهما والكل مستحيل
 اما الاول فظاهر واما الثاني فاشكاله بقوله فاذا حصل في احدهما
 وخلق مع طبعه فاما ان يطلب الثاني او كان طلب الثاني يلزم ان يكون
 الحيز الاول الذي حصل فيه طبيعيا لا طلب الذي لم يحصل فيه هرب
 عن الذي حصل فيه والهرب عنه طبع لا يكون حيزا طبيعيا
 وقد فرضناه طبيعيا هفت وان لم يكن طائبا للثاني يلزم
 ان لا يكون الثاني طبيعيا لان غير المطلوب طبع لا يكون طبيعيا
 وقد فرضناه طبيعيا هفت واما الثالث فلانه حينئذ ان لم يكن
 على مستهما وكان عليه ولكن يتوسطهما يكون مهيلا طبعيا الى جبهتين
 مختلفتين وهو محال وان وقع منهما في جهة ميل الى جهة طبعيا
 فاذا اوصيل الى افرعها عاد الى القسم الثاني ولقائل ان يقول نالوا
 البار في مركز الفلك بحيث يتساوى ميله حيوانها الى المركز
 فيلزم يسكنها في الطبع عن المركز فيكون هذا الحيز طبيعيا لها
 بيان للملازمة انما لو لم تكن ساكنة بالطبع كانت
 مقتضية للحركة الى جهة من الجهات ولا خصوصية لجهة
 هفت واحاط به التيسر في الشفا ما به يقتضيه ما يكون

١٤١

الحيزان مختلفا طبيعيا لان ذو طبيعة واحدة والطبيعة الواحدة لا تقسم شيئا متساويا وايضا لو كان له حيزان طبيعيان فاما ان يحصل فيهما معا وفي احدهما او يحصل في شيئين منهما والكل مستحيل اما الاول فظاهر واما الثاني فاشكاله بقوله فاذا حصل في احدهما وخلق مع طبعه فاما ان يطلب الثاني او كان طلب الثاني يلزم ان يكون الحيز الاول الذي حصل فيه طبيعيا لا طلب الذي لم يحصل فيه هرب عن الذي حصل فيه والهرب عنه طبع لا يكون حيزا طبيعيا وقد فرضناه طبيعيا هفت وان لم يكن طائبا للثاني يلزم ان لا يكون الثاني طبيعيا لان غير المطلوب طبع لا يكون طبيعيا وقد فرضناه طبيعيا هفت واما الثالث فلانه حينئذ ان لم يكن على مستهما وكان عليه ولكن يتوسطهما يكون مهيلا طبعيا الى جبهتين مختلفتين وهو محال وان وقع منهما في جهة ميل الى جهة طبعيا فاذا اوصيل الى افرعها عاد الى القسم الثاني ولقائل ان يقول نالوا البار في مركز الفلك بحيث يتساوى ميله حيوانها الى المركز فيلزم يسكنها في الطبع عن المركز فيكون هذا الحيز طبيعيا لها بيان للملازمة انما لو لم تكن ساكنة بالطبع كانت مقتضية للحركة الى جهة من الجهات ولا خصوصية لجهة هفت واحاط به التيسر في الشفا ما به يقتضيه ما يكون

الحيزان مختلفا طبيعيا لان ذو طبيعة واحدة والطبيعة الواحدة لا تقسم شيئا متساويا وايضا لو كان له حيزان طبيعيان فاما ان يحصل فيهما معا وفي احدهما او يحصل في شيئين منهما والكل مستحيل اما الاول فظاهر واما الثاني فاشكاله بقوله فاذا حصل في احدهما وخلق مع طبعه فاما ان يطلب الثاني او كان طلب الثاني يلزم ان يكون الحيز الاول الذي حصل فيه طبيعيا لا طلب الذي لم يحصل فيه هرب عن الذي حصل فيه والهرب عنه طبع لا يكون حيزا طبيعيا وقد فرضناه طبيعيا هفت وان لم يكن طائبا للثاني يلزم ان لا يكون الثاني طبيعيا لان غير المطلوب طبع لا يكون طبيعيا وقد فرضناه طبيعيا هفت واما الثالث فلانه حينئذ ان لم يكن على مستهما وكان عليه ولكن يتوسطهما يكون مهيلا طبعيا الى جبهتين مختلفتين وهو محال وان وقع منهما في جهة ميل الى جهة طبعيا فاذا اوصيل الى افرعها عاد الى القسم الثاني ولقائل ان يقول نالوا البار في مركز الفلك بحيث يتساوى ميله حيوانها الى المركز فيلزم يسكنها في الطبع عن المركز فيكون هذا الحيز طبيعيا لها بيان للملازمة انما لو لم تكن ساكنة بالطبع كانت مقتضية للحركة الى جهة من الجهات ولا خصوصية لجهة هفت واحاط به التيسر في الشفا ما به يقتضيه ما يكون

الحيزان مختلفا طبيعيا لان ذو طبيعة واحدة والطبيعة الواحدة لا تقسم شيئا متساويا وايضا لو كان له حيزان طبيعيان فاما ان يحصل فيهما معا وفي احدهما او يحصل في شيئين منهما والكل مستحيل اما الاول فظاهر واما الثاني فاشكاله بقوله فاذا حصل في احدهما وخلق مع طبعه فاما ان يطلب الثاني او كان طلب الثاني يلزم ان يكون الحيز الاول الذي حصل فيه طبيعيا لا طلب الذي لم يحصل فيه هرب عن الذي حصل فيه والهرب عنه طبع لا يكون حيزا طبيعيا وقد فرضناه طبيعيا هفت وان لم يكن طائبا للثاني يلزم ان لا يكون الثاني طبيعيا لان غير المطلوب طبع لا يكون طبيعيا وقد فرضناه طبيعيا هفت واما الثالث فلانه حينئذ ان لم يكن على مستهما وكان عليه ولكن يتوسطهما يكون مهيلا طبعيا الى جبهتين مختلفتين وهو محال وان وقع منهما في جهة ميل الى جهة طبعيا فاذا اوصيل الى افرعها عاد الى القسم الثاني ولقائل ان يقول نالوا البار في مركز الفلك بحيث يتساوى ميله حيوانها الى المركز فيلزم يسكنها في الطبع عن المركز فيكون هذا الحيز طبيعيا لها بيان للملازمة انما لو لم تكن ساكنة بالطبع كانت مقتضية للحركة الى جهة من الجهات ولا خصوصية لجهة هفت واحاط به التيسر في الشفا ما به يقتضيه ما يكون

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه ان كل ما هو له وجوده في ذاته لا يحتاج الى غيره لوجوده بل هو قائم بنفسه ولا يتوقف على غيره كقولنا هذا هو الحق الذي لا ريب فيه ان كل ما هو له وجوده في ذاته لا يحتاج الى غيره لوجوده بل هو قائم بنفسه ولا يتوقف على غيره

ايضا يوزن الجسم على وفق ما يقتضيه طبعه ولا دلي ان بق اذا اخطأ الجسم
 وقطعا النظر عن تاثيرات الامور الخارجة عن ذاته لئلا يرد ان سرفع
 القياس وان كان ممكن لا يفرض بحسب لذهن لكنه جاز ان
 يكون مستحيلا بحسب يقيني لا فلا يتشبه له مستحالة ان الجسم طبعيا
 بحسب يقيني لا امر بل بحسب ذلك الفرض المتخالف للواقع لكان في حينه معين
 له في ذلك الحد الذي حصل فيه حينئذ ما ان يستحقه الجسم اولفا
 لان وجوه العارض للشيء يدل على وجود سبب يقتضي ذلك العارض
 والسبب ان يكون غير خارج او يكون خارجا لا سبيل الى الثاني لا افرضا
 جميع القواسم على التاويل المذكور فمعين الاول فاذا انما يستحقه
 اي ليستوجه بطبعه لا الجسمية المشتركة ولا هي ولا دليلها
 اقتضاء شيء مع انها في التميز تابعة للجسمية وهو المظهر فان الفاعل
 وان لم يكن فرض رفعه مع فرض وجوه مفعوله لكنك
 قد علمت في محض التلازم ان فاعل الجسم هو مفعوله في نسبة
 الى جميع الاحياء نسبة واحدة فلا بد ان يتطابق احياء مختلفة الى
 امور مختلفة داخلية في حقائق الجسم وما هي كاهلها انما اليه
 هي من حالها في حقها في الجسم وما هي كاهلها انما اليه
 الجسم في المكان من كاهلها في الالفه التي لا يتصور في الجسم عنها
 فالتاويل في حصول الجسم مكانه من ثمة ثمة الفاعل في وجهه فالف
 اذا وجد الجسم احياء في مكان كذا كيف وقد علمت ان التلازم

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه ان كل ما هو له وجوده في ذاته لا يحتاج الى غيره لوجوده بل هو قائم بنفسه ولا يتوقف على غيره كقولنا هذا هو الحق الذي لا ريب فيه ان كل ما هو له وجوده في ذاته لا يحتاج الى غيره لوجوده بل هو قائم بنفسه ولا يتوقف على غيره

١٤٠

أو ما اتفق وجوده فيه لاذاتساوت المتيول فيه وبما ذب
 هذا المخلص أو رده أفضل المحقق في شرح الاشارات وأعتبر
 عليه المحاكم بوجوده من أن قوله مكان جزء البسيط جزء مكان
 الكل كما يستقيم لو كان المكان هو البعد المقطوع واللاء وان كان
 هو السطح الباطن مكان الجزء جزء مكان الكل في جميع الأحوال
 فان شيئا من مكان التبدل الذي هو جزء الفلك ليس جزءا من
 الفلك أصا اقول هذه المواخذة كما لو اخذت اللفظية فانزع
 قدس سره ان مكان الجزء ليس مأخوذاً عن مكان الكل اذ هو بحد
 وقع الحجة عن أجزاء البسائط وعن حركاتها الى مكانة متساوية
 البسائط ومنها ان القول بان التركيب لما كان عاوضاً تبعه كذا
 فلو كان للمركب مكان حالة الابداع لزم وجود اللاء منظورة في
 المركب ان كان افرادة فحدها الا ان نطاق المركب قدیم فلا يمكن
 ونوحه في ذلك المكان مركب قول مطلق المركب وان كان قدما
 لكن محققا لما يكون بعد تحقق البسائط بعبية بالطبر فلو كان له
 مكان متساوية مكانة البسائط يلزم اللاء في تلك المرتبة وتحقق
 اللاء مطلقا مستحيل عند وجود حصة كان كما يظهر من
 عليه الجسم الواحد في زمان العقل وسواء الدم لا يمكن
 يمكن في ذلك المكان بسبب كسر الوحدان الفاسد ضرورة في اللاء
 اقول لما كان تحقق الفلك في كل مرتبة بعد تحقق الطبر عالا لحد ذلك

في قوله ان كان المكان هو البعد المقطوع واللاء وان كان هو السطح الباطن مكان الجزء جزء مكان الكل في جميع الأحوال فان شيئا من مكان التبدل الذي هو جزء الفلك ليس جزءا من الفلك أصا اقول هذه المواخذة كما لو اخذت اللفظية فانزع قدس سره ان مكان الجزء ليس مأخوذاً عن مكان الكل اذ هو بحد وقع الحجة عن أجزاء البسائط وعن حركاتها الى مكانة متساوية البسائط ومنها ان القول بان التركيب لما كان عاوضاً تبعه كذا فلو كان للمركب مكان حالة الابداع لزم وجود اللاء منظورة في المركب ان كان افرادة فحدها الا ان نطاق المركب قدیم فلا يمكن ونوحه في ذلك المكان مركب قول مطلق المركب وان كان قدما لكن محققا لما يكون بعد تحقق البسائط بعبية بالطبر فلو كان له مكان متساوية مكانة البسائط يلزم اللاء في تلك المرتبة وتحقق اللاء مطلقا مستحيل عند وجود حصة كان كما يظهر من عليه الجسم الواحد في زمان العقل وسواء الدم لا يمكن يمكن في ذلك المكان بسبب كسر الوحدان الفاسد ضرورة في اللاء اقول لما كان تحقق الفلك في كل مرتبة بعد تحقق الطبر عالا لحد ذلك

١٩٣

بالفكر لها كانت يقتضيه ان تنبسط عن لوسط الى الجهات
بالسواء ولا بد من تحريف في داخلها والتجريب بما يتحقق الخلاء
او يدخل جسم في داخلها والا دل صمتها والثاني لا يمكن لا يبقو هذا
الحيث بها او غير ذلك والنقود لا يتأتى لا بالتحرك في خجة دون خجة
تقلد المرح لا هذه البساط في كل جهة هذا انحصار ما ذكره ثم
قال ولهذا عجيبا فان الطبيعة يقتضي امر احدا رعيه يمكن لعرض
عرض فاذى ذلك الى حكم غريب ونحن لا ندري استحالة هذا
العارض لا تتبعها انتهى واعلم انه كما لا يمكن الجزء البسيط مكان
الا بعد حصول الكلية والقسمه لذلك البسيط بل موقع التجربة
في الممكن موقع التجربة في المكان مكان الجزء هو في مكان الكل
لا يكون المركب مكان الا بعد حصول التركيب والتركيب مؤخر
بعد الابداع فلو كان للمركب مكان حاله الابداع يلزم وجوب الخلاء
قبل التركيب ومن اقتضاه الحصول فيه يلزم وجود الخلاء
بعد التركيب هي هنا ثمران التركيب حيث لا يصح زيادة
والجسم فلا احتياج بسببه الى مكان ذاتي على ما كان للشيء
فامكنه المركبات هي امكنه البساط فعليه لو كان
مكان الجسم البسيط واحد لا غير كذلك المركب
ممكنه ليلزم لا واحد لان مكانه ما يقتضيه الغالب
من اجزاءه ان كان فيه غالب مبدلا اما مطلقا او محسوسا للمكان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

145

بلا واسطه او بواسطه مستند اليها وليقائمه لا سبيل الى التاكيد
فوضعا عدم القواير فان هو عن طبعه هو المظن فان قيل كما
ان الفلك لا يخلو عن وضع معين وعندهم انه لا يقيني وضعا معيناً
فذلك لا يجوز ان يكون شئ من الاشكال طبعياً الجسم مع عدم خلوه
عن واحد معين فقلنا الفرق بين الصورتين ان اذ الوضع الذي هو
المقولة انما يحصل كمالها خارج ومع قطع النظر عن الغير لا يتحقق
اصلاً له طلقاً ولا معيناً فذلك حكم بان الفلك لا يقضي وضعا
معيناً واما الشكل المعين فانه حاصل الجسم مع قطع النظر عما عداه
وله الحكم بكونه طبعياً واعلم ان الشكل الطبيعي ليس هو الكره اذ الطبيعة
الواحدة في الازاحة لا تفعل الا فعلاً متساوياً وانقاد السائط في الشكل
المستحيل يدل على تقاضها في الطبيعة لان اختلاف المعايير وان وجب
اختلاف العدل ولكن اشتراكها لا يوجب تلك على هذا لا يجوز مع ذلك
استدلالها الى الجسم المشترك لا فيها من حيث ومعية مناخه عن
المقادير المختلفة باختلاف الطبائع فلا بد من استنادها الى الطبائع اقول
وهذا شئ آخر وهو ان السائط لا يستقر كثيراً في اصل الاستدلال ولكن لكل
استدلال خاصته ومكانه لا يستدل به في غير مكانه فكلما كان وضعه
فلا بد من على مختلفه بالنوع وما هي الاطباق تلك الاجسام التي هي
عاريه من الغلبة واعلم ان طبيعة الارض تقضي الكره في الطبيعة
الحاصلة في شكل كانه مناخاً في ذلك لا فصل في التاكيد في الاط

ان كلاً واحداً ان الصفة الزمنية الارادية كانت صورة
 الفلك الكلي فلا بد ان يشر في جميع اجزائه واما الصلة الاخيرة بانها
 صورة للخيال مع تحفظ به فيكون فيه الصورتان النوعيتان وهما
 وجوابه السمع عن استمالة ذلك فان جميع صور العناصر المركبة
 وحلت فيها صورة اخرى نوعية سارية في جميع اجزائه وهي العناصر
 فيكون في كل عنصر صورتان نوعيتان اقول الحق في الجواب ان يقال
 ان صورة الفلك وكذا صورة ما ارتكز فيه غير سارية في اجزاء الجسم
 حتى يلزم ما ذكره من كون جسم واحد ذا صورتين نوعيتين بل لما تعلقة
 بجميع الجسم من حيث هو مجموع لا بكل جزء من اجزائه اذ صورة الفلك
 بعينها نفسا المجردة فان الصور صنفان صور يقوم بمواد الاجسام
 متوالت باخت سارية كالصور المعدنية او غير سارية كالصور
 الحيوانية وصور لا تقوم بمواد الاجسام بل قوامها بذاتها
 وليا كانت بكل فلك بل لكل كورة اثنية صورة مجردة
 هي ذاتها وبها تحصلت ماهيته فلا يكون له صورة اخرى من طبيعة
 فان ذلك كما قال الحق الطوسي في كرويهما ذهب اذهب الى الجسم
 الواحد فيمتنع ان يكون ذاتين اعني ذاتين في صور هذا الفلك
 بان القوة الطبيعية فيها كالحال فيما فكيف يكون من جنس واحد لها
 واما ما افاده في الجواب من فيكون جسم واحد ذا صورتين
 نوعيتين كما افاده في الصورة التي كانت في كل واحد من اجزائه

١٧٢

فيكون في كل عنصر صورتان نوعيتان اقول الحق في الجواب ان يقال
 ان صورة الفلك وكذا صورة ما ارتكز فيه غير سارية في اجزاء الجسم
 حتى يلزم ما ذكره من كون جسم واحد ذا صورتين نوعيتين بل لما تعلقة
 بجميع الجسم من حيث هو مجموع لا بكل جزء من اجزائه اذ صورة الفلك
 بعينها نفسا المجردة فان الصور صنفان صور يقوم بمواد الاجسام
 متوالت باخت سارية كالصور المعدنية او غير سارية كالصور
 الحيوانية وصور لا تقوم بمواد الاجسام بل قوامها بذاتها
 وليا كانت بكل فلك بل لكل كورة اثنية صورة مجردة
 هي ذاتها وبها تحصلت ماهيته فلا يكون له صورة اخرى من طبيعة
 فان ذلك كما قال الحق الطوسي في كرويهما ذهب اذهب الى الجسم
 الواحد فيمتنع ان يكون ذاتين اعني ذاتين في صور هذا الفلك
 بان القوة الطبيعية فيها كالحال فيما فكيف يكون من جنس واحد لها
 واما ما افاده في الجواب من فيكون جسم واحد ذا صورتين
 نوعيتين كما افاده في الصورة التي كانت في كل واحد من اجزائه

فيكون في كل عنصر صورتان نوعيتان اقول الحق في الجواب ان يقال
 ان صورة الفلك وكذا صورة ما ارتكز فيه غير سارية في اجزاء الجسم
 حتى يلزم ما ذكره من كون جسم واحد ذا صورتين نوعيتين بل لما تعلقة
 بجميع الجسم من حيث هو مجموع لا بكل جزء من اجزائه اذ صورة الفلك
 بعينها نفسا المجردة فان الصور صنفان صور يقوم بمواد الاجسام
 متوالت باخت سارية كالصور المعدنية او غير سارية كالصور
 الحيوانية وصور لا تقوم بمواد الاجسام بل قوامها بذاتها
 وليا كانت بكل فلك بل لكل كورة اثنية صورة مجردة
 هي ذاتها وبها تحصلت ماهيته فلا يكون له صورة اخرى من طبيعة
 فان ذلك كما قال الحق الطوسي في كرويهما ذهب اذهب الى الجسم
 الواحد فيمتنع ان يكون ذاتين اعني ذاتين في صور هذا الفلك
 بان القوة الطبيعية فيها كالحال فيما فكيف يكون من جنس واحد لها
 واما ما افاده في الجواب من فيكون جسم واحد ذا صورتين
 نوعيتين كما افاده في الصورة التي كانت في كل واحد من اجزائه

متشابهة الفخ كيف ولو كانت لطيفة مستقلة لكانت له حركة
مختصة يخرج نفسه عما لا وضاع من انظر الى الفعل اليقينية بمبدأها
المتحرك في حركته المستقلة واما المتحرك في حركته المستقلة
لم يكن حركته مستقلة واما ليس له حركة خاصة ولا غير حركة خاصة من
الحقيقة المذكورة واما من حيث كون الحركة مستقلة فلها حركة خاصة
وصورة خاصة متنوعة تكون مبدأها وحر من هذه الحقيقة مباين
الحقيقة للعقل الشامل فاعلم هذا الا يلزم من شيء في الصور تيز تعدد
افراد المبدء واعلم ان فاعل اشكال الاعضاء في الحيوان ومقاديرها
واوضاعها المختلفة التي يلاحظ في كل منها منفعة خاصة بحيث لا يكون
قوة طبيعية عديمة الشعور شئ بالمصنوعة حتى اجتمع الى الجسم اعتدال
الاجزاء ومكان الحيوان كقبح واحداث او مجموع كرات متعدية على
فصل في موضعه فان كل فطر سليمة تشهد على ان مثل هذه التصويف
الحكم والرتبة التي لا يعجز العقل عن الوصول الى ايجابيات منافعها
يستحيل ان يكون شئ في العلم كالدراك وهو طم ولا في النفس انفسا كقبح
ناطقة او غير الحقيقة واما لان النفس لا تحدث الا بعد الداء واما ثانيا
فلا بد ان عند اشكال علمنا لا علم كيفية الاعضاء في اشكالها ومقاديرها
واوضاعها الا بعد ما رتبته الشئ فكيف يمكن ان يقال انك لا علم في مبدأها
بها كالحور واما ثالثا فلا بد ان عند اشكال الفرد في شئ من شئ
من صفاتها ما في مبدأها كالحور عند غاية الضعف كقبح في علمنا كقبح في علمنا

149

بسم الله الرحمن الرحيم
 في يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥
 حضر في مجلسي التدريس والامتحان
 في اللغة العربية والادب العربي
 في كلية الآداب والعلوم
 في جامعة القاهرة
 في سنة ١٩٦٥
 في يوم الاثنين من شهر ربيع الثاني
 في سنة ١٢٨٥
 في كلية الآداب والعلوم
 في جامعة القاهرة
 في سنة ١٩٦٥

اذيل من ان يكون شي واحد حقيقا مختلفا حتى يكون جنس
واحد فلما وكره كجا اونا راوا فونا وصور العنصر المركب العنصر
واذا كانت باقية على الحقيقة والصورة الاخرى بها لكن يلزم من ذلك ان يكون العنصر
واحد صورته نوعان شيان ان للمركب العنصر كاليق قنلا وكا بعض البسيطة
الحيوية اجزاء قنلا فحقا بالهوية والوجود واجزى من متباينة
بالمهية والوجود والصورة اليافنية او اللحية والعظمية انما هي
سارية في جميع تلك الاجزاء المتشابهة الحاملة للكيفية المزاجية كما في
كل واحد من الاجزاء المتباينة البسيطة فان الجزء البسيط من النار
او الماء عكس يتلقى له استعداد اذ قبول الصورة التركيبية وقال ايضا ولا
لانه لو كان في الفلك صورته ان كان فيه تركيب قوي وطبا فلو كان
بسيط اقول وبما قررنا الفلك عدم وجود هذا المسمى من جهة
الاجاب عنه من ان معه تركيب لصور القوي ان كان
لجزء الجسم قوة وجزء آخر قوة اخرى حتى اذا كان له جزءان كاد
قوتان وليس الامر في الفلك هكذا لان احل الصور غير سارية في
الجسم ولا جزئي بحد ذاته بل بعض احواله كاجزاء الصور لا
تحتل جميع الفلك وتكونه معاوية في جميع اجزاء الفلك فلو كان
والتميز ان اجزاء من نوع واحد يلزم تعدد افراد المبدء وقد صورها الوجه
انقسامها في نوعين اول وحواله كل واحد من التميز ليس حقا فاستفسر
بل اجزاء من الفلك لا يكون له حقه مستقلا بل انما هو

والا فلو كان في الفلك صورته ان كان فيه تركيب قوي وطبا فلو كان بسيط اقول وبما قررنا الفلك عدم وجود هذا المسمى من جهة الاجاب عنه من ان معه تركيب لصور القوي ان كان لجزء الجسم قوة وجزء آخر قوة اخرى حتى اذا كان له جزءان كاد قوتان وليس الامر في الفلك هكذا لان احل الصور غير سارية في الجسم ولا جزئي بحد ذاته بل بعض احواله كاجزاء الصور لا تحتل جميع الفلك وتكونه معاوية في جميع اجزاء الفلك فلو كان والتميز ان اجزاء من نوع واحد يلزم تعدد افراد المبدء وقد صورها الوجه انقسامها في نوعين اول وحواله كل واحد من التميز ليس حقا فاستفسر بل اجزاء من الفلك لا يكون له حقه مستقلا بل انما هو

[illegible]

١٢١

This image shows a page from an Arabic manuscript, likely a historical text or a collection of letters. The text is written in a cursive script, possibly Maghrebi or Andalusí, and is arranged in two columns. The page is heavily damaged, with significant portions of the text obscured by large, dark, irregular stains and tears. A prominent diamond-shaped mark, containing the number '15', is visible in the center of the page. The overall appearance is that of an ancient, well-used document.

فيه نقط متوحد ليس شئ منها فاعلة له او حادثة له بل متاخرة عنها فف
الحركة شئ كما هو المرسوم وهو حركة المتصلة القطعية شئ كالنقطة
الفاعلة لها وهو الحركة المتوسطة واسمها كالنقطة للمفردة فيه التمام
بل تاخرت عنه وهي لا تكون المفروضة بحسب نفاه عن حد والمسافة
وفي الزمان ايضا شئ كالرسم يقال له الآن السبيل او شئ كالمرسوم بقية
الزمان المتصل واسمها كالحمد ودوالها لا يتق كل منها الآن بل المتصل بالآخر
وكل من الامور الثلاثة في كل واحد من الاشياء الثلاثة فيطبق على نظرية في الآخر
فليس الباقى مع المتحرك الى الوحدة المسموعة من كل متناظر وشيء انه لا يكون مع
المتنقل خط المسافة الا قد خلف ولا الحركة ^{على سبيل التبدل ١٢٢٠} القطع فقد انقضت وكذا الزمان
المتنقل فقد مضى فاذن انما يكون بقية من القطع التي تنقطع ^{في كل لحظة} من المسافة
القطعة او ما في حركته ومن الزمان الممتد ذلك لأن واعلم ان المتحرك من حيث
انه متحرك حاله بعيدا حال الحركة فيحقق ^{اي لا يزال} الامور الثلاثة فيه فانه من حيث
متوسط بين مبدأ المسافة متساوفا مع استمراره في نفسه من حيث انه قد
انتقل اذ هي هذه الاشياء كانه شئ ممتد مطبق على المسافة ونفسه متحرك
ومرر الى حركته فانه من حيث انه قطع المسافة الى الحد واما السكون
فانه من حيث انه لا يتحرك فانه لا يقطع المسافة ولا يقطع الزمان
ومن حيث انه لا يتحرك فانه لا يقطع المسافة ولا يقطع الزمان
ومن حيث انه لا يتحرك فانه لا يقطع المسافة ولا يقطع الزمان

[The page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style, heavily obscured by large dark ink blotches and bleed-through from the reverse side. The text is arranged in vertical columns.]

لقد

بما اتصلاها التي لها من قبل الفهم بالادور ثم اعلم ان نقطة الحركة تطلق
على معنى آخر هو ان وسط الشيء غير المبدأ والمنتهى بحيث يري
في وسطه لا يكون ذلك الشيء قبل وصوله ولا بعده في خارج الحد والآخر
هذه صورة الحركة وهم صفة واحدة شخصية غير متغيرة بتبدل حد و
المتوسط اذ كون المتحرك متوسطا ليس له في حد من حد بل انه على الصفة
المذكورة فان ذلك المتوسط وان كان يخص به اثنان او ثلاثة اشخاصا مستقرا
لكن بواسطة نسبة على حد والمساواة الغير المتساوية بالعرض مما يقبل
انفسا ما يغيرها بالعرض اذ لم يحد بالقوة من جهة اتصال
موا فانه حده والمساواة هي مستقرة بحسب اذات غير مستقرة بحسب النسبة
الملائمة لحد وكمكان كل حد في المسافة المتصلة وكل نقطة في الخط
ينطبق فيه لا يكون بالفعل ولكن بالقوة فذلك كل كون من عليه
لا يكون لا يكون الا بالقوة هذه المعنى من الحركة له وجود بين كماله
القوة ومحملة الفعل فذلك ممرها بالها كمال اول لما بالقوة من جهة كون
بالقوة واما ما يحصل من اول سبب استمراره في خلاف نسبة الى
حد والمساواة هي متصل وتطبق على المساواة في قسم وانقسامها
واحد بحد فانه كماله على القطعة والاول للحركة التي هي
والتي هي كماله على القطعة مثال ذلك القطعة الملتصقة
في كل طرف من طرفيها نقطة وسكان على ذلك السطح مطلق
لنقطة مستقلة يحصل من استمرارها على ذلك السطح

بما اتصلاها التي لها من قبل الفهم بالادور ثم اعلم ان نقطة الحركة تطلق
على معنى آخر هو ان وسط الشيء غير المبدأ والمنتهى بحيث يري
في وسطه لا يكون ذلك الشيء قبل وصوله ولا بعده في خارج الحد والآخر
هذه صورة الحركة وهم صفة واحدة شخصية غير متغيرة بتبدل حد و
المتوسط اذ كون المتحرك متوسطا ليس له في حد من حد بل انه على الصفة
المذكورة فان ذلك المتوسط وان كان يخص به اثنان او ثلاثة اشخاصا مستقرا
لكن بواسطة نسبة على حد والمساواة الغير المتساوية بالعرض مما يقبل
انفسا ما يغيرها بالعرض اذ لم يحد بالقوة من جهة اتصال
موا فانه حده والمساواة هي مستقرة بحسب اذات غير مستقرة بحسب النسبة
الملائمة لحد وكمكان كل حد في المسافة المتصلة وكل نقطة في الخط
ينطبق فيه لا يكون بالفعل ولكن بالقوة فذلك كل كون من عليه
لا يكون لا يكون الا بالقوة هذه المعنى من الحركة له وجود بين كماله
القوة ومحملة الفعل فذلك ممرها بالها كمال اول لما بالقوة من جهة كون
بالقوة واما ما يحصل من اول سبب استمراره في خلاف نسبة الى
حد والمساواة هي متصل وتطبق على المساواة في قسم وانقسامها
واحد بحد فانه كماله على القطعة والاول للحركة التي هي
والتي هي كماله على القطعة مثال ذلك القطعة الملتصقة
في كل طرف من طرفيها نقطة وسكان على ذلك السطح مطلق
لنقطة مستقلة يحصل من استمرارها على ذلك السطح

لا يمكن ان امر صيغر اصلا وما ليسه مكنى ما بالثقل لم يترك اذ كل محرك
 طلب الحركة شيئا لم يحصل البعد وانما كان الحركة امطارا على الشيء ويجب
 ان يكون لها غير من شئ كغيره مشتملا على القوة والاستعداد على ما سبق
 ولا يكون بالفعل مطلقا وقد احرمان للمفارقة فحينئذ لا يعرض له الحركة
 فيجب ان يكون الحركة موجودة في شئ مركب مما بالقوة ومما بالفعل وهو
 الجسم واما الفاعل للحركة فيجب ان يكون امرا غير الجسم بل هو جسم
 كما اشار اليه بقوله كل محرك فله محرك غير الجسم اما ما يترك
 اسباب من خارج مثل المدفع وبالمجذوب فالاهر في ان حركته من
 جهة امر خارج عنده واما الذي لا يعرف له محرك من خارج ففي كونه
 من غير محتاج للنظر عند كماله وعليه براهين كثر في هذا الباب

لا يمكن ان يكون كل جسم محركا لاشراكه اجساما في الجسمية والاطلاق
 فيكون كل جسم محملا كالاخر من ذلك فانه منتهى واعلم انك لما علمت
 ان المتحرك هو الجسم وكان الجسم جسما لانا اجساما فالحق ان يقول
 هذا البرهان متقوضا بقوله ان البياض لو كان الذي يقارن به بياضا

١٢٥

في قوله ما بالثقل لم يترك
 في قوله امطارا على الشيء
 في قوله مشتملا على القوة
 في قوله لا يعرض له الحركة
 في قوله في شئ مركب
 في قوله الجسم واما
 في قوله اما ما يترك
 في قوله كثر في هذا الباب
 في قوله متقوضا
 في قوله البياض لو كان الذي يقارن به بياضا

في قوله ما بالثقل لم يترك
 في قوله امطارا على الشيء
 في قوله مشتملا على القوة
 في قوله لا يعرض له الحركة
 في قوله في شئ مركب
 في قوله الجسم واما
 في قوله اما ما يترك
 في قوله كثر في هذا الباب
 في قوله متقوضا
 في قوله البياض لو كان الذي يقارن به بياضا

ومنهم من يقول في هذا البرهان هذه الوجهة من مآخذ جسميت فلولم
 يمكن في غير كنه مطلوب كان اما متحركا او ثابتا والى بعضه الاول
 يتوجب ان توجد في حالة واحدة الى جانب مفعولها لم يزل
 الاستحالة والتماني بوجوده في حالة واحدة وهو ايضا محال وان كان في
 مطلوب وجب صغر نواحيه كان المطلوب بانطبع منه وكما بالذات والتماني
 بطولانه حرك لا يكون متحركا لانه لا يستتبع زوال ما بالذات وقد فرض كونه
 كذلك هدف فالحق في هذا القول فيه بحث اما اوله فلان اختصاص هذا
 الوجهة في هذا الموضع لا يجرى فيها اذا كان تحرك الجسم غير الكمية بل
 وهو على حاله الطبيعية بل لا يجرى فيه اي ابراده لانه لو كان شيء من الحركات ملائما
 لذات الطبيعة بما هي في حركتها كليا فلا بد ان يكون مطلوب الجسم
 امر يستحيل حصوله بالكلية كمالا فلا بد ان يكون مثلا فلا يلزم التعلق المذكور
 وعلى تقدير ان يكون ممكن الحصول اما لم يكن الجسم عن حصوله بل يكون
 مطلوب آخر ما لا بد ان كان فلا يجوز ان يستعمله كمال بعد كمال في غير الماهية
 ويحدث عنه شروع بعد شوقي فينتهي من غير انقطاع واما البرهان الثاني
 فانه ان الحركة امر مركب من حركتين كل واحدة فاعلة فاعلة فاعلة فاعلة
 وهذا لا يكون في المبدأ او في المبدأ بل في المبدأ بل في المبدأ بل في المبدأ
 ما هي في مفعولها كوجهها كوجهها كوجهها كوجهها كوجهها كوجهها كوجهها كوجهها
 فلا يجوز ان يكون في شيء واحد كوجهها كوجهها كوجهها كوجهها كوجهها كوجهها كوجهها كوجهها
 فيكون في المبدأ في المبدأ في المبدأ في المبدأ في المبدأ في المبدأ في المبدأ في المبدأ



(Marginal notes in Arabic script, including a large heading at the top and various smaller notes along the left and bottom edges.)

[illegible]

129

اجزاء غير متجانسة تفرض من الحد ودون القطر فحينئذ الغير المتناهية فيكون
 جميع الحد ودمكة وكله وجميع المقادير متروكة وهذه الرشاشات تفرج حيث
 جميع اجزاء المتساوية فيه نظر بالنقص والمنع ومعاينة اما او
 فلا متقابلة فيها اذا فرضت نقطة كمرضى وطائرة على خط من يخط فلاح
 تلاقى تلك النقطة جميع اجزاء الخط مع انه لا انطباق للنقطة بالقياس
 الى الخط لا يقسمه وعدم انقسامه فكل ذلك حكم الحركة المتوسطة بالقياس
 الى انقسامها ثانيا فلا بد وان سلم انه لا موافاة بين تلك الحركة والجزء المسا
 في محل من فرض من آفات زمان الحركة لكن لا مواناة لها في ذلك الزمان
 الماضي ولا ينجس من الحركة ان استعمال في لان لكن لا يستعمل الزمان
 والآن الوجه المطلق والى المستقيم والمستقيم والمستقيم
 المتقبلين من سبق واما ان لا تكون نسبة الحركة المتوسطة الى الحركة
 المتقبلين كما كانت كنسبة القطر الى النارة او الشعلة الى الجوال الى الشيء المتقبل
 المستقيم او المستقيم فلا يمكن ان لا موافاة الحدود دون اجزاء النسبة
 لم يكن ما يفعله ويرى متصلا واحدة ابل شيئا غير متقابلة متقابلة
 سواء كان المرسوم من حوافها متصلا او خاليا فانه ظهر ما ذكرنا انه مع قطع
 المظهر والمحمود الحركة المتوسطة من حوافها باعتمادها على المستقيم
 من افاة جميع اجزاء النسبة وهو هو فافانها النسبة فلا بد من وجود
 المرسوم من الحركة بل على وجود النسبة كما لا يخفى وان
 من حوافها ان لا يكون كمرضى وطائرة

١٨١

(Marginalia on the left side of the page, written in Arabic script, including phrases like "فانما لا بد من...", "والنقطة...", "والخط...")

[illegible]

الواردة على ثبوت الحركة الاصلية في الخارج مع وجودها في القياس
عليها غير ما كان كثير من الشك الواردة على اتصال الجسم بغير
عكسها بل قد استدفع تلك الشكوك كما اوعدنا في اوائل الكتاب
فيها ان المتحرك ما لم يصل الى المنتهى لم توجد له الحركة تمامها واذا وصل اليه
سقطت الحركة والحجاب ان امتناع وجودها في ان الوصول الى
المنتهى وكذا في كل آثر من الاثار مسلم ولا يلزم منه امتناع وجودها مطلقا
لان رفع الخاص لا يستلزم رفع العام بل الحركة بمعنى القطع اما ان وجد في زمان
نهاية ان وصول الجسم الى المنتهى فان قيل الحركة بمعنى القطع لا تصف
بالوجود العيني قبل الوصول الى الغاية ~~فان قيل~~ بل انما هي
ولا بعدة كما لا يخفى فلا تصف بالوجود في وقت فلان اردت بقولك
قبل الوصول الى الغاية انا قبل الوصول اليها فالترديد المذكور غير حاص
وان اردت بما عم من ان يكون انا وزمانا اختيلان نفسيهما في وجود
فان قيل ما من قبل ان الوصول الى الغاية وطرفهما موجود في ذلك
لكن وكل جزء منهما في جزء من ذلك الزمان وفيه ما قبل سبطها لك
ومنها ان كانت الحركة المتصلة القطعية متحركة في يوم من اتصال
الخاصة بها المستقلة عنها في الوجود بالعدم والحجاب انما هو
بالعدم والعدم في الحال لا يحلده بين الوجود والعدم
الذي لا يحلده بينهما وما هذا يعني فان اردنا ان الجسم
ان كان مستقرا في الزمان مستقرا في الزمان

[illegible][illegible]

وهي الحافظة للنوع النوعية الشخصية واجزاء متبدلة وهي سببا للنوع
كما لا تقات الصور فالجانب المتولد هو الاخر والاول مع الصور
واما قوله ان الزيادة العددية قبل اذ وصلت انصرفت بالاصل وتبطل
ليكن البعض على البقاء البعض الآخر بالتبدل فجوابه ان الاصل بما يميز
عن الزيادة في الاستحكام والفرق هو بما فيه من الصورة النوعية صبدأ
لاستعداد تلك الزيادة وتحتل بها انصرفت تلك الزيادة والنقصان ان كان الصفا
المتعاقب على تلك الاصل ويوجد لك ما قولك انكم في الشئ الرئيس في
استيلاء الشفاء من الباقي في الداعي بعض المادة الاولى والنوع من الصور
وان النوع هو ان كل متغير في الزاين وقد اختلفت بل اختلفت لا بالما
ولا المقدار فلسفة البقاء في الزيادة مقدارها بل ايضا اليها مادة اخرى
فحاصلها في معظمها كان اولا اعني المادة الباقية فقط واعتذر عليه
الحقوقي الذي في شرح الهياكل بان هذا التصور غير في الحركة الكلية في
البرهنة صدر في تبدل الموضوع في رول شخص متولد وآخر من نوع
مع بقاء النوع اول لعل الشئ اراد من النوع من الصور النوعية
يكون مراد من النوع هو النوع على وجهه الباطن الشخصي فيكون البقاء
ما عدا تلك الصورة في الجسم المتولد على ما هم كلف فيكون
واحد في المادة لا في النوع فيكون متولد افعال غير متولد في النوع
فيكون متولد في النوع فيكون متولد في النوع فيكون متولد في النوع

170

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء في قلوب عباده
والعلم نوراً يضيء في قلوب عباده
والعلم نوراً يضيء في قلوب عباده

بسبب انفصال البعض لا جبراً لكن جبراً اقطاره على التماسك في سبب الشيخوخة
وعليك بمقالة فيجوع على من العنق وهما حيث شهوة تقترجها ان الغنا في
وحيث ان يكون شيء ثابت او لا يكون فان كان هو اما ان تكون الصورة
ولما حفظ الجميع لتلك الاول في محال ان الصورة ليست تحيل بقاؤها عند تبدل
المادة في حال انتقال الصورة واما الثاني فلا يخبر ان اما ان يكون الثابت
كل المادة او الثابت هو البعض الذي كان منها كما لا يحصل التغير انما يقع في
الجزء الاول بل لا بد دائماً يتصل به شيء ويفصل عنه اخر والجسم
غير باق مع انفصال والوصل وكذا الثاني لان الغذاء اذا اتصل بالشيء
فان صار الكل متصفاً واحداً او الطبيعة واحدة متصلة على سبيل المثال
بالثبات والبقاء وعلى بعض اخر على ان السبب في استمراره مع اتحاد الطبيعة والمادة
وان لم يتصل ولم يتجدد معد فالوارد ما كان له ولا بد انما الثالث
وهو ان يكون الباقي مجموع المادة والصورة او لم يكن للمادة حاقية
ولا الصورة باقية فيكون مجموع الجوع باقياً وان لم يكن
فيه شيء ثابت فلا يحقق حركة أصلاً لان بقاء الموضوع
شرط في تحققها كيف وزمان حركة الشيء ينقسم عند انفا
وباراً انما يكون في المادة المتصلة فيكون كغيرها
لحركة فاذن يلزم ان يكون هناك اتحاداً مع المادة
غير متناهية في زمان محصور وهو محتمل ان يحل
حينئذ في الجسم الباقي اجزاء أصلية غير متبدلة

وقوله لا بد ان يكون
في الجسم الباقي اجزاء
أصلية غير متبدلة
فان كان الجسم الباقي
اجزاء أصلية غير متبدلة
فان كان الجسم الباقي
اجزاء أصلية غير متبدلة
فان كان الجسم الباقي
اجزاء أصلية غير متبدلة

١٨٢

[The page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style, likely from a manuscript such as the 'Risala' by Ibn al-Bayhaqi. The text is arranged in vertical columns. A large, stylized number '١٦٢' (162) is written in the center of the page, enclosed within a diamond-shaped frame. The handwriting is fluid and characteristic of the period.]

اذ المقدار الزائد قائم بجميع الاجزاء
 ان يقول الاتصال ههنا بمعنى
 ان يكون بين الطرفين اتصال
 سماء الى اجزاء مقادير متساوية
 مركبا من اجزاء حركتها
 ان يتحقق بين الغذاء والاختلاط
 في الجسم لنا في متصل واحد
 هية واحدة وكونه ان لم يكن
 متفق الاتصال بقية اللغز
 ههنا بالبعث الآخر قال العلامة
 الحركة تارة من موضع الى
 علمت حشته وكذا انما التماس
 والسر فذلك ان العظم الصغير
 الحالك في الممنوع في ان
 فيه يانه لو اذ يقول فان
 ووجه واحد فليس كذلك
 والله اعلم بالصواب
 ما يقى اكثر منه في
 على الجسم لا يتغير
 وتلاش الله في هذا

صمد و قد اتفق له في مقدار جسم واحد أصلاً
 الجديداً والقائمة انتهت عبادة ولعائلاً
 صمد و قد اتفق له في مقدار جسم واحد أصلاً
 الماهية متحدة للوجود قبل انفسه وان كان
 الماهية والوجود فلا اتصال بمقدار المعنى
 بعد فعل العاذية وصمد و قد اتفق له في مقدار
 ونفسه بعينان لما اجزاء و همة متحدة للماهية
 متحدة بمقدار من تركيب من الاجسام
 لا يوجد انفسه كما هو واجب ذلك لا اتصال
 الفوق شرح في شرح التلخيص في شرح التلخيص
 كان زيداً الطفال بعينه زيداً للشباب وان
 هو بعينه زيداً للشباب وان نقصت جنته
 مقداراً من مشيئة انفسه فكذلك
 شخص والوجود قد تغير عليه كل من ظرفي كماله
 الطفل هو بعينه زيداً للشباب وان نقصت جنته
 مقداراً من مشيئة انفسه فكذلك
 كيف و قد اتفق له في مقدار جسم واحد أصلاً
 الماهية متحدة للوجود قبل انفسه وان كان
 الماهية والوجود فلا اتصال بمقدار المعنى

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word "لاقول" (I don't say) on the left.

وقال كرسا البطاركة الحركية الكلية واستند على نفي القول بان القول
انما هو فصل بعض اجزاء الجسم والاجزاء الاولى مقدار بان يقال قد انضم اليه
الا فاما الواردة للشيء فهو مقدار يكثر ويقل بحيث لا يتغير حجمه في مقدار
الجسم آخر مثله والله يقول انما هو فصل بعض اجزاء الجسم وانفصاله عنه
فيه ينقص مقدار جسم واحد بل الاجزاء الباقية باقية على مقدارها وانما
انفصل عن الجسم اخره مقدارا فيتم الاخر فيما هي حركة بعض الاجزاء الخارجية
اجزاء الجسم بالانفصال وحركة بعض اجزاء الجسم الى الخارج بالانفصال هي
بالذات حركة اينية وبالحزن حركة كمية وتجاب عنه انما هي في شئ من الجسم
لا شك ان الاجزاء لا تملك ذاتا من القوة على ان تكون حرة قبل ذلك صورة
دخول الاجزاء الزائدة في منافذها وتشبهها في ان لا يزل ينقص عما كانت
عليه وانما هذه التكاثر وقبحا كمال السيد الشريف في حمل شيه على شئ
حركة العين بين المعترض من العيب يقول ان كان انفصال الزائد في عملية الخط
بالعملية بحيث يجر الجسم عن متصل واحد في نفسه فانه لا حرج له ان ينفصل
فانما هو كماله للوجه في الحقيقة لا بد ان الجسم المتأخر في متصل واحد فانه
الجسم لا ينفصل فيكون في نفسه من حيث هو في نفسه في نفسه في نفسه
في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه
ان ينفصل في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه
في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه
في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه
في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه في نفسه

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the word "لاقول" (I don't say) repeated multiple times.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

[illegible][illegible]

[illegible]

Handwritten manuscript page featuring dense Arabic script in two columns. A central diamond-shaped stamp contains the number "۱۳۴". The text appears to be a historical or administrative document.

من موقوف العرض لا يقبل لا بالعرض اما الاضافة فلما ان كانت
عابضة لمقولة تقع فيها الحركة فهي متحركة بتبعيتها ولا خلاف ان الماء
اذا تحرك في البحر فقد انتقل من الاصل الى الاصل او بالعكس على
الدرج بالمتابعة وكذا الانتقال من الاعلى الى الاسفل تابع للانتقال
عن اقل الى اقل والانتقال من الاكبر الى الاصغر تابع للانتقال من
في الوضع الى الاخص فيه تابع للانتقال لوضعي واما الحركة منتزعة الحال فيها
هو ولا في الاين فالحركة فيها بالعرض لا بالذات فالحركة الاكبر في العمارة
بما لا يتغير في كونه في السند ثم في التسليم واما امة فان رجوع الجسم
متوسط الحركة فان كل حركة كما سياتي في موضعها فان فيه حركة كان في موضع
اخر هو محال واما الفعل والافعال فليس فيها حركة لان الحركة حرة
عن مكانها حتى هيأة قارة لا تكون لو كانت عن هيأة غير قارة لما كان حرة
عن مكانها وان كان في تلك الهيأة متبلا ان كانت الحركة من المتغير
لان المتغير كان الجسم محال في تحركه فانه لم يخرج عن المتغير حتى يكون
في حركته في متغير ان يفعل فان كان في متغير المتغير فالحركة في غير
مقولة ان يفعل هذه امواد كرهت في التصديق فغير الحركة في موضع
ان يفعل ان يفعل في تلك الحركة في موضعها وان كان في تلك
لا يكون في كل ان من ان كان تلك الحركة في موضع تلك المتغير هذه
في تلك الحركة في تلك الفعل في تلك الفعل في تلك الفعل في تلك
في تلك الحركة في تلك الفعل في تلك الفعل في تلك الفعل في تلك

من موقوف العرض لا يقبل لا بالعرض اما الاضافة فلما ان كانت
عابضة لمقولة تقع فيها الحركة فهي متحركة بتبعيتها ولا خلاف ان الماء
اذا تحرك في البحر فقد انتقل من الاصل الى الاصل او بالعكس على
الدرج بالمتابعة وكذا الانتقال من الاعلى الى الاسفل تابع للانتقال
عن اقل الى اقل والانتقال من الاكبر الى الاصغر تابع للانتقال من
في الوضع الى الاخص فيه تابع للانتقال لوضعي واما الحركة منتزعة الحال فيها
هو ولا في الاين فالحركة فيها بالعرض لا بالذات فالحركة الاكبر في العمارة
بما لا يتغير في كونه في السند ثم في التسليم واما امة فان رجوع الجسم
متوسط الحركة فان كل حركة كما سياتي في موضعها فان فيه حركة كان في موضع
اخر هو محال واما الفعل والافعال فليس فيها حركة لان الحركة حرة
عن مكانها حتى هيأة قارة لا تكون لو كانت عن هيأة غير قارة لما كان حرة
عن مكانها وان كان في تلك الهيأة متبلا ان كانت الحركة من المتغير
لان المتغير كان الجسم محال في تحركه فانه لم يخرج عن المتغير حتى يكون
في حركته في متغير ان يفعل فان كان في متغير المتغير فالحركة في غير
مقولة ان يفعل هذه امواد كرهت في التصديق فغير الحركة في موضع
ان يفعل ان يفعل في تلك الحركة في موضعها وان كان في تلك
لا يكون في كل ان من ان كان تلك الحركة في موضع تلك المتغير هذه
في تلك الحركة في تلك الفعل في تلك الفعل في تلك الفعل في تلك

من موقوف العرض لا يقبل لا بالعرض اما الاضافة فلما ان كانت
عابضة لمقولة تقع فيها الحركة فهي متحركة بتبعيتها ولا خلاف ان الماء
اذا تحرك في البحر فقد انتقل من الاصل الى الاصل او بالعكس على
الدرج بالمتابعة وكذا الانتقال من الاعلى الى الاسفل تابع للانتقال
عن اقل الى اقل والانتقال من الاكبر الى الاصغر تابع للانتقال من
في الوضع الى الاخص فيه تابع للانتقال لوضعي واما الحركة منتزعة الحال فيها
هو ولا في الاين فالحركة فيها بالعرض لا بالذات فالحركة الاكبر في العمارة
بما لا يتغير في كونه في السند ثم في التسليم واما امة فان رجوع الجسم
متوسط الحركة فان كل حركة كما سياتي في موضعها فان فيه حركة كان في موضع
اخر هو محال واما الفعل والافعال فليس فيها حركة لان الحركة حرة
عن مكانها حتى هيأة قارة لا تكون لو كانت عن هيأة غير قارة لما كان حرة
عن مكانها وان كان في تلك الهيأة متبلا ان كانت الحركة من المتغير
لان المتغير كان الجسم محال في تحركه فانه لم يخرج عن المتغير حتى يكون
في حركته في متغير ان يفعل فان كان في متغير المتغير فالحركة في غير
مقولة ان يفعل هذه امواد كرهت في التصديق فغير الحركة في موضع
ان يفعل ان يفعل في تلك الحركة في موضعها وان كان في تلك
لا يكون في كل ان من ان كان تلك الحركة في موضع تلك المتغير هذه
في تلك الحركة في تلك الفعل في تلك الفعل في تلك الفعل في تلك

لا تنفي كجسدية كآب انقلبه وليس كك وحسب المصنف المقام ان الحركة
 لما كانت امر متجدد الذات منه من الحسول فلا بد ان لا يكون عليها امر
 ثابت غير متغير لخصلا واكثر من غير مختلف لمعدل عن حلتها الثابتة وهو حال
 فالطبيعة مثلا اذا كانت على صفة ثابتة كان مقتضاها ثابتا فلو لم تكن مقتضية
 الحركة اذ هي متجددة شيئا فشيئا والثابت من حيث انه ثابت لا يكون على التغير
 كما يتبين في مقتضاها الحركة يجب ان يكونا صواب من تبدل الاحوال لا يش
 للحركة شيئين احدهما حشوية ذاتها وهي توسط الجسم بين مبدأ المسافة
 وموتها وهي في الاعتبار ثابتة باقية من اول زمان الحركة الى آخره والثانية
 حشوية السببية لذاتها وهي في الاعتبار متجددة متعديدة متعديدة غير ثابتة فالحركة
 من الحشوية لا تستند الى القوة المحركة دون الحشوية الاخرى وهذه
 الحشوية مستندة الى تلك الحشوية لاننا نقول الكلام في استناد هذه الى تلك
 عايند حشوية فالحركة الطبيعية يجب ان يكون لها على متجددة وهي مجموع امر متجدد
 ثابت وهي الطبيعة وثابتة ما متجدد وهي الوضوالات الى جود متجدد ومبتدأ
 يكون تلك الوضوالات متباينات غير متلازمة الطبيعة ولا بد من ضرورة
 تنويع الطبيعة ليشترط وجود تلك الحركات العزم الى الحالة الطبيعية
 فالحركة لا يمكن ان تكون على تلك الحركات المتجددة والمتعددة
 ذات حشوية متجددة على تلك الحركات المتجددة والمتعددة
 الحركات المتجددة والمتعددة وتعاين ان يقول المصنف ان مقتضاها
 الحركات المتجددة والمتعددة على تلك الحركات المتجددة والمتعددة

في قوله

ان مقتضاها ثابتا فلو لم تكن مقتضية
 الحركة اذ هي متجددة شيئا فشيئا والثابت من حيث انه ثابت لا يكون على التغير
 كما يتبين في مقتضاها الحركة يجب ان يكونا صواب من تبدل الاحوال لا يش

١٩٣

في قوله

ان مقتضاها ثابتا فلو لم تكن مقتضية
 الحركة اذ هي متجددة شيئا فشيئا والثابت من حيث انه ثابت لا يكون على التغير
 كما يتبين في مقتضاها الحركة يجب ان يكونا صواب من تبدل الاحوال لا يش

ان مقتضاها ثابتا فلو لم تكن مقتضية
 الحركة اذ هي متجددة شيئا فشيئا والثابت من حيث انه ثابت لا يكون على التغير
 كما يتبين في مقتضاها الحركة يجب ان يكونا صواب من تبدل الاحوال لا يش

ان مقتضاها ثابتا فلو لم تكن مقتضية
 الحركة اذ هي متجددة شيئا فشيئا والثابت من حيث انه ثابت لا يكون على التغير
 كما يتبين في مقتضاها الحركة يجب ان يكونا صواب من تبدل الاحوال لا يش

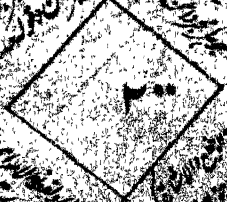
144

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ولا استمرار وان وقع فيها شيء منها حصلت لها قبلها وبعدها لا من
 التعريف ذات الزمان والمدة بل ما هي من قبل تلك المتغيرات واستغن
 ذلك لراكمها حيث قال في شرح صيغ الحكمة ان الناصرين في ذهب
 لربطها ليس في ان الزمان مفاد الحركة لا يمكن التوغل في شيء من مفاهيم
 المتغيرات المتعلقة بالزمان الا بالرجوع الى مذهبها فاما فلاطين ولا فريست
 في الزمان وفي مذهبها فلاطين وهو انه من حيز وقائم بنفسه مستقل
 بذاته فان اعتبرنا نسبة ذاته الى ذوات الموجودات الدائمة المنزهة
 عن التغير ليعني بالغير من هذه الاعتبار وان اعتبرنا نسبة ذاته الى ما قبل
 حصول الحركات والمتغيرات وذلك هو المذهب الذي اعتبرنا نسبة ذاته
 المكون المتغيرات مقارنة معه فذا هو المذهب وقال ايضا وقام به
 افلاطون فخر الى العالم الالهانية الحقيقية اقرب وعن تلك الشبهات
 العنوم مع ذلك فالعلم انما ليس الا عند الله تعالى والحياب اهدا
 البين فيفسر باسالي من تحقيق ما هيبة الزمان والماثية اولادهم
 ذوقهم والكر في ذاته لا يوجد المتقدم منه مع المتأخر بحسب الذات
 وما هي سلق بامر غير انه لا يعبر في النسبة بينه وبين غيره
 هذا الذي هو في حيز على سبيل حيز هو ما يكون له لا محذور انما
 مستقر بالكم فيفسر في الحيز لا يمكن تعقلا فاكين بولوكا له
 شئ من الالهانية الذي هو في حيز على سبيل حيز هو ما يكون له لا محذور انما

قوله في تعريفها شيء منها حصلت لها قبلها وبعدها لا من
 التعريف ذات الزمان والمدة بل ما هي من قبل تلك المتغيرات واستغن
 ذلك لراكمها حيث قال في شرح صيغ الحكمة ان الناصرين في ذهب
 لربطها ليس في ان الزمان مفاد الحركة لا يمكن التوغل في شيء من مفاهيم
 المتغيرات المتعلقة بالزمان الا بالرجوع الى مذهبها فاما فلاطين ولا فريست
 في الزمان وفي مذهبها فلاطين وهو انه من حيز وقائم بنفسه مستقل
 بذاته فان اعتبرنا نسبة ذاته الى ذوات الموجودات الدائمة المنزهة
 عن التغير ليعني بالغير من هذه الاعتبار وان اعتبرنا نسبة ذاته الى ما قبل
 حصول الحركات والمتغيرات وذلك هو المذهب الذي اعتبرنا نسبة ذاته
 المكون المتغيرات مقارنة معه فذا هو المذهب وقال ايضا وقام به
 افلاطون فخر الى العالم الالهانية الحقيقية اقرب وعن تلك الشبهات
 العنوم مع ذلك فالعلم انما ليس الا عند الله تعالى والحياب اهدا
 البين فيفسر باسالي من تحقيق ما هيبة الزمان والماثية اولادهم
 ذوقهم والكر في ذاته لا يوجد المتقدم منه مع المتأخر بحسب الذات
 وما هي سلق بامر غير انه لا يعبر في النسبة بينه وبين غيره

قوله في تعريفها شيء منها حصلت لها قبلها وبعدها لا من
 التعريف ذات الزمان والمدة بل ما هي من قبل تلك المتغيرات واستغن
 ذلك لراكمها حيث قال في شرح صيغ الحكمة ان الناصرين في ذهب
 لربطها ليس في ان الزمان مفاد الحركة لا يمكن التوغل في شيء من مفاهيم
 المتغيرات المتعلقة بالزمان الا بالرجوع الى مذهبها فاما فلاطين ولا فريست
 في الزمان وفي مذهبها فلاطين وهو انه من حيز وقائم بنفسه مستقل
 بذاته فان اعتبرنا نسبة ذاته الى ذوات الموجودات الدائمة المنزهة
 عن التغير ليعني بالغير من هذه الاعتبار وان اعتبرنا نسبة ذاته الى ما قبل
 حصول الحركات والمتغيرات وذلك هو المذهب الذي اعتبرنا نسبة ذاته
 المكون المتغيرات مقارنة معه فذا هو المذهب وقال ايضا وقام به
 افلاطون فخر الى العالم الالهانية الحقيقية اقرب وعن تلك الشبهات
 العنوم مع ذلك فالعلم انما ليس الا عند الله تعالى والحياب اهدا
 البين فيفسر باسالي من تحقيق ما هيبة الزمان والماثية اولادهم
 ذوقهم والكر في ذاته لا يوجد المتقدم منه مع المتأخر بحسب الذات
 وما هي سلق بامر غير انه لا يعبر في النسبة بينه وبين غيره



قوله في تعريفها شيء منها حصلت لها قبلها وبعدها لا من
 التعريف ذات الزمان والمدة بل ما هي من قبل تلك المتغيرات واستغن
 ذلك لراكمها حيث قال في شرح صيغ الحكمة ان الناصرين في ذهب
 لربطها ليس في ان الزمان مفاد الحركة لا يمكن التوغل في شيء من مفاهيم
 المتغيرات المتعلقة بالزمان الا بالرجوع الى مذهبها فاما فلاطين ولا فريست
 في الزمان وفي مذهبها فلاطين وهو انه من حيز وقائم بنفسه مستقل
 بذاته فان اعتبرنا نسبة ذاته الى ذوات الموجودات الدائمة المنزهة
 عن التغير ليعني بالغير من هذه الاعتبار وان اعتبرنا نسبة ذاته الى ما قبل
 حصول الحركات والمتغيرات وذلك هو المذهب الذي اعتبرنا نسبة ذاته
 المكون المتغيرات مقارنة معه فذا هو المذهب وقال ايضا وقام به
 افلاطون فخر الى العالم الالهانية الحقيقية اقرب وعن تلك الشبهات
 العنوم مع ذلك فالعلم انما ليس الا عند الله تعالى والحياب اهدا
 البين فيفسر باسالي من تحقيق ما هيبة الزمان والماثية اولادهم
 ذوقهم والكر في ذاته لا يوجد المتقدم منه مع المتأخر بحسب الذات
 وما هي سلق بامر غير انه لا يعبر في النسبة بينه وبين غيره

يقتضي كل منها كذا سبقا على لاحق ولو قال سابقا للاحق فلو فرضنا متحركا يتحرك
 بحركته مسافة يكون بين ابتداء حركته وانتهاءها قبلها كذا بعدا كانت متحركة
 ومجردة مطابقة لاجزاء المشا والحركة فاذا انقطع قبلها كذا وبعدا كانت متحركة
 ومجردة على سبيل الاتصال لا انقطاع لاجزاء المشا فيجوز ان يكون والاعز
 بالذات تلك القبلي والبعدي امر لا يزال يتصور ويتجدد على الاتصال
 يستحيل التكرار التصحيم والتجديد عنه ويكون جزء منه اذاته قبل وجزء
 اخر منه اذاته بعد ويمتنع لاذاته صيرورة القبلي بعدا والبعدي قبل وهذا هو
 المعنى بالزمان واما البرهان الثاني في هذا المسلك الطبعي فله مقاصد
 الذي انما لادلية بقوله اذ فرضنا حركة واقعة في مسافة على مقدار اتي في
 من البعثة وابتداءت معها حركة اخرى بطاقتها واتفقتا في اللاحذ والترك وجب
 الطبيعة قاطعة لمسافة اقل من مسافة السرعة والسرعة قاطعة لمسافة اكثر
 وبما اتفقتا في احدهما حفظ فيتنق مظهرهما من المسافة اذ فرضنا معا انهما
 على مرتبة واحدة والسرعة واتفقتا في اللاحذ والترك وجب قاطعة لمقدار
 واحد من المشا وان ابداهما ولم يتبدأ الاخر ولكن بكماء معا او يكون على عكس
 وسواء احدهما كقطع مسافة اقل كقطع الاخر واذا كان كذلك كانا في خطا مستقيما
 امكان ان يكونا في خط مستقيم ودل على قطع مسافة معينة بغير معينة واقبل منها بطول
 معين وليس من نفس السبب والحركة او العثرة والبطون فان كل واحد منهما
 يختلف مع الاتفاق فيه ويتفق مع الاختلاف فيه واعتبر من اقسام الارزاق
 والبرهان المشتمل على هذا البرهان انما ينافي قلة في العثرة والبطون المتخوف في

في هذا المسلك الطبعي فله مقاصد
 الذي انما لادلية بقوله اذ فرضنا حركة واقعة في مسافة على مقدار اتي في
 من البعثة وابتداءت معها حركة اخرى بطاقتها واتفقتا في اللاحذ والترك وجب
 الطبيعة قاطعة لمسافة اقل من مسافة السرعة والسرعة قاطعة لمسافة اكثر
 وبما اتفقتا في احدهما حفظ فيتنق مظهرهما من المسافة اذ فرضنا معا انهما
 على مرتبة واحدة والسرعة واتفقتا في اللاحذ والترك وجب قاطعة لمقدار
 واحد من المشا وان ابداهما ولم يتبدأ الاخر ولكن بكماء معا او يكون على عكس
 وسواء احدهما كقطع مسافة اقل كقطع الاخر واذا كان كذلك كانا في خطا مستقيما
 امكان ان يكونا في خط مستقيم ودل على قطع مسافة معينة بغير معينة واقبل منها بطول
 معين وليس من نفس السبب والحركة او العثرة والبطون فان كل واحد منهما
 يختلف مع الاتفاق فيه ويتفق مع الاختلاف فيه واعتبر من اقسام الارزاق
 والبرهان المشتمل على هذا البرهان انما ينافي قلة في العثرة والبطون المتخوف في

٢٠٣

قوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره
 وقوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره
 وقوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره

وغيرها من الاشياء وهذا يدل على ان قولهم انما هو بالذات وقوله انه متصل واحد
 فانه لو كان منقسمًا الى امرين غير منقسمين لاذى في ذلك تركب لمسافة من
 الاجزاء التي لا يتجزى لا تطابق على الجزاء المنطبقة على المسافة اذا ثبت انه
 مقدار مقبول كل مقدار او ما ثابت اي قائل الذات بجمعة الاجزاء في الوجوه
 معًا او غير ثابت وذلك لا يمكن مقدار او غير ثابت لا يجزى اجزاء معًا
 لانه لو كان مقدارًا لكان اما مقدار المسافة او المادة المقترنة وكل
 منهما بطرأ على الاول يلزم كون جميع الحركات الواقعة في مسافة واحدة او مسافات
 متساوية في ذلك لا يمكن وتلك على الثاني يلزم كون زيادة المادة بزيادة
 ونقصانها بنقصانها ويلزم كون الاخر جسيمًا اسرع حركته والا كبربطا والحق
 يعكس في كونه لانه قال هذا المقدار لو كان مقدار المادة لكان بزيادة المادة
 المادة ولو كان ذلك كان كل واحد اسرع من الاخر اعظم واكثر عليه صا المباحث
 المشتركية بان هذا المقدار لا اسرع ليس اعظم مما في الابطاء حتى يلزم ان يكون
 الاسرع اعظم من الابطاء او ان لا يبطاء لان الاسرع هو الذي يقطع للمسافة
 في زمان اقل فاذا انصح ان لو كان هذا المقدار مادة لوجب ان يزداد المادة
 ويلزم ان يكون الابطاء اعظم من هذا المقدار الا بطاء اعظم من غير ان يوجب كلام
 الشرح وجوب لا بد عليه من ان يثبت ان لو كان هذا الايمان مقدار المادة
 يلزم ان يكون كل واحد اسرع من الاخر الطبيعية وهذا الذي يكون مقدار جمعة كل
 السبل الطبيعية من كل اثنين في غيرهم يكون ان يكون هذا المقدار وجميع كل واحد
 بالكلية في كل واحد من الاخر الذي جسيمه اسرع من الاخر فيكون ان

قوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره
 وقوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره
 وقوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره

قوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره
 وقوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره
 وقوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره

٢٠٥

قوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره
 وقوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره
 وقوله لا شيء في العالم لا يتغير الا بغيره

100

مفهومها الزمان ولكن الحركة كمن معاً في لاختار والتركيب ليس في المعية المادية
التي يمكن أن تأتيها الأبدان الزمان فقد اشتمل البناء على الدور وأما عينه بأن المقطع هذا
البناء انما حقيقة الزمان على الوجه المخصوص كونه كمية الحركة فان العلم بوجود
من لا يتوقف هذا فيل زماناً كونه كمية حتمية في الماهية والعلم بوجوده كاف في
القطع بتحقق هذه الامور والمناصب ان يقع ان الغرض هو ان ثابت
الزمان على وجه يترتب عليه اثبات كونه مقدراً للحركة وربما يجانب توقع العلم
بتحقق هذه الامور على العلم بحجب الزمان في الخارج فان المنكرين لو حجب في الخارج
يعترفون بكون شيء مع شيء ويكون حركة اسرع من حركته وانما يتوقف
على ملاحظة الزمان في الجملة سواء كان موجوداً خارجياً او هوياً فيمكن
ان يجعل ذلك ذريعة الى ثبات وجوده في الخارج والحق ان المستوقف
على ملاحظة الزمان فما هو حقا يفتقر الى العلم بوجودها وذلك ان هذا العلم هو
الملاحظة الزمان عيناً او ذهنياً ولما اخذ في البرهان انما هو هذه الادلة
وهذه الامكان قابل للزيادة والنقصان فانه اذا انصرفت المسكونة تبعيها
كل من السعة والطول بعينه حصل مكانان متساويان كل واحد منهما اضيق
الامكان المخصوص ولا وايضا فان في الوجود حركات كمية مختلفة في لاختار
الترك او فيها جميعاً واما مكانا الواقعة بين احد تلك الحركات وزواياها فليكن
والنقصان وكل قابل للزيادة والنقصان بالذات فهو مقدراً اذا كان متصفاً
وذلك الامكان ذلك يكون مقدراً اما ان يقبل الزيادة والنقصان بالذات
فلان العقل في النظر الى وجه قابل لاختارها مع قطع النظر عن الحركة والمسافات

[illegible][illegible][illegible][illegible]



Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. A central diamond-shaped stamp or seal is visible, containing the number "٢٠٤".



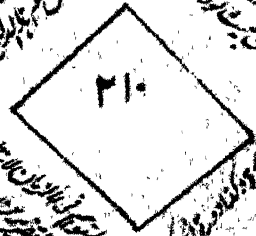
7-9

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side, above the main text block.

العالية على الزمان والمكان وما هو على منها مجمعة التحقيق متوافقة
الخصور اذ لا تقع ولا غيبة هنا الا لامر المستحيلة بل كل ما يكون وجوب
تدريجيا باقيا كمن زمان في صورة يعي الجها من المراتب الوعيرة وكذلك
كل ما هو غائب عن مكوّن حاضر عند هم فالجود والتصور والخصور والغيبة
انما تتحقق في الزماني والمكاني بالنسبة الى الزماني والاخر والمكاني والاخر واما بالنسبة
الى المقدوس الحق وضوئ من الملائكة فلا يصح من غير وجه من الوجوه
فاذا كان الزمان في الواقع وفي قياس المفسرات والحق الاول موجزا
متصلا فاذ افعاله من حيران تلك البراهين ولعل ان يقول الماكا
النهاية لانها من باب المضاف والمتضافان مئة كان احدهما بالفعل
كان الاخر بالفعل وان كان بالقوة كان بالقوة فنقول ان كان
للزمان غاية في الوجود كانت نهايتها كهيئة انا فلا يخرج اما ان يكون
وجوده لان مع الزمان مقارنا له فيكون للزمان معية ومقادير
في الوجود مع الاك وهذا بطر كان الزمان منقسم ولا ان غير منقسم
يقع فيكون بينهما مطابقة وانما ان يكون وجوده مستمرا على وجه
الزمان فيكون الاك بالفعل حدث يكون الزمان بالقوة مع انهما
متضافان والمتضافان لا يكون احدهما بالفعل والاخر بالقوة
وهذه المسألة قد سمعت في ما تاتي ايام التفصيل وقد عرضتها
على مستأخر ادام الله علوه وحجده فاما اذان الزمان على تقدير
لما ذكره يدرك ان يكون له طرفا بالفعل ان التاكيد قد يطلق

Handwritten marginal notes on the right side, continuing the philosophical discussion.



Handwritten marginal notes at the bottom right, including a large section of text.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page.

۱- کلمات تکامل و تکامل
 ۲- کلمات تکامل و تکامل
 ۳- کلمات تکامل و تکامل
 ۴- کلمات تکامل و تکامل
 ۵- کلمات تکامل و تکامل
 ۶- کلمات تکامل و تکامل
 ۷- کلمات تکامل و تکامل
 ۸- کلمات تکامل و تکامل
 ۹- کلمات تکامل و تکامل
 ۱۰- کلمات تکامل و تکامل

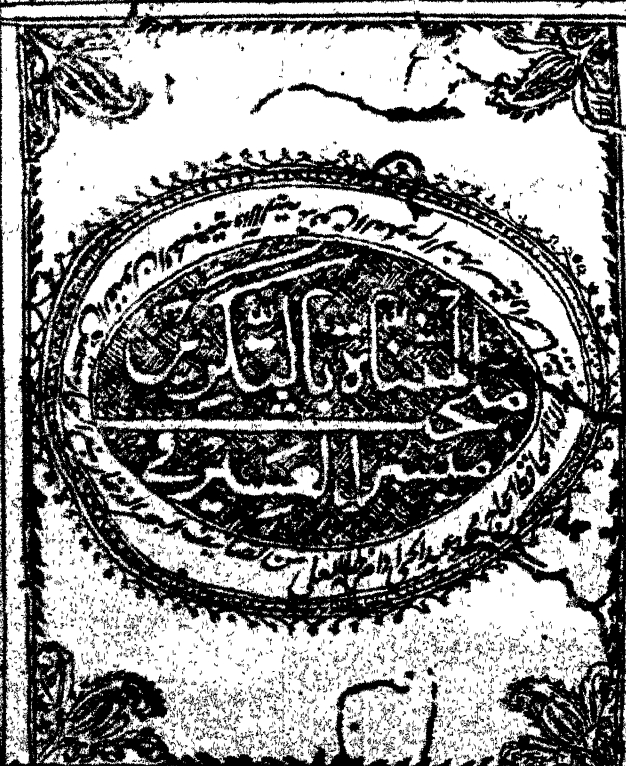
۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۲۱۲

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
ادْعُ إِلَى سَبِيلِ اللَّهِ بِالْحُكْمِ وَبِالْوَعْدِ الْحَسَنَةِ

من قبل الملك القدير على طلائع الشريعة العظيمة سالة متعلقة بالمشاورة والتكرير



من قبل الملك القدير على طلائع الشريعة العظيمة

والله اعلم بالصواب

[illegible]

[illegible]

ما كسوة بخرقة والا عدداً للثوب بعد العشرة ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 فانه نصف السبعة فاكسوة بخرقة ثلث ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 انخرج من خمسة الى واحد والى ثلث ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 بخرقة ثلث ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 ما كسوة بخرقة والا عدداً للثوب بعد العشرة ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 فانه نصف السبعة فاكسوة بخرقة ثلث ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 انخرج من خمسة الى واحد والى ثلث ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 بخرقة ثلث ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 ما كسوة بخرقة والا عدداً للثوب بعد العشرة ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 فانه نصف السبعة فاكسوة بخرقة ثلث ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 انخرج من خمسة الى واحد والى ثلث ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان
 بخرقة ثلث ما كان منها ضعف او ثلث ما كان عدداً المسطحة كقولنا ثلثنا من بخرقة ما كان

[illegible]

۴
 این کتاب در کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی
 تهران
 ثبت شده است
 شماره ثبت
 ۱۳۵۷
 تاریخ ثبت
 ۱۳۵۷
 این کتاب در کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی
 تهران
 ثبت شده است
 شماره ثبت
 ۱۳۵۷
 تاریخ ثبت
 ۱۳۵۷

[illegible]

[illegible]

والمثلث وهو بعينه في الثاني في الثالث وخرج المحقق الطوسي في تحريره على هذه القاعدة من كل مثله الحمد
فان كانت تناسب كان مسطح الاول في الثالث كمرجع الثاني وان كان المسطح كل مرجع كانت تناسبه الا ان
الى الاثنين والاربعه والثمانية فاما ثلثه تناسبه وسطح الاول في الثالث ستة وعشرون بعينه مرجع هو
حاصل مخرج في نفسه وكذا الاربعه والثمانية وستة عشر ثلثه تناسبه وسطح الاول في الثالث اربعة وستون وهو
بعينه مرجع الثاني وخرج على هذا وبما يجب عليه ان كانت ثلثه اعداد تناسبه للابدان يكون الوسط جذر المسطح
والثانيه ثلثه اعداد في الثاني في الثالث في الكسر هو اكان او كمرابع مع عدد مخرج صحيح اصلا او كسلا
قد بين اقليدس في الشكل الرابع من المقالة الثمانية ان مخرج الخط لبادي مجموع مخرجي قسميه ونصف مسطح
احدهما في الآخر ليستقام ذكره على اثباته ان الحكم في الاعداد ايضا كذلك فعل جده مخرجي مخرجي قسميه و
ضعفه مخرج القسمين في الآخر فلهذا الاربعة وثمانه تقسمين متساويين الى اثنين اثنين وخذ مخرجيهما
ثمانية ثم ضربا احدهما تقسمين في الآخر صارا اربعة وضعفناه صارت ثمانية وجعلناه مع السابق حصل ثمانية وعشرون
الاربعة ثمانية فلهذا الاربعة ثمانية وضعفناه صارت ثمانية وعشرون ثم ضربا احدهما تقسمين في الآخر وضعفناه
صارا صارت ثمانية فلهذا مع السابق متارسته عشر وعلى هذا القياس وبعد ذلك نقول اذا اخذنا اعدادا
وقسمناه على قسمين احدهما العدد هو الثاني في الكسر وخذنا مخرج القسمين فمكونا لهما لانه مخرجي قسميه
عبارته مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
كانت فيكون مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
المخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
ومخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
المخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
اذا ضربنا الثاني في ثلثه يحصل سدس فثبته الثالث لكيانه الواحد الى النصف فانه ان الثالث نصف
المخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
ثالثه النصف لكيانه الواحد الى الثلث فانه ان الثالث نصف سدس وثلثه واحد لكيانه الواحد الى الستين
سدس واحد مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
بالنصف المخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
المخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
والا فلهذا مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
من نصف المسطح مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر
المخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر مخرجي الكسر

۴
توضیح در خصوص این که این کتاب از طرف
مجلس شورای اسلامی تهیه شده و به منظور
تعمیم آن در میان دانش آموزان و محققین
در زمینه تاریخ و جغرافیا، به چاپ رسیده است.

[illegible]

اي اربعة من نسبت ثمانية ارباع فانه كما ان النسبة ثمانية ارباع اثنا عشر كذلك اثنا عشر ثمانية ارباع ستة عشر
نسبة الاول الى الطرف الثاني وهما مربعي الجذرين هذه النسبة بعينها ثمانية بالسكر فيكون النسبة ثمانية
ارباع ثمانية ارباع ستة عشر وقد كان بين الجذرين نسبة ثمانية ارباع فنسبة المربع الاول الى المربع الثاني
كنسبة الجذر الاول الى الجذر الثاني ثمانية بالسكر وذلك لانه قد قلنا اثبات النسبة بهذا الوجه الذي اوردته
اقدم من ان يكون في المربعين مشترك والكلام في المقادير المتصلة واثبات النسبة الصحيحة قلنا ان النسبة
تركب الجسم من اجزاء لا تجري تحقيق عا د مشترك فيه فيجري هذا الكلام بان يقال لو تالف المقادير من
الجزء المفردة كانت نسبة مربع قطر المربع ومربع الضلع ثمانية لثبات القطر والضلع لانها مربعان عددان
على التقدير المذكور فيجوز فيه تقرير الشكل المصطوف وبه نسبة بالغة الى حد الضعيف ولعلست به النسبة
في الامداد ونسبة القطر الى الضلع مما اذا تكون منتهية الى ما مشترك فيطابق الجذر كما قيل وفيه لا يخفى
كلام الشارح حكيم بان مقصوده اثبات النسبة الصحيحة بين اقسام الجسام بالذات وتقرير ان اقسامها عليه وتوحيده
بعد الخط يكون الاور بالعكس قال الاولى ان يقال كون النسبة بين المربعين الى نسبة الجذور
لا يتحقق بالاعداد وان كان تقريره على النمط السابق فخصا بالاصل هو ثابت في المقادير ايضا بطرق اخر ذكرها
في موضعها فغضب احد اصحاب المربع في ضلع المربع الاخر فيكون له نسبة الى المربع الاول الى المربع الثاني
وكذلك نسبة المربع الى المربع الاخر كنسبة الضلعين فنسبة المربع الى المربع كنسبة الضلعين
بالسكر يروى ما لم يكن بيان لعدم وجود نسبة الضعيف الى القوي في نسبة العددين بين الواحد والآخر
على حاشي عدد صحيح كما هو في المقدمة السابعة لم يوجد في الاصل او في الوارد في المتن
فترتب ان يكون متناهما هو الضعيف كما هو في المتن بين الواحد والآخر فيكون عددان
مساوية فلا توجد بينهما نسبة متوسطة مطلقا فنزل عن النسبة بالسكر الى اعتبارها الى وسط يكون نسبة احد الاضلاع
التي نسبت الى الطرف الاخر لثبات بين الطرفين الى نسبة متوسطة كما في المقدمة السابعة والاولى توجد
لك نسبة بين الواحد والآخر لم توجد في متن المتن لانه اذا اعتبره يورد عليه يورد عليه فيكون
انتهى في المقدمة السابعة فانه لا يوجد في متن المتن بين الواحد والآخر الا انهما لا يتصلان الا بوسط
الوسط الذي يجعل بين كل واحد منهما نسبة متوسطة واحدة فيكون الوسط واحد فيكون الوسط واحد فيكون
فيكون احدهما الواحد ونسبة الى الاثنين فيكون الوسط واحد فيكون الوسط واحد فيكون الوسط واحد فيكون
والا جواب عن الاشكال المذكور على نسبة مقدمتين الاولى الى الثانية فحينئذ يكون في الشكل الثاني
مشتق من النسبة السابعة التي بين اربعة اعداد فان كانت بينهما نسبة كان سطح الاول في المربع كسطح الثاني
في الثالث وان كان السطح كسطح كان بينهما نسبة كما اذا فرضنا الاثنين والاولى في الثانية والاولى في الثانية
لكنه ليس في الاول الى الثاني كنسبة الثالث الى الرابع كسطح الاول في الرابع كسطح الثاني في الثاني

[illegible]

نسبة عددية تحققت هناك ثلثة اعداد وهو الوسط يكون اقل من الطرفين ولا يكون في الوسط يكون هو نسبة العدد الكبير الى الوسط
 والعدد الصغير فاذا اتينا بنسبة الى الواحد والثلاثين لكن بثلثان ثلثة وسط اقل من الثلثين بعد تلك النسبة فيكون
 كسر الاصل وقد بطل توسط الكسرين الواحد والثلاثين وقد سيدل على اتقاء النسبة المتساوية الضعيفة في الاعداد
 بوجودها **حرف** هـ هـ انما كانت ثلثة اعداد متساوية فسطح الطرفين يكون ربع الوسط فلو كانت
 ثلثة اعداد متساوية بحيث يكون الاول نصف الثالث والثالث ضعف الاول فيكون نسبت الاول الى
 الثاني كنسبة الثاني الى الثالث كما هو مقتضى تاليف النسبة فلا يتم كون سطح الطرفين ضعف مربع الاول
 لان الثالث ضعف الاول فسطح الضعف في النصف يكون اربعة اضعاف مربع النصف في النصف
 عبارة عن نصفين بعدد واحد ونصف سطح الضعف عبارة عن اربعة اضعاف واحد ونصف وان شئت قلت
 مسطح النصف في الضعف عبارة عن اربعة اضعاف واحد ونصف اذ سطح عدد في آخر كسطح الاخر فيه
 كما تبين اقل من في الشكل السادس عشر من المقالة السابقة فلا يتم كون سطح النصف في الضعف ان قلت
 سطح الضعف في النصف وبوجه مسطح الطرفين ضعف مربع النصف واذا كان كذلك لم يزد ان يكون
 مسطح الطرفين مربع الوسط واللازم باطل لما هو المطلوب من شرطه ان لا يكون سطح الطرفين مربع الوسط
 وهو ضعف مربع النصف لزم ان يكون مربع الوسط ضعف مربع النصف ايضا فيلزم ان يكون الوسط ضعف
 النصف اي الطرف بـ اختلف وجه آخر كل عدد بالنسبة الى ما فوقه فهو كسر لطلو كانت اعداد ثلثة متساوية بحيث
 يكون مجموع النصف ثلثة اعداد اول نسبة الى الكسر الوسطاني اي بعينها نسبة الى الثالث اي الضعف فيلزم
 ان يكون النسبة التي فوق نسبة النصف ليحصل من ترجيحها او كبرها بالنسبة الضعيفة بين الاول والثالث واللازم
 باطل لانها تنتمي من الكسور التي هي فوق النصف باسبغ بالترتيب الى النصف لانها كسور من غير جنس النصف
 ومربع الميان بيان كالميلين في الشكل الخامس والعشرين من المقالة السابقة وجه آخر ذكره اقل من في
 الحادى والعشرين من السابقة ان اقل الاعداد على نسبة يكون متباينة والاعداد المتباينة كما ذكره اقل من في
 صدر المقالة السابقة عبارة عن اعداد الاعداد جميعا غير الواحد وتوضيح ذلك انما اخرجت اعدادا على نسبة بلانها
 فاقبل الاعداد التي فيها هذه النسبة تكون متساوية تتشابه اعدادا على النسبة التثنية والثالثة والاربعة والستة وسبعة
 الى غير ذلك بان يكون كل واحد من الاعداد التي هي اقل الاعداد التي هي في النسبة التثنية وهي الواحد والثلاثين
 وكذا اذ فرضنا اعدادا على نسبة الاربعة كما ذكرنا في سورة جارية وستين الى غير ذلك من الاعداد التي كل منها مربع
 بالمشية الى الابد فاقبل الاعداد التي فيها هذه النسبة هي الواحد والاربعة قبل ثمان وقرن من ذلك اشباهه او اخرجت
 بـ اقل من ذلك لو كانت هذه النسبة بين العدين بحيث يكون ثلثها النصف لكان اقل الاعداد على تلك النسبة
 متباينة ومربع التباينة متباين كما مر من سببها اعني الاكبر لانه ان يكون نصف مربع الاكبر
 فلا يكون ثلثا من ثلثين ثم اختلف وجه آخر ذكره اقل من في الشكل السابع من المقالة السابقة اذا كانت اعداد

واحد من واحد في رابع الى ذلك الى خمسة ارباع الى اثنين الى ثمانية ارباع وليس نسبة اربعة ارباع الى واحد الى واحد
الى خمسة نسبة الى ثمانية وثمانين الى مائة واثني عشر واثني عشر الى اربعة ارباع الى اثنين الى ثمانية ارباع الى واحد الى واحد
يخرج في الكمال المنفصل هو بالاسم ان الكسر الصمى من خواص الاتصال ان يجوز ان يكون بل واحد الى المعلوم الكمال
تركب منه العدد كسطح الى ان يكون من جنس الكسور العددية كما يكون الكسر متصل ودفع بان المقدار المنفصل هو
في الخارج يمكن ان يخرج منه الكسر الذي ليس له نسبة عددية واما مفهوم الواحد فليس له كسر الا يدخل تحت الانشراح ولا يخرج
فهم كسره من الابدان نصف او ثلث او ربع او غير ذلك ولا يدخل الكسر في تحت الانشراح وورد في الفرع بان الاتصال الواحد نصفا
قد لا يكون له وجود في الخارج بل في الوهم كما خطوط الهندسة فلما يقبل فيه الكسر الصمى الذي ليس له نسبة عددية كذلك
يمكن ان يقبل من مفهوم الواحد كسر ليس له نسبة عددية فالفرق تحكم ونصيبه انه قد تقر في مقوله ان نسبة كسور كسرية الى
ونسبة الاصول كسرية الى كسور كسرية بين الواحد وعدد او غير ذلك اى عدد فرض يكون مثلهما بين الواحد وكسره من
كسوره وكل نسبة بين كسره من كسوره وبنيته يكون مثلهما بين الواحد واخوه فلو كان بين كسره من كسوره وبين الواحد
نسبة معينة لزم ان يكون بين الواحد وعدد الا ايضا نسبة معينة الا لزم بطلان فالملزم ومثله وقد يجاب عن اصل اليراد
بانه لو كان الوسط كسرا صميا او عددا مع كسره لا يكون نسبة الواحد الى نسبة الاثنين نسبة عددية فلا تكون نسبة
الواحد الى الاثنين شفاة لنسبة عددية والكل في وجه الملازمة بين عدم توسط العدد وبين الواحد في النسبة كسرية
النسبة المولدة بينهما وبين عدم وجود تلك النسبة في باقوتها من الاعداد وانصرته من وجود احد بان كل ضعف
ونصف اذا نقص منها عددان على نسبتها كان الباقيان ايضا نصفين ونصفا لهما ذكر اقليدس في الشكل الثاني
من المقالة السابعة انه اذا كان عددان احدهما اجزا والاخر نقص منها عددان احدهما ملك الاجزاء والاخر النصفين
التي بقيت من عددان احدهما ايضا ملك الاجزاء من الاخر فلو كانت بين عددين اى عددين في هاتين النسبتين المنصفتين
بان يكون الثاني ضعف الاول بالتكرير فاذا انقص منهما على نسبتها الى ان ينتهي الى الواحد والاثنين لزم ان يكون
بينهما نصفين بالتكرير والى اصل المسألة فالتكرير في ثنائيهما انه قد يكون اقليدس في الشكل الحادي عشر من المقالة
السابعة انه اذا انقص من عددين عدداً على تلك النسبة كان الباقيان ايضا على تلك النسبة من عددين
بالتكرير في عددين استخرجهم وجوده في الواحد والاثنين وثالثا ان كل ضعف ونصف ونصف اذا انقص من نصف
واحد من النصفين ثلثان مرة بعد مرة انتهى ذلك الى الواحد والاثنين كما استدل عليه اقليدس في الشكل الثامن
من المقالة ان اقل الاعداد على نسبة كسرية جميع الاعداد التي على نسبتها الاقل الاقل والاكثر الاكثر والجميع انه اذا كان
عددان يكون لهما نصف الاخر ومينها عدد ثالث اذا انقص منه على حصة النسبة مع حذف الاثنين من النصفين
والواحد من النصفين كانت النسبة في الباقي مثلهما كسره من كسره كما ذكرنا بقا وخامسها ان الاعداد انصفت
من الوسط كما انصفت من الاضلاع الاكبر من ناقص الاضلاع والواحد من ناقص الاضلاع الاكبر من اثنين فلو كان بين اثنين
كوسط الى وسط الاكثر من الواحد واقل من اثنين وذا بالاصل لما روي في هذا الحديث والنسبة في مسند

في الورد والورد والورد والورد والورد

[illegible]

متوالية على نسبة جداول بعد الاخير فهو يعني الثاني فلو كانت ثلثة اعداد متوالية بحيث يكون الاول نصف الثاني والثاني
 ان بعد الاول الثالث لان النصف يعني الضعف الماحالة فليدبر ان يعني الوسط ايضا وهو غير ممكن فان الوسط
 يكون بالضرورة زائدا عن الاول وناتجا عن الثالث فلا يفتية الاول كما هو ظاهر وجازم لو كانت ثلثة اعداد
 متوالية بحيث يكون الاول نصف الثالث لا بد ان يكون وسط الطرفين نصف مربع الاول فلو كان الوسط
 ايضا ان وسط الطرفين من الاعداد المتناسبة يكون مساويا لمربع الوسط فيلزم ان يكون مربع الوسط
 ضعف مربع الاول فبعد مربع الاول مربع الوسط وقد ثبت ان ليس في الرابع عشر من المقالة الثامنة
 ان كل مربعين بعد احدهما الاخر فضعفه بعد ضلعه فيلزم ان بعد الاول الوسط وهو محال لان الوسط زائد على
 الاول ناقص عن الثالث وقد فرض الاول عاد الثالث فلا يكون عاد الوسط وجه آخر يقتضي من سابع
 الثمانية ان الاول اذا كان عاد الاخير يكون عاد الوسط وثبت في سابع عشر الثمانية ان كان عدد بعد عدد
 فمربعه بعد مربعه فيلزم ان كان بعد مربع الاول مربع الوسط وهو محال لما مر اذ هو اوجده اخر مستنبطه من سبعة
 اشكال المقالة الثامنة والسابعة من كتاب الاصول تركبنا ما يخافه للاطالة وفي ما ذكرنا كفاية ولما ثبت
 انه ليس في الاعداد نسبة يكون ثلثا هو الضعف فلا يكون نسبة قطر المربع الى ضلعه من النسب العودية اذ
 لو كان منها للزيم ان يكون للقطر الى الضلع نسبة اذا جعلت مكررة صارت ضعفا واللازم باطل فالمعزوم مقسم
 فيكون نسبة قطر المربع الذي هو وتر الزاوية القائمة من الثلث الى ضلعه من النسب التي تختص
 بالمقادير اي يوجد في المقادير دون الاجداد ليصير كون نسبة قطر المربع الى الضلع ثلثة فذلك لا يتصور على
 تقدير كونها عودية وهي اي النسبة التي تختص بالمقادير ما يتحقق بين المقدارين الذين لا يوجد لهما
 عاد مشتركة بين المقدارين اي امر يقينهما باسقاطه اي ذلك المشرك مرة بعد اخره
 ولا يصور ذلك اي عدم وجود العاد المشترك في الاعداد حيث تعليلية اي الاله فلهي الى الواحد
 العاد اي المقى للجميع اي جميع الاعداد فانما مشتركة فيه فاذا اسقط عنها مرة بعد مرة انفي الكل واللازم ان يكون
 من الاعداد فتحقق النسبة الصمية التي هي من خواص المقادير للثلاثة الاعداد المنفصلة في
 الاجسام كليل على اتصالها فبطل تركيب الاجسام من الاجزاء التي لا تجزى وذلك ما اردناه و
 نظم الحجة على هذا القياس ان يقال لو كان ثالث الاعداد والاجسام من اجزاء لا تجزى فقالا لتركيب
 المربع وقطره اضلاعه من الاعداد فبطل تركيب الاجسام من الاجزاء التي لا تجزى وقطره واضلاعه من غير ان
 الاعداد فان جاز ثالث الاعداد من اجسام القوة جاز تركيبها ايضا منها قال بالفصل فان من قال بالاتصال
 قال باتصال جميعها من قال بالفصل قال بالفصل جميعها ووجه بطلان اللازم ان تركيب المربع وقطره
 واضلاعه من اجسام القوة فيلزم ان يوجد فيها نسبة عودية واللازم باطل فالمعزوم مشكوك وجه الاستدلال ان نسبة
 عودية من خواص الاتصال فلا اتصال بها على تقدير تركيبها من اجسام القوة فلا وجود لنسبة عودية فلا

كون نسبة المربع الى ثمانية نسبة المربعين وذلك لانه على تقدير اتصال الابعاد والاعمال ان يكون نسبة المربع الى ثمانية
والضعف عددية او جمعية كما قيل الى الاول لانه ليس بين الواحد والاشنين عدد ولا سبيل الى الثاني لان احدى
الاعمال حصولها من تكرير الصموية ونسبة الضعفية والضعفية عددية اما كونها عددية قطرها واما عدم إمكان حصولها
من تكرير الصموية فلان الصموية مجهولة الاسماع فيها لان يتحقق بالضعفية والثلاثية وامثال ذلك فلو حصلت
النسبة لمعروفة بتكرير نسبة المربعة ولا معنى للتكرير الا لزيادة مثلثي التبعي عليه لئلا يكون نسبة المربعة المربعة معلومة ولما
كانت العددية مضادة لمباشرة للصموية انتفى التكرير فكيف تصور ان يكون نسبة المربع الى المربع صموية ويجعل
من تثنيةها نسبة الضعف وهي نسبة عددية واجيب عنه بان هذه مغالطة منشآت من اشتراك اللفظ فانه
يغمر ان التكرير مبنيا بالمعنى اللغوي وهو زيادة مثل الشيء عليه ليس كذلك بل تكرير نسبة كما هو عبارة عن
تتبع نسبة وضربها في نفسها فلا يلزم هنا ذكره المودم انما اللازم بلوغ الصموية لحد التكرير الى النصف ان كانت
من جانب الاقل والى الضعف ان اخذت من الجانب الاكثر مع كون نسبة الضعفية والضعفية عددية
وقول المودم يلزم ان تكون النسبة المربعة معلومة ممنوع ان اراد به المعلومية من كل وجه لانه لا يلزم في تلك الصورة
العلم تلك النسبة منكم هي وكيف هي وانما علم حال ثنائيا بالمعنى الى عدد صحيح لا بالنسبة الى ما هو صحيح فليس ذلك
من العلم بالصحي في شيء لان ما هو معلوم ليس بالنسبة الضعف الى الضعف وهي ليست جمعية وما هو
مجهول نسبة الضعف الى الضعف والصحي المتوسط بينه وبين الضعف وهي مجهولة الى الآن كما كان
ان اراد انما التصدير معلومة من وجه باعتبار انها شيء يتلوه من مثناه الضعف فلهذا انما يعرفه لانه لا يقيد علم الناس
هناكم هي وكيف هي وثانيهما ان هذه المودم انما هي نسبة على المكان وجود المخرج وتغيره من الاشكال كالتكرير
هي غير موجودة عند ارباب الجواهر الفرة قال الصمد في شرح في خواشي الالبات الشفا بسائر الاشكال
كالاشكال والمخرج وتغيره انما ثبت بوجود الدائرة او وجود المثلث انما ثبت بالاشكال
متساويان من كل واحدة منها بمرکز الاخرى وتقاطعتا على نقطتين فيحصل هناك مثلث متساوي الى
احد الطرفين المثلثات المتساوية من المثلثات من المثلثات الى نقطتين المتساويتين المتساويتين المتساويتين
واحدة كذا المثلثات المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية
اشكال كالتكرير والاشكال المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية
على المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية
متساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية
او نسبت الى المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية
المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية
متساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية من المثلثات المتساوية

والعشران فوالله قال محمد بن الاسلام والاركان اعاد الخلق الى الحق والامان صلبة بآية زكيت مع المصنفين
من الأدل الى الملتصقين من الزمان ولعبه فيقول الغارق في بحر خطاه والعصيان احتية المصنفين العظماء
البعاصي محمد عبد الرحمن بن خلف النعمان وهو ابن عثمان المنسوب الى الصدوق الكبير رئيس الشجيان والى صاحب كتبه
كيا من حيث الاستطابان عظماء لهم بكنتم فيقول الجحان ان هذا الرسال التي قد ربه ومنها غاليان من ربه
وصطبه لم كالمسلسل من الياقوت والمرجان مصفا مينها ومعانيها اذهب من الماء الزلال والروان بها يعلق
البصرة العيان ويتشطر بها الكسائر صنفها حين كان يستور بها الخبير شمس الهداية المنصور مع كماله
فأشكره على النعمان بآية الطلوب والرفقة والانيون من هو ابو الشجرة والهرن استقامتها واليه لمن شجرة من ريس
والله بنسب الكونية الصبيان من اطفال جبال العلماء المفسرين بزينة الحمرين وحفظ القرآن العالقي على الاما
والاوق في العلم وكس من الاخرين ينظر مع الاستيقاق من الجحان الى نور جمال الحق والعلمان المكسني بلبي احسانات
استادنا واستاذنا الانوار حوالا الحاج الحاج مع الامان محمد عبد الحكي صانده العبد شرواح الجحان ابن العبدتة وفما
الايان المصنفين الثمان الاخذان من العلم والفيوض والاحسان راس انقضا او الميراث واليه من مائة كمالا
والباغوا ولهم على السكار الذاهب تحت الارض بذي باب الامير ان الهالك على نقده الاتق ذو النور والبرهان المستند
بعنده احمل في الصديق النعمان ادخلوا هذه السور واجتاز قد تطلت حواجا بالارسية والمستهرة بدهد

التاريخ الكبير	التاريخ الكبير	التاريخ الكبير
<p>ابن نسخة قبول وحطلي يكما في جحان است وحطلي في ديد جين كس نشيد نيز فرش بان عرض حطلي عاصم في تاريخ كفت نوشكل عروس است حطلي</p> <p>٩١</p>	<p>سند بني تصنيف كشتا بوج ساله بسال بنظير وني مثيل است مير شائق اوجير زيارت كوشيد اوجير بن ميل است جوامع ديوان كفت تاريخ كوشكل عروس في ديوان است</p> <p>٩١</p>	<p>يحيى بن عيسى بن محمد حل مطلب من بليس كيتا روا بسال بنظير وني مثيل است مير شائق اوجير زيارت كوشيد اوجير بن ميل است جوامع ديوان كفت تاريخ كوشكل عروس في ديوان است</p> <p>٩١</p>

سند بني تصنيف كشتا بوج ساله
بسال بنظير وني مثيل است
مير شائق اوجير زيارت
كوشيد اوجير بن ميل است
جوامع ديوان كفت تاريخ
كوشكل عروس في ديوان است

صحت نامہ میر العسیر فی بحث الثناء بالتکریر

نمبر	غلط	صحیح	نمبر	غلط	صحیح	نمبر	غلط	صحیح
۳	۲۲	لما ذکرنا	۴	۲۰	۱۰	۵	۱۰	۲۰
۶	۱	نسبة آخر	۸	۸	۱۰	۹	۱۰	۱۵
۱۰	۱۰	العشرة العشرین	۸	۸	۱۰	۹	۱۰	۱۵
۱۱	۱۱	للعشرة العشرین	۱۶	۱۶	۱۰	۱۵	۱۵	۱۹
۱۵	۱۵	کل منها	۱۶	۱۶	۱۰	۱۵	۱۵	۱۹

استحار

ماہران علوم عقلیہ و قلبیہ و طالبان فنون حکمیہ و ریاضیہ کو بشارت ہو کہ کتاب پیشہ فی مظہر علم حکمت
میں بدرمیر یعنی شرح ہدایۃ الحکمۃ معروف بہ صمد را کہ معرکہ آرا ہے علمایہ و مصحح
انظار فضلہ ہر قبل اسکے سلسلہ بجزی میں بخشی وانی و ترمین کافی جناب عمدہ الخفین فہرہ مشکلمین
بحر الفضل و الجاہ مولانا الحاج المفتی محمد سعد الداد دام سر فضلہ و بقا و مطبع علوی میں چھاپا
خاکسا محمد علی بخش خان لکھنوی کے چہی تھی بفضلہ تعالیٰ ایسی مطبوع طبایع ہوئی کہ دست بیست
فروخت ہو گئی اب ایک عرصہ سے کوئی نسخہ تجارت کے پاس باقی نہ رہا اور اشتیاق فضلہ و دستہ عالمیہ
اوسکے طبع ثانی کی طرف زیادہ پایا گیا بنا و علیہ فخر الفضلہ و حسن العلم ماہر علوم عقلیہ و قلبیہ ابو الحسنات
مولانا الحاج امام فاضل محمد عبدالحی ادا و فیضہ العلوی ابن مولانا الحاج امام فاضل محمد عبدالحکم اویلا السد فی
راہ النعم نے حاشیہ جدیدہ وغیرہ سے اوسکو مسجل قرابا سب اجازت بخشی سابقہ سب سے آگے بڑھا
خاکسا کہنے سلسلہ بجزی میں مسجل ثانی کر کے شکر کیا تا نامہ عام کو فتح تمام ہو اور بخشی اول و ثانی
کو اہر نامہ مسلسل ہو فقط

لہذا التماس ہے

مکرم صاحب بیرویات احقر قصد مجلے یا میرا نے اس کتاب کا لغز و لعل مدد عرض میں مانگا کہ
نقصان اور غلطی کے کما حقہ اس میں ہو
در اسطے سند اس کے کہ کتاب ہر ایسی میں غلطی کی و مطبعہ

المجلد

ماہر علم عقاید و تعلیم و انسانیت کے لیے بیحد عزیز و نادر
 ہو کر کتابت میں بی نظیر علم حکمت میں پرورش پزیر و غریب و غریب
 معروف بہ صمدیہ الامم کہ آری علمای و طبع انظار فضلہ و عین اسکے
 سلسلہ جبری میں تجلشنی انور و زمین کافی ضباب عتہ المستحقین زبدۃ المتکلمین الفضل
 و الجواد مولانا الحاج النقیضہ محمد منور الدمداد امجد فضلہ و القادح مطبع علوم ی میں تمام
 خاکسار محمد علی بخش خان لکھنوی کے یہی نبی افضلہ تعالیٰ الیسی مطبع طبس علی
 ہوئی کہ دست بدست فرخت ہو گئی اس ایک عرصہ میں کوئی نسخہ تجار کے پاس باقی نہ ملا و شایا
 فضلہ و سہ عار طلبہ اس کی طبع فطری کی طرف زیادہ پایا گیا بنا علیہ فخر الفضلہ و متعارف علما
 ماہر علم عقاید و تعلیم و انسانیت مولانا الحاج النقیضہ محمد منور الدمداد امجد فضلہ و القادح مطبع علوم ی میں تمام
 الحافظ محمد علی بخش خان لکھنوی نے حوشی جدیدہ مفیدہ سی او کو مستحق و حاصل کیا و شایا
 سائن و صدیکہ یار و دیگر اس خاکسار کے ہر کتابت میں طبع ثانی کر کے شہر کرنا تاخاضع

نسخہ علم ہوا و شایا اول تالی کو اجرت نام حاصل ہو
 مولانا الحاج النقیضہ محمد منور الدمداد امجد فضلہ و القادح مطبع علوم ی میں تمام
 سائن و صدیکہ یار و دیگر اس خاکسار کے ہر کتابت میں طبع ثانی کر کے شہر کرنا تاخاضع
 مولانا الحاج النقیضہ محمد منور الدمداد امجد فضلہ و القادح مطبع علوم ی میں تمام
 سائن و صدیکہ یار و دیگر اس خاکسار کے ہر کتابت میں طبع ثانی کر کے شہر کرنا تاخاضع

